

T1472

AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

Fatih ONUR

+

LYKIA HİDROGRAFİSİ

T1472 1-1

Danışman

Doç. Dr. Mustafa ADAK

AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ  
REKTÖRLÜĞÜ KÜTÜPHANESİ

Eskiçağ Dilleri ve Kültürleri Bölümü

Yüksek Lisans Tezi

Antalya, 2002

Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğüne,

Bu çalışma jürimiz tarafından Eskişehir Dilleri ve Kültürleri  
Anabilim Dalında YÜKSEK LİSANS TEZİ OLARAK kabul edilmiştir.

İmza

Prof.Dr.Sencer ŞAHİN Başkan



Doç.Dr.Mustafa ADAK

Üye (Danışman):



Doç.Dr.Burhan VALIVANG Üye



Üye



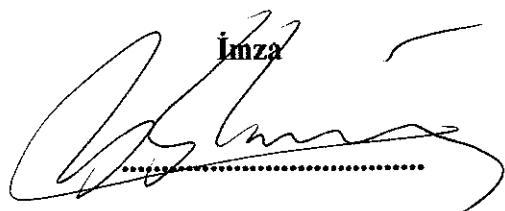
Üye



**Onay:** Yukarıdaki imzaların, adı geçen öğretim üyelerine ait olduğunu onaylarım



İmza



Müdür

## İÇİNDEKİLER

METİN İÇERİSİNDEKİ RESİMLERİN VE HARİTALARIN LİSTESİ .....	iii
FOTOĞRAFLAR LİSTESİ .....	iv
KISALTMALAR LİSTESİ .....	v
ÖZET .....	vi
SUMMARY .....	vii
GİRİŞ .....	1
<i>1. Bölüm: Coğrafya</i> .....	3
1.1. ANA HATLARIYLA LYKIA COĞRAFYASI .....	3
1.1.1. Sınırlar ve Topografya .....	3
1.1.2. Vadiler, Yollar ve Yerleşim .....	8
2. Bölüm: Hidrografi .....	11
2.1 LYKIA'NIN SU COĞRAFYASI .....	11
2.1.1. Günümüz Coğrafyası ve Antik Coğrafya .....	11
2.1.2. Nehir, Göl ve Kaynaklardaki Su Kayıtına Yol açan Etmenler .....	12
2.1.3. Suların Lykia Ekonomisindeki Yeri .....	14
3. Bölüm: Hidronomi .....	17
3.1 LYKIA'NIN HİDRONOMİSİ .....	17
3.1.1. Bölgelere Göre Coğrafi Dağılım .....	17
3.1.1.1. Doğu Lykia: .....	17
3.1.1.2. Orta Lykia: .....	17
3.1.1.3. Kuzey Lykia: .....	18
3.1.1.4. Batı Lykia: .....	18
3.1.2. Lokalizasyonlar, Testimonia ve Kalıntılar: Lykia'nın Nehir, Göl Ve Kaynakları (Alfabetic Düzende) .....	23
3.1.2.1. Aedesa: .....	23
3.1.2.2. Alakır Çayı: .....	24
3.1.2.3. Akson (Axon)/Azon (Ἄζων): .....	25
3.1.2.4. Andriakos: .....	25
3.1.2.5. Arykandos (Arycandus): .....	26
3.1.2.6. Barsak Çayı: .....	27
3.1.2.7. Çandır Çayı ve Vadisi: .....	27
3.1.2.8. Gagēs/Gagas/Gagos Potamos (Γάγης ποταμός): .....	28
3.1.2.9. Glaukos Potamos (Γλαῦκος ποταμός): .....	30
3.1.2.10. Göynük Çayı ve Vadisi: .....	32
3.1.2.11. Idyros Potamos (Ίδυρος ποταμός): .....	33
3.1.2.12. Indos (Indus)/Lindos Potamos (Λίνδος ποταμός): .....	34
3.1.2.13. Kabalitis (Cabalitis Palus): .....	36
3.1.2.14. Kabēnē Krēnē (Καβήνη Κρήνη): .....	36
3.1.2.15. Kalbios Krēnē (Κάλβιος Κρήνη): .....	37
3.1.2.16. Kalbis Potamos (Κάλβις ποταμός): .....	37
3.1.2.17. Kaularis (Caularis Amnis): .....	39
3.1.2.18. Kaunia Limnē (Καυνία Λίμνη): .....	40
3.1.2.19. Ksanthos/Sirbis Potamos (Ξάνθος ποταμός): .....	40
3.1.2.20. Kyaneai Yakınlarındaki Kehanet Havuzu: .....	49
3.1.2.21. Lētōon ve Patara: .....	50
3.1.2.22. Limyra Nehir Kaynakları: .....	52
3.1.2.23. Limyros Potamos (Λίμυρος ποταμός): .....	53

3 1 2.24.	Melitē Krēnē (Μελίτη Κρήνη):.....	57
3.1.2.25.	Mōron Hydōr (Μωρὸν ὕδωρ): .....	57
3.1.2.26.	Myros Potamos (Μύρος ποταμός):.....	58
3 1 2.27.	Nessos? Potamos (Νέσσος (?) ποταμός): .....	59
3.1.2.28.	Nīnos Potamos (Νίνος ποταμός):.....	60
3 1 2.29.	Phasēlis Limnē (Φάσηλις λίμνη):.....	61
3.1.2.30.	Phoinikus( Φοινικοῦς):.....	61
3 1 2.31.	Phoiniks Potamos (Φοῖνιξ ποταμός):.....	62
3.1.2.32.	Pyros Potamos (Πύρος ποταμός): .....	63
3.1.2.33.	Saklikent: .....	65
3.1.2.34.	Sarısu ve Gökdere Vadisi: .....	66
3.1.2.35.	Skaroi Krēnē (Σκάροι κρήνη): .....	66
3 1 2.36.	Sura Kaynağı (Σοῦρα) : .....	66
3.1.2.37.	Tēlephu Krēnē (Τηλέφου κρήνη):.....	68
3 1 2.38.	Telmedius: .....	69
	<b>SONUÇ.....</b>	<b>71</b>
	<b>GENEL TESTIMONIA .....</b>	<b>73</b>
DİZİN 1	<b>GENEL TESTIMONIA İÇERİĞİNDEKİ METİNLERDE KULLANILAN YUNANCA BAZI SÖZCÜKLER .....</b>	<b>124</b>
DİZİN 2	<b>GENEL TESTIMONIA İÇERİĞİNDEKİ METİNLERDE KULLANILAN LATİNCE BAZI SÖZCÜKLER .....</b>	<b>128</b>
	<b>SULARA GÖRE ANTİK KAYNAKLAR .....</b>	<b>130</b>
	<b>ANTİK KAYNAKLARA GÖRE SULAR .....</b>	<b>134</b>
	<b>ANTİK BİBLİYOGRAFYA VE KISALTMALAR LİSTESİ .....</b>	<b>140</b>
	<b>MODERN BİBLİYOGRAFYA VE KISALTMALAR LİSTESİ .....</b>	<b>149</b>
	<b>ANALİTİK DİZİN</b>	
	<b>FOTOĞRAFLAR</b>	

## METİN İÇERİSİNDEKİ RESİMLERİN VE HARİTALARIN LİSTESİ

No	sayfa
Resim 1: Jet (Gagatēs) Taşı .....	29
Resim 2: Jet (Gagatēs) taşından yapılmış ve Roma Dönemi'ne ait olan bir evlilik madalyonu yada küpe ucu .....	29
Resim 3 Jet (Gagatēs) taşından yapılmış modern eşyalar .....	30
Resim 4: Kyaneai'dan bir sikke .....	50
Resim 5: Bir Limyra Sikkesi .....	53
Resim 6: Bir Limyra Sikkesi .....	56
Harita 1: Doğu Lykia Su Sistemi .....	19
Harita 2: Orta Lykia Su Sistemi .....	20
Harita 3: Kuzey Lykia Su sistemi .....	21
Harita 4: Batı Lykia Su Sistemi .....	22

## FOTOĞRAFLAR LİSTESİ

Foto. 1: Kırkgöz Köprüsü ve Alakır Çayı

Foto 2: Kırkgöz Köprüsü'nün batı başlangıcı

Foto. 3: Arykanda Kenti ve Arykandos Vadisi

Foto. 4: Arykanda yakınlarında bir kaynak

Foto. 5: Kalbis (Dalyan) Nehri ağzı

Foto. 6: Ksanthos (Eşen) Nehri ve Vadisi

Foto. 7: Lētōon

Foto. 8: Limyra Kenti içerisinde doğan kaynaklar

Foto 9: Limyros (Borchhardt, *Zemuri* Lev. 1)

Foto. 10: Limyros (Göksu) Nehri'nin, Limyra Kenti içerisinde kaynakların bireleşikten sonraki durumu.

Foto 11: Saklıkent

Foto. 12: Indos (Dalaman) Nehri ve Akköprü

Foto. 13: Sura Kaynağı

Foto 14: Sura Apollōn Tapınağı

Foto. 15: Araksa Ksanthos'un kaynak derelerinden bir tanesi

Foto. 16: Çandır Vadisi

## KISALTMALAR LISTESİ

*Filolojik terimler:*

Sch.	Scholion
Dat.	Dativum
Akk.	Accusativum
Gen	Genitivum
Pl	Pluralis
Sing	Singularis
Adv.	Adverbium
Adj.	Adjectivum

*Diğer Kisaltmalar:*

Dn.	Dip not
Bak	Bakiniz
ay.	Aynı yazar
gz	Güzergah
Foto	Fotoğraf
Lat	Latinçe
Yun.	Yunanca

*İşaretler:*

- önüne konduğu özel ismin “Hidronomi” bölümünde madde olarak verildiğini belirtir.
- Üzerine konduğu sesli harfin orijinalinde uzun bir harf olduğunu gösterir (ē=η  
ō=ω gibi)

## ÖZET

Bu çalışmanın amacı, Anadolu'nun güneybatı köşesini teşkil eden Teke Yarımadası'nda konumlanmış Lykia bölgesinin hidrografik (Su coğrafyası açısından) yapısını incelemektir. Bu inceleme yapılırken, ilişkili bütün antik kaynakların, epigrafik ve arkeolojik araştırmaların sunduğu veriler göz önüne alınmış, modern yaklaşımlar ile desteklenerek Lykia'nın antik su coğrafyasında "ne nerededir?" ve "bu suların tarihsel süreçteki önemi nedir?" gibi sorulara yanıt bulunmaya çalışılmıştır.

Yüksek sıra dağlara sahip olması ve çok yağış almasından dolayı nehir, göl ve kaynaklar, Lykia'nın coğrafyasında önemli bir yer tutmaktadır. Bu su çöküğü Lykia için önemli bir bereket kaynağı oluşturmuştur. Temel olarak üç ana nehre sahiptir: Doğu Lykia'da →Alakır Çayı, kuzeyde Termessos'un güneyinden kıyıda Gagai ve Finike arası sahile kadar uzanan geniş Alakır Vadisi'ni sular; Orta Lykia'da, çevresinde erken dönemin tüm önemli kentlerinin filizlendiği, kuzeydeki Seki Ovası'ndan kaynaklarını alan Eşen Çayı (→Ksanthos), Seki'den Patara'ya kadar açılan büyük Eşen Vadisi'ni oluşturur; Batı Lykia'da ise, Dalaman Çayı (→Indos), Lykia ve Karia arasında doğal bir sınır oluşturarak uzun, derin bir vadiden geçer. Kuzeyde, Milyas'ta Akçay (→Aedesa), Elmalı Ovası'nın besleyicisidir.

Günümüzde eskiye nazaran su miktarları önemli ölçüde azalmış olan bu nehirlerin çoğu, Antik Dönem'de hem ticaret, hem balıkçılık, hem de taşıma işlemlerini yürütülebilecek kadar çok su potansiyeline sahip olmuştur. Oldukça fazla olan nehir, göl ve kaynaklardan Antik Dönem'deki isimleri günümüze ulaşabilenlerin toplam sayısı 32'yi geçmemektedir.

## SUMMARY

The aim of this thesis is to describe the hydrographical structure of Lycia, which is located on the Teke peninsula, bordering on southwestern Anatolia. In the course of the examination of the data, which show the ancient literary sources relating to the topic matter of this thesis, both epigraphical and archaeological definitions have been taken into consideration. Taking the latest sources and research of this science into account, I have attempted to answer questions such as the location of hydrographical features and the importance of those features through history.

The rivers, lakes and springs play an important role in the geography of Lycia, because of its high mountain ranges and heavy rain seasons. This abundance of water in Lycia makes the region fertile. Lycia has three main rivers: In eastern Lycia the Alakır River waters the Alakır Valley which stretches from the south of Termessos down to shore between Finike and Gagai. In central Lycia the Eşen River (→Ksanthos), which springs in the Seki Plain and around whose banks many great cities began to develop in earlier periods, creates the wide and fertile Xanthus Valley which widens from Seki until Patara. In western Lycia the Dalaman River (→Indos), which produces a deep valley, formed a natural frontier between Lycia and Caria. Also, north of Lycia, at Mylias, the river Akçay (→Aedesa) is a feeder of the Elmali Plain.

Most of these rivers, whose water flow today has lessened in comparison to ancient times, were deep and wide enough to suffice for trade, fishery and transportation. Of the numerous rivers, lakes and springs, there are no more than thirty-two whose ancient names have survived.

## GİRİŞ

Günümüzde olduğu gibi antik dönem insanların da yaşayış tarzlarını, karakterletini, ilişkilerini; dinini, dilini, tarihini, kültürünü oluşturmada, yaşadıkları coğrafya şüphesiz ki doğrudan etkili olmuştur. En basitinden, giydikleri elbiseler hava koşulları ve malzeme kaynakları (hayvanlar, bitki lifleri) ile; yedikleri yiyecekler, toprak yapısı ve yine hava koşulları ile; mimari tarzi, jeomorfolojisi ve kullanılabilir yapı kaynakları (taş, kum, ağaç gibi) ile; ulaşım ve taşımacılık, dağların, nehirlerin ve vadilerin konumları ile; ekonomisi ve geçim kaynakları, sahip olduğu zenginlikler (Doğal maden ve taş kaynakları, hayvancılık, tarım) ile; ve buna benzer pek çok olgu (sağlık, eğitim, idari ve siyasi yapı, vs...) tamamen olamasa da kısmen coğrafi koşullar ile belirlenmektedir. Ayrıca bir bölgenin ya da kentin var olduğu coğrafyanın genel coğrafyadaki konumu da, çevresi ile olan ilişkilerini, ticari (ithalat, ihracat vs..) yapısını, kent yada bölge içindeki kültür etkileşimlerini ve sayamadığımız pek çok oluşumu belirlemektedir.

Roma döneminde Asia Minor olarak adlandırılmış ve Paleolitik dönemden bu yana yoğun iskan görmüş olan Anadolu, dünya tarihi açısından oldukça önemli medeniyetlere yuva olmuştı. Konumu ile doğu ve batı arasındaki kültür taşımını üstlenmiş ve kendi içinde bu kültürleri özgün bir hale getirmiştir. Dünyanın bilinen ilk kentleşme sürecine giren ülkesi olarak Anadolu'da, Mağara döneminin Karain'i gibi, akeramik Neolitik dönemin Nevarı Çori'si (İ.O 12. bin), Çayönü'sü, Neolitik dönemin bir kent görünümünde karşımıza çıkan harikası Çatalhöyük'ü (İ.O. 7.-6. bin) gibi yerleşimler bilim dünyasını ve kamuoyunu hayranlığa düşürmeye devam etmektedir. Orta Anadolu'da merkezlenen Hititler büyük bir devlet olarak Anadolu'nun 2. bin ve 1. binin ilk yarısının tarihini yazmışlardır; Mısır, Mezopotamya, Yunanistan gibi önemli uygarlıkların kesişme noktası olmuş ve bu özelliğinden dolayı kültür gelişimine oldukça büyük bir katkıda bulunmuştur. Kendi döneminde ve kendisinden sonraki medeniyetlere böyle bir kültür zenginliği sunarak bir önder niteliğini her zaman korumuştur. Onun bir devamı niteliğindeki Yeni Hitit uygarlığı; Doğu Anadolu'da filizlenen Urartu; Orta Anadolu'da büyük bir krallık kurmuş olan Lydia; yine orta-güney Anadolu'da çok özgün bir kültür oluşturmuş olan Phrygia; güney kıyılarda Karia, bu çakışmanın konusu olan Lykia (Hitit metinlerinde LUKKA ülkesi), Pamphylia ve Kilikia; batıda Ionia, ve daha irili ufaklı pek çok bölge, devlet ve devletçik bu mirası fazlaıyla devralmışlardır. Şüphesiz ki, bu olağanüstü gelişme Anadolu'nun stratejik konumuyla ve kültür birikimine elverişli coğrafyasıyla doğrudan ilişkili idi. Anadolu'nun kendisi zaten böyle bir coğrafi öneme sahip

olduğundan, onun her bir birimi de bu önemi oluşturan önemli niteliklere sahipti. Lykia bölgesi bu coğrafya içerisinde belki de en özgün coğrafyaya sahip olmalıdır.

Coğrafya da kendi içinde bölümlenerek uzmanlık alanları oluşturduğu bölümlerden bir tanesi de ‘Hidrografi’dir. Bu çalışmada Lykia’nın antik Hidrografisi (su coğrafyası) üzerinde durulmuş, nehir, göl ve kaynakların lokalizasyonlarına ilişkin bilgiler sunulmuştur. Metin içerisinde önünde bir “T” harfi ile gösterilmiş numaralar “Genel Testimonia” bölümündeki antik kaynak ve çevirinin testimonia numarasını göstermektedir.

## 1.1. ANA HATLARIYLA LYKIA COĞRAFYASI

### 1.1.1. Sınırlar ve Topografya

"(14.3.2) Rhodos'luların Daidala'sından sonra, Lykia'nın aynı isimli bir dağ olan Daidala gelir. Tüm Lykia kıyı yolculuğu başlangıcını buradan alır, 1720 stadion (uzunluğundadır), engebeli ve zorludur; fakat sık aralıklarla iyi limanlandırılmış ve ölçümlü insanlarca iskan edilmiştir. Yörenin doğası, Pamphylia'luların ve dağlık Kilikia'luların doğasına benzer. Fakat, onlar korsanlık yaparak ya da korsanlara ganimet satışları ve demirleme yeri sağlayarak, merkezi üslerini korsanlık yararına kullandılar. Pamphylia'nın Side kentinde tersaneler Kilikia'lılarla beraber kullanıldı, ve orada açık artırma yoluya tutsakları, özgür oldukları bile bile satıyorlardı: onlar başarıyla İtalya'ya kadar deniz üstünlüğünü kazansalar da, Lykia'lılar öyle yasalara bağlı ve ölçümlü yaşadılar ki, kimse tarafından utanç verici bir kazançla anılmadılar, bilakis atadan kalma Lykia Birliği idaresinde kaldılar... (14.3.9.sat.18)... sonu olarak, Pamphylia sınırlarındaki dağlar yamacına kurulmuş olan kent (Phaselis) Lykia'lıdır, Lykia Birliği'nde ise, oy hakkına sahip değildir. Kendi başına durmaktadır... (14.4.1). Phaselis'ten sonra, Pamphylia'nın başlangıcı ve büyük bir kale olan Olbia gelir."<sup>1</sup>

### STRABON

Strabon, bu yazdıklarıyla Lykia'yı, coğrafi karakteristiği ile değerlendirmiştir. Uzun tehlikeli bir kayalık kıyı şeridine sahip olmasına rağmen pek çok korunaklı limanla donatıldığını söyler ve gerçekten Telmessos, Patara, Antiphellos, Andriake, Finike, Phaselis gibi limanlar oldukça önemli ve doğal korunaklı limanlardır ve yine onun bildirdiği gibi tüm kıyı şeridi hemen hemen 1720

<sup>1</sup> Strab. 14.3.2: μετὰ τοίνυν Δαιδαλα τὰ τῶν Ροδίων ὅρος ἐστί τῆς Λυκίας ὄμώνυμον αυτοῖς Δαιδαλα, ἀφ' οὐ λαμβάνει τὴν ἀρχὴν ὁ παραπλους ἄπας ὁ Λυκιακός, σταδίων μέν ὡν χιλίων ἑπτακοσίων εἴκοσι, τραχὺς δὲ καὶ χαλεπός, ἀλλ' εὐλίμενος σφόδρα καὶ ὑπὸ ἀνθρώπων συνοικούμενος σωφρόνων ἐπεὶ ή γε τῆς χώρας φύσις παραπλησία καὶ τοῖς Παμφύλοις ἐστὶ καὶ τοῖς Τραχειώταις Κίλιξιν ἀλλ' ἐκεῖνοι μὲν ὅμητηρίοις ἔχρησαντο τοῖς τόποις πρὸς τὰ ληστήρια, αὐτοὶ πειρατεύοντες ή τοῖς πειραταῖς λαφυροπάλια καὶ ναύσταθμα παρέχοντες ἐν Σίδῃ γοῦν πόλει τῆς Παμφυλίας τὰ ναυπήγια συνιστατο τοῖς Κίλιξιν, ὑπὸ ικήρυκά τε ἐπώλουν ἐκεῖ τοὺς ἀλόντας ἐλευθέρους ὄμολογούντες Λύκιοι δ' οὐτα πολιτικῶς καὶ σωφρόνως ζῶντες διετέλεσαν ὥστ' ἐκείνων διὰ τὰς εὐτυχίας θαλαττοκρατησάντων μέχρι τῆς Ιταλίας ὅμως ὑπ' οὐδενὸς ἐξήρθησαν αἰσχροῦ κέρδους, ἀλλ' ἔμειναν ἐν τῇ πατρῷ διοικήσει τοῦ Λυκιακοῦ συστήματος. (14.3.9.sat.18)... ἐστὶ μὲν οὖν καὶ αὕτη η πόλις Λυκιακή (Phaselis) ἐπὶ τῶν ὅρων ιδρυμένη τῶν πρὸς Παμφυλίαν, τοῦ δὲ κοινοῦ τῶν Λυκίων οὐ μετέχει, καθ' αὐτὴν δὲ συνέστηκεν... (14.4.1) Μετὰ Φασηλίδα δ' ἐστιν η Όλβια, τῆς Παμφυλίας ἀρχή, μέγα ἔρυμα,..."

stadion yani aşağı yukarı 320 km uzunluğundadır. Ona göre, Lykia kıyı sınırı batıda Daidala'nın hemen doğusundan başlar ve doğuda, Lykia kenti olan; fakat Strabon'un birlik içerisinde oy hakkı olmadığını belirttiği Phaselis'le son bulur. Genel bağlamda bu sınırlandırma pek de yanlış değildir. Pek çok yerde olduğu gibi sınırlar çoğunlukla fiziki yapısına göre belirlenmiş olup genellikle şu şekilde kabul edilir: doğuda, Türkiye'nin en güneydeki ucu olan Gelidonya burnundan başlayıp Antalya'ya doğru uzanan Beydağları (Masikyos'lar) arasında oluşmuş Alakır vadisinin doğu yakası ve kıyıda İdyros (Çamyuva) da dahil olmak üzere Kemer'e (Olbia<sup>2</sup>) kadar olan kısım; kuzeyde Milyas (Elmalı ve civarı), Gölhisar'ın güneyindeki Dirmil (Altınyayla) ve Seki Ovası; batıda ise Dalaman nehri (→ Indos).

Alüvyal yapıdaki kıyı Lykia, geniş vadilere ve yüksek iç yollalara dar dağ geçitleriyle bağlanmaktadır. Dağlık bölgelerin antik dönemde farklı isimleri vardı<sup>3</sup>. Merkezi Lykia'da Kragos (Akdağlar), doğuda Masikyos (Beydağları) ve Solyma (Güllük dağı) ve güneyde Tahtaklı'yı da içine alan gurup), kuzey-merkez ve kuzeydoğu Milyas, kuzeybatıda Kibyratis. Kragos'un güneyi ve güneybatısı hariç bu bölgelerin gerçekte ne zaman ve nasıl Lykia sınırlarına dahil olduğu tam anlamıyla anlaşılmış değildir. Strabon'a ve kaynak olarak gösterdiği Herodotus'a<sup>4</sup> göre, Solymos yarımadanının en erken iskan edilen yeridir. 'Solymos' ismi kökende Milyas halkına karşılık gelir, olabilir, fakat sonraları Pamphylia ile ayırm noktası olan, Lykia'daki sıradagların en doğusuna isim

<sup>2</sup> Olbia'nın Kemer'e yerleştirilmesi ve Lykia'nın bu bölgedeki sınırlandırılması hakkında bakınız: Şahin, *Olbia* 151vd

<sup>3</sup> Takmer, *Orografija*

<sup>4</sup> Herod., 1.173.1-3: καὶ οὗτοι μὲν τρόποισι τοιωτοῖσι χρέωνται, οἱ δὲ Λύκιοι ἐκ Κρήτης τῷρχαῖον γεγόνασι (τὴν γὰρ Κρήτην είχον τὸ παλαιὸν πᾶσαν βάρβαροι) [2] διενειχθέντων δὲ ἐν Κρήτῃ περὶ τῆς βασιλήτης τῶν Εὐρώπης παίδων Σαρπηδόνος τε καὶ Μίνω, ὡς ἐπεκράτησε τῇ στάσι Μίνως, ἔξηλασε αὐτὸν τε Σαρπηδόνα καὶ τοὺς στασιώτας αὐτοῦ, οἱ δὲ ἀπωσθέντες ἀπίκοντο τῆς Ασίης ἐξ γῆν τὴν Μιλύαδα τὴν γὰρ νῦν Λύκιοι νέμονται, αὕτη τὸ παλαιὸν ἦν Μιλύας, οἱ δὲ Μιλύαι τότε Σόλυμοι ἐκαλέοντο. [3] ἔως μὲν δὴ αὐτῶν Σαρπηδόνων ἥρχε, οἱ δὲ ἐκαλέοντο τό πέρ τε ήνείκαντο ούνομα καὶ νῦν ἔτι καλέονται ὑπὸ τῶν περιοίκων οἱ Λύκιοι Τερμίλαι ὡς δὲ ἔξ Αθηνέων Λύκος ὁ Πανδίονος, ἔξελασθεὶς καὶ οὗτος ὑπὸ τοῦ ἀδελφεοῦ Αἰγέος, ἀπίκετο ἐς τοὺς Τερμίλας παρὰ Σαρπηδόνα, οὕτω δὴ κατὰ τοῦ Λύκου τὴν ἐπωνυμίην Λύκιοι ἀνὰ χρόνον ἐκλήθησαν.; Strabon, 12.8.5: καὶ οἱ Κάρες δὲ νησιώται πρότερον ὄντες καὶ Λέλεγες, ὡς φασιν, ἡπειρῶται γεγόνασι, προσλαβόντων Κρητῶν, οἱ καὶ τὴν Μίλητον ἔκτισαν ἐκ τῆς Κρητικῆς Μίλητου Σαρπηδόνα λαβόντες κτίστην καὶ τοὺς Τερμίλας κατώκισαν ἐν τῇ νῦν Λυκίᾳ τούτους δ' ἀγαγεῖν ἐκ Κρήτης ἀποίκους Σαρπηδόνα, Μίνω καὶ Ραδαμάνθυος ὀδελφόν ὄντα, καὶ ὀνομάσαι Τερμίλας τοὺς πρότερον Μιλύας, ὡς φησιν Ἡρόδοτος, ἔτι δὲ πρότερον Σολύμους, ἐπελθόντα δὲ τὸν Πανδίονος Λύκον ἀφ' ἑαυτοῦ προσαγορεῦσαι τοὺς αὐτοὺς Λυκίους. οὗτος μὲν οὖν ὁ λόγος ἀποφαίνει τοὺς αὐτοὺς Σολύμους τε καὶ Λυκίους, ὁ δὲ ποιητὴς χωρίζει Βελλερόφοντης γοῦν ὄρμημένος ἐκ τῆς Λυκίας

*Σολύμοισι μαχέσσατο κύδαλίμοισι*

*Πείσανδρόν τε ωσαύτως νίὸν αὐτοῦ Ἀρης ὡς φησι*

*μαρνάμενον Σολύμοισι κατέκτανε.*

*καὶ τὸν Σαρπηδόνα δὲ ἐπιχωριον τενα λέγει*

olmuştur<sup>5</sup>. Milyas, belki de Klasik Dönem'de, Pers yönetimi tarafından Lykia dynastlığına bağlanmıştı<sup>6</sup> ve İÖ. 360'lardaki Ksanthos egemenlik genişletmesinde de hedef olabilirdi<sup>7</sup>. Fakat kesinlikle, yaklaşık İÖ. 370'lerde meydana gelen satrap ayaklanmasına katılan Limyra beyi Perikle döneminde Lykia idari sınırları içerisinde katılmıştı<sup>8</sup>.

### *Sınırlar*

Sınırlar dönemler içerisinde değişiklik göstermektedir. Örneğin batıda Telmessos politik olarak her zaman Lykia'ya bağlı olmamıştır. Klasik Dönem'de Lykia'dan ayrı olduğunu Atina Vergi Listeleri göstermektedir<sup>9</sup>. Fakat İÖ. IV. yüzyılda Perikle döneminde Lykia'ya dahil edildiği kesindir<sup>10</sup>. İÖ 240 yılında kent Ptolemaios III tarafından Lysimakhos'un oğlu Ptolemaios'a verilmiştir<sup>11</sup>. Daha sonraları 188 yılında Apameia Barışı'yla Pergamon kralı Eumenes'in hakimiyetine girmiş 133 yılında Pergamon Krallığı'nın çöküşüyle Lykia sınırlarına tekrar katılmıştır<sup>12</sup>. Daha batıdaki Daidala, Lydai, Krya ve Kalynda ise ancak Roma imparatorluk döneminde politik olarak Lykia'ya bağlanmışlardır<sup>13</sup>. Bu hususta Strabon'a bakacak olursak, batı sınırı, kendi döneminde, Daidala'nın doğusundadır<sup>14</sup>. Augustus ve Vespasianus dönemleri arasında bu sınırın daha batıya

<sup>5</sup> Herodot, 1 173.1-3 (dn 4); Strab 12 8 5 (dn 4); Keen, *Lykia* 22-24; Syme, *Anatolica* 185-186

<sup>6</sup> Arr, *Anab*, 1 24.5: Ιαῦτα καταπράξας ἐν ἀκμῇ ἥδη τοῦ χειμῶνος ἐς τὴν Μιλυάδα καλουμένην χώραν ἐσβάλλει, ἡ ἐστὶ μὲν τῆς μεγάλης Φρουγίας, ξυνετέλει δὲ ἐς τὴν Λυκίαν τότε, οὔτως ἐκ βασιλέως μεγάλου τεταγμένον. καὶ ἐνταῦθα Φασηλιῶν πρόσβεις ἱκον περὶ φιλίας τε καὶ χρυσῷ στεφάνῳ στεφανῶσαι Ἀλέξανδρον καὶ ὑπὲρ τῶν αὐτῶν ἐπικηρυκευόμενοι ἐπρέσβευον Λυκίων τῶν κάτω οἱ πολλοί; Keen, *Lykia* 20

<sup>7</sup> Keen, *Lykia* 111; Coulton, *North Lykia* 82

<sup>8</sup> Keen, *Lykia* 161-170; Coulton, *North Lykia* 82, dn 30

<sup>9</sup> AIL I 420-421, II 83, III 7, 210: İÖ. 446/445 yıllarına ait olan bu listelerde, İÖ. 478/77 yılında kurulmuş olan Attika-Delos Deniz Birliğine üye olanlar ve verdikleri vergiler belirtilmektedir. Ayrıca bu yazılarda Telmessos'lular için bak: IG I(3) 71.I.130: [Τ]ελεμέσσοι[ι]; 261.A.I.29: [Τελεμέσσοι]; 262.A.V.32: Τελμέσ[σοι]; 266 C arka III 33: Τελεμέσσο[ιοι] Lykia'lılar için bak: IG I(3) 261 A.I.30: [καὶ Λ]ύκιοι; 262 A.V.33: [καὶ Λύκιοι]; 266 C arka III 34: Λύκιοι καὶ συν[τελ].

<sup>10</sup> FGrHist. 2b,115,F 103 32-33 (Theopompos): καὶ ὡς Λύκιοι πρὸς Τελμησσεῖς, ἥγουμένου αὐτοῖς τοῦ σφῶν βασιλέως Περικλέους; Jameson, *Lykia* 274

<sup>11</sup> IAM II 1: ἔδοξε Τελμησσέων [τ]ῇ πόλει ἐπειδὴ Πτολεμαῖος ὁ Λυσιμάχοι παραλαβών τὴν πόλιν παρὰ βασιλέως Πτολεμαίου τοῦ Πτολεμαίου.

<sup>12</sup> Strab. 14 3 4: Μετὰ δ' οὖν τὰ Δαιδαλα τὸ τῶν Λυκίων ὅρος πλησίον ἐστὶ Τελμησσός πολίχνη Λυκίων, καὶ Τελμησσίς ἄκραι λιμένα ἔχουσα. ἔλαβε δὲ τὸ χωρίον τοῦτο παρὰ Ρωμαίων Εύμενης ἐν τῷ Αντιοχικῷ πολέμῳ, καταλυθείσης δὲ τῆς βασιλείας ἀπέλαβον πάλιν οἱ Λύκιοι; Jameson, *Lykia* 274; TIB 8, sv Makrē

<sup>13</sup> Jameson, *Lykia* 274vd

<sup>14</sup> Strab 14 3.2: μετὰ τοίνυν Δαιδαλα τὰ τῶν Ροδίων ὅρος ἐστί τῆς Λυκίας ὄμώνυμον αὐτοῖς Δαιδαλα, ἀφ' οὐ λαμβάνει τὴν ἀρχὴν ὁ παράπλους ἄπας ὁ Λυκιακός

gittiği söylenebilir<sup>15</sup>. En azından İS IV. yüzyılda Smyrna'lı Quintus sınırın Indos olduğunu vurgular<sup>16</sup>. Bizans Dönemi'nde ise Kaunos bölgeye dahil edilir<sup>17</sup>

Bölgelerin Kuzey sınırları olan Kibyratis Bölgesi ise Roma generali Murena tarafından, İÖ 89'da, Lykia'ya dahil edilmiştir<sup>18</sup>. Kibyratis bölgesi Bubon, Balbuta ve Oinoanda kentlerinden oluşmaktadır.

Doğu Phasēlis ve Olympos bir sınır genişletmesi sonucunda Lykia içine dahil edilmiş olarak görülebilir<sup>19</sup>. Olympos Artemidōros'a göre, Hellenistik dönemde, Lykia birliği içerisindeinde<sup>20</sup> Klasik Dönem'de Phasēlis Atina Vergi Listeleri'nde Lykia'dan farklı olarak kayıtlara geçmiştir<sup>21</sup>. Jameson'a göre, İÖ I. yüzyıla kadar Phasēlis'in Lykia sınırlarında olduğuna dair antik kaynaklar da bir tutarlılık olmamakla birlikte, bazı antik kaynaklara göre bu döneme kadarki herhangi bir zaman diliminde Lykia birliğinde üyeliği olmuştur ve Strabōn'un "*Lykia kenti olmasına rağmen birlikte oy hakkı yoktu*"<sup>22</sup> gibi bir ifadesine göre daha sonra birlikten ayrılmıştır. İÖ I. yüzyılda Olympos ve Phasēlis kesin olarak Lykia'ya bağlanmış olmalıdır<sup>23</sup>.

<sup>15</sup> Jameson, *Lykia* 275

<sup>16</sup> Quint 8 83-84: παρὰ προχοῆς ποταμοῖο Λίνδου εὐρρείταο, μενεπτολέμων ὅθι Καρῶν πείρατα καὶ Λυκίης ἐρικυδέος ἄκρα πέλονται.

<sup>17</sup> Hierokles 685, 1

<sup>18</sup> Strab 13 4.17: Λέγονται δὲ ἀπόγονοι Λυδῶν οἱ Κιβυρᾶται τῶν κατασχόντων τὴν Καβαλίδα ὑστερὸν δὲ Πισιδῶν τῶν ὁμόρων ἐποικησάντων καὶ μετακτισάντων εἰς ἔτερον τόπον εὐερικέστατον ἐν κύκλῳ σταδίων περὶ ἑκατόν. ηὐξήθη δὲ διὰ τὴν εὐνομίαν, καὶ αἱ κῶμαι παρεξέτειναν ἀπὸ Πισιδίας καὶ τῆς ὁμόρου Μιλυάδος ἔως Λυκίας καὶ τῆς Ροδίων περαίας προσογενομένων δὲ τριῶν πόλεων ὁμόρων, Βουβῶνος Βαλβούρων Οίνοανδων, τετράπολις τὸ σύστημα ἐκλήθη, μίαν ἕκαστης ψῆφον ἔχοντης, δύο δὲ τῆς Κιβύρας ἔστελλε γὰρ αὐτῇ πεζῶν μὲν τρεῖς μυριάδας ἵππεας δὲ δισχιλίους ἐτυραννεῖτο δ' ἀεί, σωφρόνως δ' ὅμως ἐπὶ Μοαγέτου δ' ἡ τυραννίς τέλος ἔσχε, καταλύσαντος αὐτὴν Μουρηνᾶ καὶ Λυκίοις προσσορίσαντος τὰ Βάλβουρα καὶ τὴν Βουβῶνα· οὐδὲν δ' ἥττον ἐν ταῖς μεγίσταις ἐξετάζεται διοικήσει τῆς Ασίας ἡ Κιβυρατική· τέτταροι δὲ γλώτταις ἔχοντο οἱ Κιβυρᾶται, τῇ Πισιδικῇ τῇ Σολύμων τῇ Ἐλληνίδι τῇ Λυδῶν· δὲ οὐδ' ἵχνος ἔστιν ἐν Λυδίᾳ. ίδιον δ' ἔστιν ἐν Κιβύρᾳ τὸ τὸν σίδηρον τορεύεσθαι ὁρδίως. Μιλύα δ' ἔστιν ἡ ἀπὸ τῶν κατὰ Τερμητοῦ στενῶν καὶ τῆς εἰς τὸ ἐντὸς τοῦ Γαύρου ὑπερθέσεως δ' αὐτῶν ἐπὶ Ἰσινδα παρατείνουσα ὀρεινὴ μέχρι Σαγαλασσοῦ καὶ τῆς Απαμέων χώρας; Coulton, *North Lykia* 79

<sup>19</sup> Jameson, *Lykia* 276

<sup>20</sup> Strab 14 3.3: τῶν δὲ πόλεων αἱ μέγισται μὲν τριῶν ψῆφων ἔστιν ἕκαστη κυρία... ἔξ δὲ τὰς μεγίστας ἔφη ὁ Αρτεμίδωρος, Ξάνθον Πάταρα Πίναρα Όλυμπον Μύρα Ιλῶν κατὰ τὴν [ύπερ]θεσιν τὴν εἰς Κιβύραν κεῖμένην.

<sup>21</sup> ATL 434-435, III 210, 260

<sup>22</sup> Strab 14 3.9:.. ἔστι μὲν οὖν καὶ αὐτῇ ἡ πόλις Λυκιατὴ (Phaselis) ἐπὶ τῶν ὅρων ἴδρυμένη τῶν πρὸς Παμφυλίαν, τοῦ δὲ κοινοῦ τῶν Λυκίων οὐ μετέχει, καθ' αὐτὴν δὲ συνέστηκεν...

<sup>23</sup> Jameson, *Lykia* 277

Bu çalışmada belirlenen asıl sınır Roma imparatorluk sınırlarıdır. Fakat Bizans döneminde bölgeye dahil edilen Kaunos da düşünülerek Dalyan Nehri (→Kalbis) ve Köyceğiz Gölü (→Kaunia) çalışmaya dahil edilmiştir.

### *Jeomorfoloji*

L. B. Platt'a<sup>24</sup> göre, yaklaşık 200 milyon yıl önce daha büyük bir şekilde sualtında olan ve suyun bıraktığı tortullar, çökeltilerle kaplanan Teke yarımadası, Kuzey Afrika'dan ayrılarak sonraki 150 milyon yıl boyunca kuzeye, önüne gelen deniz seviyesindeki kayaları ve daha açıklardaki tortulları toplayarak Anadolu kıyılara çarpana dek sürüklendi ve yaklaşık 50 milyon yıl önce suyun üzerinde yükselmiştir. Dış kabuk deformasyonu, tarihsel süreçte meydana gelmiş pek çok muazzam hatta dağların dahi biçim değiştirmesine yol açan depremlere neden olarak, uzun süre devam etmiştir. Yumuşak kalker kayalar, bir kısmı kırıya kadar uzanan nehirler tarafından muhteşem vadiler oluşturarak kesilmiştir; kanallar, bilinmeyen derinliklerde dağların arasına doğru yeraltında açılmış bataklık çukurları aracılığıyla yukarılarda da meydana gelmiştir (Elmalı ovası gibi). Bu akarsular oldukça fazla alüvyon taşıyarak, büyük alüvyal alanlar oluşturmuştur. Örneğin Yavu Ovası'ndaki alüvyal katmanın 7 m'den fazla olduğu tespit edilmiştir<sup>25</sup>. Myra'daki Aziz Nikolaos Kilisesi ile tiyatro civarlarındaki jeolojik araştırmalarla, kısa bir sürede oluşmuş oldukça kalın bir alüvyon tabaka olduğu anlaşılmıştır<sup>26</sup>. Demre Ovası'ndaki alüvyon kalınlığı 100 m ya da biraz daha fazla olduğu tespit edilmiştir<sup>27</sup>.

### *Nüfus*

Bean'e göre, yarımadanın nüfusu Roma Dönemi'nde (en kalabalık dönem) 200.000 kişi kaldı<sup>28</sup>. Ancak, bu nüfusun coğrafi dağılımı politik ve ekonomik koşullara, ayrıca iklim koşullarına göre geniş bir alanda yayılmıştır ve yeni pek çok çiftlik, köy ve kent yerleşim yerlerinin keşfiyle 200 000'in üzerinde olması beklenir. Klasik çağda, en büyük yerleşimler sahil boyunca sıralanmışlardır; fakat bu alanlar orta Bizans döneminden bu yana yerleşim görmemiş ve nüfus kaybetmeye başlamıştır. 19 yy. ortalarında, Fellows<sup>29</sup>, yörenin en büyük kentinin 25 bin kişilik

<sup>24</sup> Platt, *Karatash* 11-12

<sup>25</sup> Öner, *Kaş-Demre* 21

<sup>26</sup> Öner, *Kaş-Demre* 20

<sup>27</sup> Öner, *Kaş-Demre* 72

<sup>28</sup> Bean, *Lykia* 21

<sup>29</sup> Fellows, *Discoveries* 227-228

nüfusuyla Elmalı olduğunu belirtmektedir. Buna mukabil son 20 yıl içerisinde turizm sektörü kıyının büyük bir bölümünü işgal etmiş ve uzun süren dinginliği bozarak yeniden nüfusu artırılmıştır

### 1.1.2. Vadiler, Yollar ve Yerleşim<sup>30</sup>

Lykia Yarımadası'nın bilinen ilk kentleri (Telmessos<sup>31</sup>, Ksanthos, Myra, Limyra vs.) iyi sulanmış verimli topraklarda, vadilerde (Ksanthos, Myros, Arykandos, Alakır vadisi) ve limanlık kıyı bölgelerinde (Telmessos, Patara, Antiphellos, Finike, Phasēlis vs.) kurulmuştur. Akdağlar (Kragos) ile Beydağları'nın (Masikyatos) ve Tauroslar'ın çıkıntılarının arasında yer almaktadır. Bu kentler Lykia'nın temel kentleridir. Her iki sıradanın da yüksekliği 3000 m'yi aşmaktadır.

Lykia'nın doğusundaki en önemli vadi →Alakır Çayı'nın oluşturduğu vadidir. Masikyatos'ları ikiye ayıran bu vadi Lykia'nın en yoğun yerleşimlerinin bulunduğu bölgelerinden birisidir. Alakır Çayı'nın doğusunda, „güneyden kuzeye doğru; Gagai (Aktaş), Korydalla (Haciveli), Rhodiapolis, Pygela, Korma (Karabük), Lykai (Bölüktaş), Kitaura (Saraycık), Kosara bulunmaktadır. Bu kentlerle kıyı arasında içerisinde Tahtalı külesi ve Klimaks'ın da yer aldığı Beydağları'nın doğu silsilesi uzanır. Bu sıradalar boyu uzanan kıyının Gelidonya'dan Olbia'ya (Kemer) kadar olan kısmı Lykia'ya, Olbia'yla birlikte sonrası Pamphylia'ya aittir<sup>32</sup>. Bu kıyıda bulunan Olympos (Musa Dağı üzerinde olan), sonradan ismini Musa Dağı üzerindeki Olympos'a izafeten Olympos olarak değiştiren Kōrykos<sup>33</sup> (Deliktaş), Phasēlis (Tekirova), Idyros (Çamyuva), Olbia, Thēbē (Göynük) ve Lyrnas (Beldibi)<sup>34</sup> kentlerinden başka, yamaçlarda ve zirvelerde irili ufaklı pek çok yerleşim alanı ve kaleler vardır<sup>35</sup>. Alakır Çayı'nın batısındaki başlıca kentler ise: Finike, Limyra, Akalissos (Asarderesi) ve Idebēssos'tur (Kozağacı). Alakır Vadisi, kuzeyde düzeye çıktığı yerde, Kozağası/Kaplan Dağı (Kosara?) civarında, yerini, Antalya'ya kadar uzayan ve yine önemli bir yol güzergahı olan Çandır Vadisi'ne bırakır. İçerisinden →Çandır Çayı'nın geçtiği bu vadide, Kosara'dan sonra Typallia (Çitdibi) ve Trebenna (Geyikbayırı/Çağlarca) yer alır. Çandır Vadisi'nin sonuna doğru ise, küçük bir vadi olan Gökdere Vadisi ve onun başlangıcındaki Onobata (Gedeller) vardır.

<sup>30</sup> Bu bölümde bahsedilecek olan, yeri yeni belirlenmiş ya da belirlenmemiş kentler (Kosara, Typallia, Pygela, Lykai, Kitaura, Lesei-, Kodopa, Akarassos vs.) için bak: Şahin-Adak, *Stad. Pat.*; Tüner, *Lokalisasyonlar*.

<sup>31</sup> Telmessos kenti 3 yy'da Lykia'ya katılmıştır. Burada bak Sınırlar bölümü

<sup>32</sup> Şahin, *Olbia* 152 vdd., Karte 1

<sup>33</sup> Kōrykos ve Olympos arasındaki ilişki için bakınız: Tüner, *Lokalisasyonlar*

<sup>34</sup> Thēbē ve Lyrnas için bak: Şahin, *Olbia*; Tüner, *Lokalisasyonlar*

<sup>35</sup> Tüner, *Lokalisasyonlar*

Finike'de denize dökülen → Arykandos (Başgöz) Nehri'nin oluşturduğu vadi de yine önemli bir yol güzergahı olarak, Milyas ve kıyıyı birbirine bağlamaktadır. Bu vadi boyunda Arykanda ve Stadiasmus Patarenensis'te geçen, sadece ΛΗΣΕΙ harfleri' okunan ve bu vadi boyunda olması muhtemel bir kentten başka önemli yerleşim yoktur. Arykandos'un, kaynaklarını aldığı, şu an tamamen kurutulmuş olan Avlan Gölü'ne → Aedesa (Akçay) dökülmektedir. Akdağlar'ın (Kragos) doğu yamaçlarından doğan ve Elmalı Ovası'ni sulayan → Aedesa Nehri boyunca; Komba (Gömbe), Khoma (Hacimusalar), belki Kodopa, Avlan Gölü yakınlarındaki Podalia kentleri kurulmuştur. Aşağıya, kıyıya doğru Alaca Dağları'nın hemen altında Tokluca Vadisi'ne kurulmuş olan Arneai (Ernez) kentinin yanından, Tokluca Çayı geçmektedir. Bu çay, Dereağzı'na kadar aktıktan sonra; Felen Yayıları'ndan akıp Saribelen civarlarından doğan ve Kasaba düzüğünü geçen Felen Çayı (Kasaba Çayı da denir) ile Dereağzı'nda birleşirler. Oluşan bu nehir, → Myros adıyla, yine bir yol güzergahı olan Myros Vadisi'ni geçmektedir. Bu vadide, Dereağzı'ndaki savunma kalesinden<sup>36</sup> sonra Myra'ya kadar bir yerleşime iz vermez. Zaten vadi oldukça dar ve gelişmesi zordur.

“

Lykia'nın yerleşim açısından en önemli ve en çok araştırılmış yeri şüphesiz → Ksanthos Nehri boylarıdır. Bu nehir boyunca, güneyden kuzeye doğru, Patara (Gelemiş), Lētōon (Bozoğlu), Ksanthos (Kinik), Sidyma (Dodurga), Pinara (Minare), Tlōs (Düver), Araksa (Ören) biraz daha kuzeyde olmak üzere Oinoanda (İncealiler) ve Balbura (Asar Tepe) kentleri kurulmuştur. Bu kentler –özellikle ilk sıralanlar– Lykia uygarlığının temel taşlarıdır. Bu vadi boyunca ilerleyen büyük bir anayol bu kentleri birbirine ve diğer bölgelere bağlar. Balbura yakınlarında olması beklenen → Pyros Nehri ise, Ksanthos'un bir koludur. Stadiasmus Patarenensis'e<sup>37</sup> göre, Ksanthos Vadisi'nden Milyas'a iki geçiş yolu vardır. Bunlardan güneyde olanı Neisa (Sütleğen) üzerinden; kuzeyde olanı ise, Akdağlar'ı (Kragos) aşarak Kastabara (Deliktaş?) üzerinden gider. Daha kuzeyde ise, Indos'un (Dalaman Çayı) bir kolu olan → Kaularis Nehri, antik → Kabalitis Gölü (bugün kurutulmuş olan Söğüt Gölü) güneyinden kaynağını alır. Gölhisar'ın kuzeyindeki Kibyra ile Lykia'nın kuzey sınırı çizilmiş olmaktadır.

Ksanthos Nehri vadisinin batısında ise, Fethiye Körfezi'ne (Antik Glaukos Kolpos) kadar bölgenin başlıca kentleri, Kadyanda (Uzümlü) ve Telmessos (Fethiye) yer alır. Glaukos Kolpos'a, → Glaukos Nehri (Kızıl Dere) ve daha batısında → Ninos Nehri (Ínlice Çayı) dökülmektedir. Ninos Nehri'nden sonra Kalynda (Kozpinar) kenti, onun kuzeydoğusunda Hippukomē (İthisar)

<sup>36</sup> Morganstern, *Fort*

<sup>37</sup> Şahin-Adak, *Stad. Pat*

ve Symbra kentleri bulunur Stadiasmus Patarensis, Kalynda'dan sonra yolu geç dönemlerde Lykia'ya dahil edilmiş olan<sup>38</sup> Karia kenti Kaunos'a (Dalyan) verir, bu arada → Indos (Dalaman Çayı) Lykia'nın batı sınırını belirlemektedir

"

---

<sup>38</sup> Hierokles'e göre (IS VI yy) Kaunos kenti Lykia içerisindeydi Hierokles 685, 1

## 2. Bölüm: Hidrografi

### 2.1. LYKIA'NIN SU COĞRAFYASI

#### 2.1.1. Günümüz Coğrafyası ve Antik Coğrafya

Lykia bölgesi su yönünden oldukça bereketli olmakla birlikte, antik döneme nazaran su rezervleri günümüzde oldukça azalmıştır. Sulama, kaynakların ve göllerin kuruması veya kurutulması ve baraj yapımıyla pek çok nehrin su debilerinde düşüslere görülmektedir. Buna en iyi örnek Başgöz Çayıdır (→Arykandos) Nehir, kaynağı olan Avlan Gölü'nün arazi elde etme ve Başgöz üzerinde bir baraj kurma amacıyla suyunun kanallarla aktılarak bilincsizce kurutulması sonucunda neredeyse tamamen sudan yoksun kalmıştır. Nehrin yan kaynakları da bundan etkilenederek eski gibi su vermemektedir. Arykanda'nın hemen yakınlarında, anayol üzerindeki meşhur kaynağın suyu, her geçen gün daha da azalmakta ve kurumaya yüz tutmaktadır (Foto. 4). Başgöz'e, denize dökülmeye 1-2 km kala, büyük bir hayat veren Göksu (→Limyros) bol suyu ile Başgöz'e karışıp Finike'ye kadar ilerlemektedir ve gemilerin girebilmesine müsait bir ağız oluşturmuştur →Alakır Çayı üzerinde kurulan baraj ve büyük bir kısmı nehrin eski yatağında olan bahçe ve seraların sularlanması, nehrin su miktarının oldukça azalmasına neden olmuştur. Nehir üzerindeki, narenciye bahçeleri ve seralar içinde kaybolmuş olan 360 m uzunluğundaki bir geç Roma köprüsü nehrin antik dönemdeki genişliğini anlatmaya yetmektedir (Foto. 1 ve 2).

Daha doğuda olan Çandır Çayı da, Başgöz gibi kuru bir yatağa sahiptir. Yazın neredeyse tamamen kuruyan<sup>39</sup> Demre Çayı (→Myros), yakın dönemlere kadar yol açtığı sellerle Myra kentinin ovadaki kısmını alüvyonlarla kapatmıştır. Kuzeyde, antik ismi →Kabalitis olan Söğüt Gölü de, Avlan Gölü ve Kara Gölün akibetine uğramıştır ve sadece kışın su bulunmaktadır. Elmalı Ovası'ndan ve Akdağlar'ın (Kragos) doğu yamaçlarından doğan Akçay'ın (→Aedesa) üzerine kurulan barajdan sonraki kısmı, şu an sadece bir dere konumundadır. Kragos'un batısında akan →Ksanthos Nehri de su kaybına uğramıştır. Antik dönemde üzerinden Ksanthos'a kadar gemilerle gidilebilen nehrden Ksanthos yakınlarında bazı yetlerinde yürüyerek karşıya geçmek yazın neredeyse mümkün hale gelebilmektedir. Daha 19 yy. başlarında Fellows, antik eserleri taşıdığı gemileri Ksanthos yakınlarına kadar sokmayı başarmıştı. Nehrin kaynakları, özellikle Araksa civarında olmak üzere genelde çok miktarda su vermektedir. Bir başka yan kolu, Tlös yakınlarında

<sup>39</sup> Öner, *Kaç-Demre* 71

büyük bir kaynak olan →Saklikent'tir. Antik dönemde Glaukos Kolpos olarak anılan Fethiye Körfezi'ne akan nehirlerden biri olan Kızıl Dere (→Glaukos Potamos) kaynağını aldığı Nif köylerinden sonra sulama kanallarına ayrılmış ve az bir kısmı denize ulaşabilmiştir. En batıdaki Indos Nehri'nin su miktarı da aynı nedene bağlı olarak azalmıştır. Üzerine kurulan baraj nedeniyle Akköprü tamamen sular altında kalmıştır.

Pek çok nehir artık su bulundurmamaktadır. Antik dönemde belki de sürekli akışıkları olan bu nehirlerin pek çoğu, yazın su bulundurmadiğinden artık geçici nehir statüsü kazanmış ya da tamamen yok olmuşlardır. Örneğin Lykia'nın doğu yarısındaki nehirlerden Alakır ve kısa Göksu hariç hepsi (Çandır Çayı, Kesme Boğazı'ndan akan Kesme Çayı → Idyros, Demre Çayı → Myros ve üst kolları) geçici nehir statüsüne geçmişlerdir.

### **2.1.2. Nehir, Göl ve Kaynaklardaki Su Kaybına Yol açan Etmenler**

**Tarım sektörü:** Bilindiği gibi Teke yarımadası, Türkiye'nin en fazla setacılığının yapıldığı ve narenciye açısından en zengin bölgesidir. Yetiştirilen ürünler sadece bu bölge halkına değil, bütün Türkiye'ye yönelik olarak yetiştirmektedir. Doğuda Alakır Çayı'nın oluşturduğu alüvyal arazide bulunan Kumluca ve Finike bölgesi başta olmak üzere, Kasaba Ovası, Felen Yayla, Demre Çayı'nın kıyıda oluşturduğu arazi, Eşen Çayı boyunca uzanan verimli düzler, Fethiye Körfezi kıyıları ve Dalaman havzası, neredeyse tamamen sera ve narenciye bahçeleri ile kaplıdır. Bu bölgelerden elde edilen ürünler tüm Türkiye'ye dağıtılmaktadır. Doğal olarak antik dönemdeki nüfus ile günümüz nüfusu arasındaki orana paralel olarak bu alanlar kat kat çoğalmıştır. Bu bölgelerin bağlı oldukları su kaynakları, çok daha fazla tarım alanına paylaştırılmış, dolayısıyla nehirlerin denize kadar ulaşmaları zorlaşmıştır. Bu su dağıtımını, yapay kanallar, su pompaları yapay göletler ya da küçük çapta su yatağı değiştirilmesi aracılığı ile yapılmaktadır.

**Barajlar:** Türkiye'de enerji ihtiyacı, çok büyük bir oranla nehirler üzerine kurulan hidroelektrik santrallerinden sağlanmaktadır. Nehirlerdeki suyun bu santrallerde tutulması su eksilmesinin bir başka önemli nedenidir. Bir çok Avrupa ülkesinde bu amaca yönelik kurulan, doğaya hiçbir zararı olmayan ve külfeti oldukça az olan yel değirmenleri, maalesef Türkiye'de hiç yaygın değildir. Pek çok nehir bu doğal bozgundan nasibini almıştır. Üstelik bu uğurda kültür değerleri dahi hiçe sayılmaktadır (örn. Zeugma, Indos Uzerindeki Akköprü). Lykia'da Alakır Çayı ve Elmalı Ovası'ndaki Akçay'ın (→Aedesa) sularının azalmasındaki ana etmenlerden biri üzerinde kurulan barajlardır.

*İçme suyu ihtiyacı:* Suyun kentler ve köyler içerisindeki içme ihtiyacına yönelik dağıtımını da su azalmasının önemli nedenlerinden birisidir. Antik dönem insanına yetip de artan bu su miktarı, günümüz insanı için zaman zaman yetersiz kalmaktadır, fakat yine de Teke Yarımadası, Türkiye'de içme suyu sıkıntısı en az olan bölgelerdendir. Fakat kaynakların büyük bir bölümü içme suyu elde etme amaçlı kullanıldığından, nehitlerin kaynaklar aracılığıyla beslenme düzeyi en aza inmiştir.

*Diger bilinçsiz yanlışlıklar:* Lykia'daki geniş tarım düzlüklerinden yukarıda bahsedilmiştir. Bu geniş düzlüklerin insanlara yetmediği ya da buralardan yeterince kullanılmadığı görülmektedir. Tarım alanı ihtiyacını karşılamak isteyenlerin başvurduğu bir yol da bir göl kurutularak arazi sahibi olmaktadır. Maalesef bu örnekler Teke Yarımadası'nda da görülmektedir. En iyi örneği, Elmalı Ovası'ndaki Avlan Gölü arazisidir. Göl etrafına yapılan kanallar aracılığıyla kısa bir sürede kurutmuştur. Yerlilerden aldığım bilgilere göre, bu kurutmanın amacı, yaklaşık 15 yıl önce başlangıçta sadece Başgöz ( $\rightarrow$ Arykandos) üzerine yapılacak bir barajın beslenmesi idi. Fakat sonraları, Başgöz kenarlarındaki dağların barajın duvarlarını tutamayacağı anlaşılmış ve barajdan vazgeçilmiştir. Ne yazık ki işten geçmiş, Avlan Gölü'nün kuruma süreci artık başlamıştı. Çok kısa sürede suyunu kaybeden Avlan Gölü, Başgöz'ün temel kaynağıdır. Onun kuruması nehri de kuruttu. Avlan Gölü bir daha su toplayamadı, çünkü onu besleyen derelerde artık yoktular ve açılan kanallar kapatılmadı. Antik dönemde Kragos'un doğu eteklerinden doğup Avlan Gölü'ne kadar ilerleyen Akçay ( $\rightarrow$ Aedesa) üzerinde yapılan barajdan ve sulama amaçlı ovaya dağıtılmışından dolayı Göl'e ulaşamadan çok önceleri yok olmaktadır ya da yok denecek kadar az bir su bulundurur. Bu gölün arazisi tamamen üst yönetici sıfatındaki insanlarca paylaşıldı, böylece Göl'ü satın alamayanlar, onun kurutatak arazisini elde etmiş oldular. Şu an Arykandos Vadisi'nden Elmalı'ya giden asfalt yol bu arazinin tam ortasından geçmektedir. Bu yol, yolcularından hikayesini öğrenenlerin içerisinde buruk bir üzüntü bırakarak, Elmalı'ya kadar gider. Elmalı Ovası'nda kurutulan göl sadece Avlan değildir. Avlan Gölü' ortasından geçen yol Elmalı yakınlarında bir başka eski göl içerisinde geçer. Olduğu dönemlerde, Kara Göl ya da Elmalı Gölü olarak adlandırılmış bu göl de benzer bir şekilde aşağı yukarı aynı dönemlerde kurutulmuş ve tarım alanı olarak kullanılmaya başlanmıştır. Kısmen insan eliyle kurutulmuş olan bir başka Göl daha kuzeyde bulunan Söğüt Gölü'dür ( $\rightarrow$ Kaularis). Bu göl, sadece kışın su bulundurur ve tarım döneminde tamamen arazileri ekime açılır.

### 2.1.3. Suların Lykia Ekonomisindeki Yeri

Pek çok yerde olduğu gibi Lykia'da da başta nehirler olmak üzere su potansiyelinin ekonomiye faydası büyüktür. Taşımacılık, tatlı su balıkçılığı ve tarım arazilerinin sulanması bu faydada en büyük paya sahip olanlardır. Nehirler üzerinden kentlere ulaşım, iç kesimlerden kıyıya mal ulaşımı ve yukarılardan elde edilen kerestelerin doğrudan nehir üzerine bırakılarak limanlara ulaşılması büyük bir kolaylıktır. Nitekim Lykia'da bunların tümünün de yapılabilmesi mümkün olmuştur. Fakat antik kaynaklara bakıldığında nehirde gemi taşımacılığının büyük boyutta olmadığı görülür. Elimizdeki antik kaynaklara göre gemilerle üzerinden kesin olarak iletlenenbildiği belirtilen nehirler şunlardır:

- 1) → **Limyros**

T95: *SMM* 492

236. Απὸ δὲ Ἰαγῶν ἐπὶ ποταμὸν Λάμυρον στάδιοι ξ' ὑπὲρ σταδίους ξ'  
κεῖται πόλις Λάμυρα καλούμενη.

236. *Gagai'dan Lamyra nehrine kadar 60 stadiondur. onun 60 stadion üzerinde de Lamyra olarak söylenen kent vardır.*

T92: *Skyl.*, 100.6, s. 74:

Λάμυρα πόλις, εἰς ἣν ὁ ἀνάπλους κατὰ τὸν ποταμόν

(sonra Limyros?) nebri boyunca gemiyle gidilebilecek Lamyra kenti (gelir)

- 2) → **Ksanthos**

T91: *Skyl.*, 100.2-3, s. 74

Τελμισσὸς καὶ λιμὴν, καὶ ποταμὸς Ξάνθος, δι' οὗ ἀνάπλους εἰς [Ξάνθον  
πόλιν,]

*Telmissos limanı ve üzerinde Ksanthos'a giden Ksanthos nebri.*

T111: *Strab.*, 14 3.6

εἴθ' ὁ Ξάνθος ποταμός, ὃν Σίρβιν ἐκαλουν τὸ πρότερον ἀναπλεύσαντι δ'  
ὑπηρετικοῖς δέκα σταδίους τὸ Λητῶν ἔστιν

*Daha sonra, önceleri Sirbis dedikleri Ksanthos nebri (gelir). Gemilerle 10 stadion gidilirse Letoon'a varılır.*

T96: SMM s 493

247- Απὸ Πατάρων ἐπὶ ποταμὸν πλωτὸν [Ξάνθον] (ύπέρκειται πόλις Ξάνθος) στάδιοι ξ'.

247- Patara'dan, gemilerin girebildiği Ksanthos Nehrine (yukarısında Ksanthos Kenti vardır) 60 stadion

Elimize ulaşan bu antik aktarımlara göre sadece iki nehrin gemi ilerleyişine müsait olduğu görülmektedir. Fakat bu ikisi sadece kesin olanlardır ve diğer bazı nehirlerinde bu özelliğe sahip olduğu düşünülebilir. Örneğin → Indos, belki → Glaukos ve → Alakır bu özelliklere sahip olabilir. Yine de portulanlarda gösterilen bilgilere göre bu yönde daha fazla bir gelişme olmadığı ortadadır. Skylaks, İÖ 5. yüzyılda sadece → Ksanthos Nehri ve Limyra'ya gidilebilecek bir nehri (→ Limyros? Göksu) gemilere açık olarak gösterir. Aynı şekilde SMM de sadece → Ksanthos ve → Limyros'un ilerlenebilir olduğunu bildirir. Ayrıca, Ptolemaios Lykia bölümünde sadece → Ksanthos ve → Limyros Nehri'nin ağını vermeyi yeterli bulmuştur. Aslında bu durum bize Lykia'nın gemi ile iç kısımlara ulaşımının kolay olmadığını göstermektedir. Böyle bir durumda bu akarsuların ağızlarında liman kentleri edinen kentlerin şanslı olduğu görülür. Ksanthos Kenti, en azından Klasik Dönem'de Patara'yı liman kenti olarak kullanmış olabilir fakat Ksanthos Nehri'nin Patara'ya ulaşmayışi Ksanthos'un limanı olma işlevine gölge düşürmektedir. Limyra'da durum böyle değildir. Limyros kanalıyla Finike, Limyra'ya hizmet eden büyük bir liman olmuştur. Ayrıca Klasik dönemin iki büyük dynastlığı olan Ksanthos ve Limyra, nehitle ulaşılabilen kanıtlanan yegane kentlerdir. Bu özellik elbette diğer kentlere göre zenginlik ve güç bakımından büyük bir ayrıcalık oluşturmalıdır. Çünkü en zahmetsiz ve en ucuz ticaret gemiyle yapılmaktaydı. Kara ticareti gerçekten zahmetli ve pahali olduğundan; bu ucuz, hızlı ve az sorunlu sistem, diğer kentlere nazaran zengin ve güçlü oluşlarının temel nedenlerinden biri sayılmalıdır. Bu kentler, mala daha çabuk ve ucuz sahip olmakta, üstelik çevresine pazarlama şansını elde etmektedir. En azından Roma Dönemi'nde yapılan kaliteli yol sistemleri kullanılıncaya kadar gemi ticareti eldeki büyük güçlerden biri olmalydı. Dağlık kesimlere olan ulaşımın zorluğu ister istemez liman ticaretlerine yöneldirmiştir. Fakat, Lykia'nın ticari gemicilik hususuna da yeterince vakif olup olmadığı veriler doğrultusunda bir soru işaretidir.

Nehirler başka şekillerde de ticarete yönelik kullanılmışlardır. İç kısımlarda yetişen sedir ağaçlarının limanlara ulaştırılmasında başlıca rol nehirlere düşmektedir. Lykia ekonomisinde büyük bir paya sahip olan sedir ihracatında en önemli aşama, dağda kesildikten sonra vadideki akarsuya

doğrudan bırakılarak denize kadar ulaşmasını sağlamak ve limanlarda toplanarak yüklemelerinin yapılmasıydı. Buna iyi örneklerden bir tanesi → Arykandos (Başgöz) Nehri'dir. Arykanda yakınlarındaki sedir ağaçları kesildikten sonra vadi boyunca yolculuğunu bu nehir üzerinde yapmaktadır ve aşağıda Finike Limanı'nda toplanarak yüklenirlerdi.<sup>40</sup> Doğu Lykia'da → Phoinikus ve → Barsak çayları da bu amaç için kullanılmışlardır<sup>41</sup>. Batıda Indos<sup>42</sup> ve Karia'da Kalbis<sup>43</sup> nehirleri de kereste taşınınımında kullanılmışlardır.

"

<sup>40</sup> H. Saracoğlu, *Akdeniz* 483

<sup>41</sup> Petersen-Luschan, *Reisen* 139; TIB 8, Hidrografi bölümü; Robert, *Documents* 42vd

<sup>42</sup> TIB 8, s.v. Indos

<sup>43</sup> Marino Sanudo, şurada: Kretschmer, *Port.* 246: *habet (scil. Kaunos) aestivo tempore bonum portum, dum ex parte terrae securitas habeatur. Deinde intratur flumen; quod septem pedum altitudinis habet aquam. Hocque modo onerantur navigia, quae deferunt lignamina in Aegyptum*; Ross, *Kleinasiyen* 80; Ritter, *Erdkunde* 929; TIB 8, "Hydragraphie" bölümü

### 3.1 LYKIA'NIN HİDRONOMİSİ

#### 3.1.1 Bölgelere Göre Coğrafi Dağılım

##### 3.1.1.1 Doğu Lykia:

Antalya'dan Kumluca'ya, 1960'larda yapılan kıyı yolundan önce, sadece Çandır Vadisi'nden (Foto 16) gidilmektedi Çandır Vadisi'nden Çandır Deresi akmaktadır ve Kozarası yakınlarından doğar. Nehrin güneyinde küçük bir vadi olan Gökdere vadisi bulunur ve bu vadiden de →Sarısu adında bir dere akmaktadır. Bu Derenin denize döküldüğü yerde Stadiasmus Patarensis'e bağlı olarak bir liman beklenmektedir<sup>44</sup> Doğu Lykia'nın en önemli akarsuyu →Alakır Çayıdır. Bu "çayın antik dönemdeki ismi bilinmemekle birlikte, →Limyros ya da →Gagès olabileceği üzerine görüşler vardır. Oldukça uzun bir vadi oluşturan bu çay, çok büyük bir alüvyal ova oluşturmuş ve yatağını değiştirerek doğuya kaymıştır. Kemer'in hemen batısında bulunan Kesme boğazından Kesme Çayı ya da Ağva Dere denen akarsu akmaktadır. Bu akarsu da antik →Idyros ile eşleştirilmiştir. Daha güneyde Olympos'ta büyük bir ihtimalle ismi →Phoinikus olan Kavşık Çayı denize karışır, bu su kentin ortasından geçer ve kaynakları belki de, antik dönemde çok güzel bir manzaraşı olduğu bildirilen aquae Regiae (Krallık suları) adıyla anılır.

##### 3.1.1.2 Orta Lykia:

Elmalı Ovası'ndan doğu Lykia kıyısına Arykandos Vadisi aracılığıyla inilmektedir. Bu vadiden akan →Arykandos Nehri'ne (Başgöz) denizle buluşmadan ~2 km önce, Limyra'dan kaynaklarını alan Göksu (→Limyros) karışır. Daha doğuda Demre'de denize dökülen →Myros (Demre) Nehri gelir. Myra yakınında →Sura'daki kaynak havuzunda bir balık kehaneti yapılmaktadır. Antik kaynaklarda, Myra'nın yakınındaki bir başka yerleşim olan →Kyaneai yakınında, antik kaynaklarda bahsedilen bir kehanet kaynak havuzu vardır →Myros'tan, →Ksanthos Nehri'ne kadar, denize dökülen akarsu yoktur.

---

<sup>44</sup> Şahin-Adak, *Stad. Pat.* gz 48

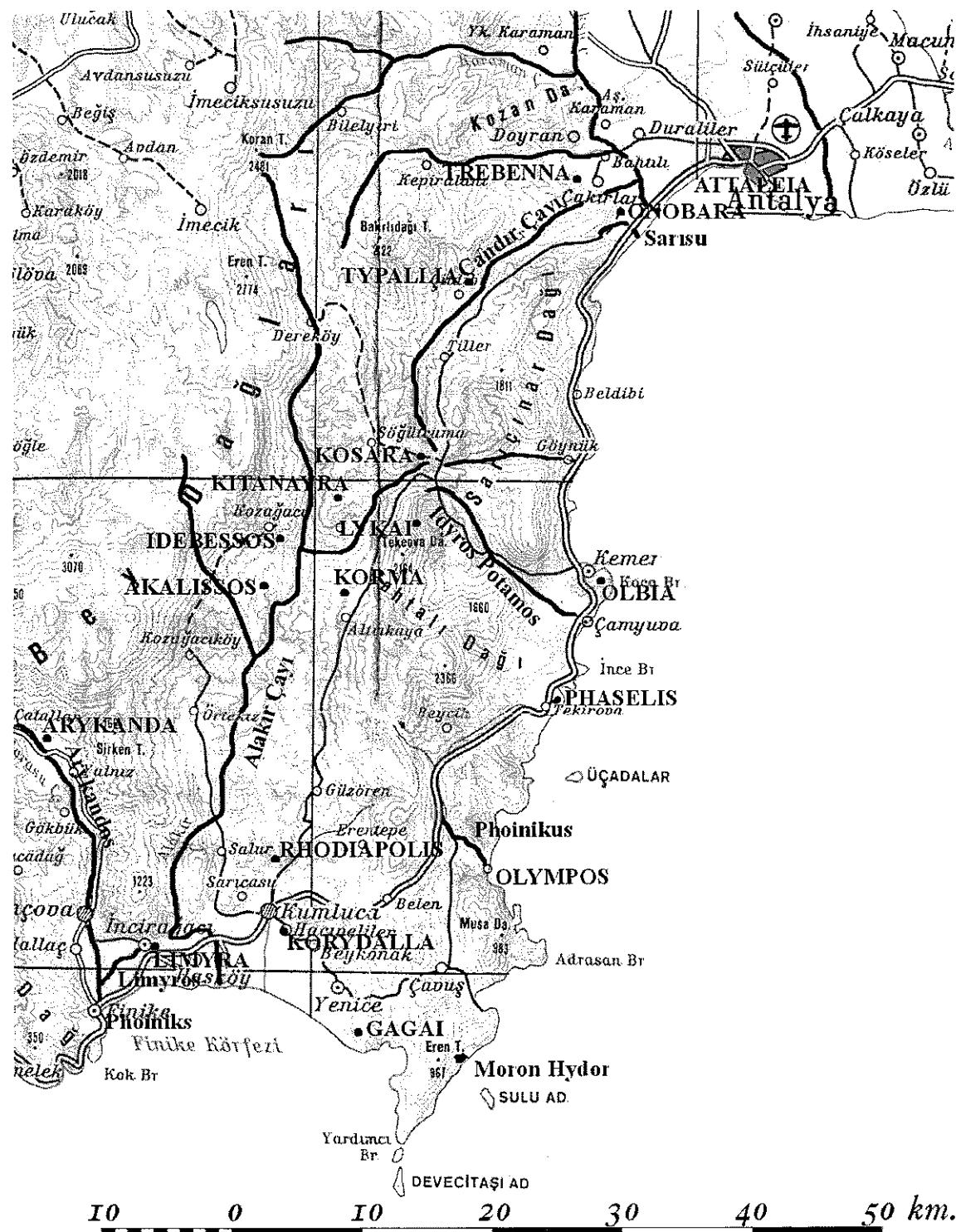
### **3.1.1.3. Kuzey Lykia:**

Mylias Bölgesi'nin ortasından akan →Aedesa (Akçay) Avlan Gölü'ne dökülür. Çok daha kuzeyde ise Söğüt Gölü (→Kabalitis) vardır. Bu gölün güneyinden, Ksanthos'un kaynaklarının doğduğu yerin kuzeyinde, →Kaularis kaynak bulur ve daha yukarıda →Indos'a karışır

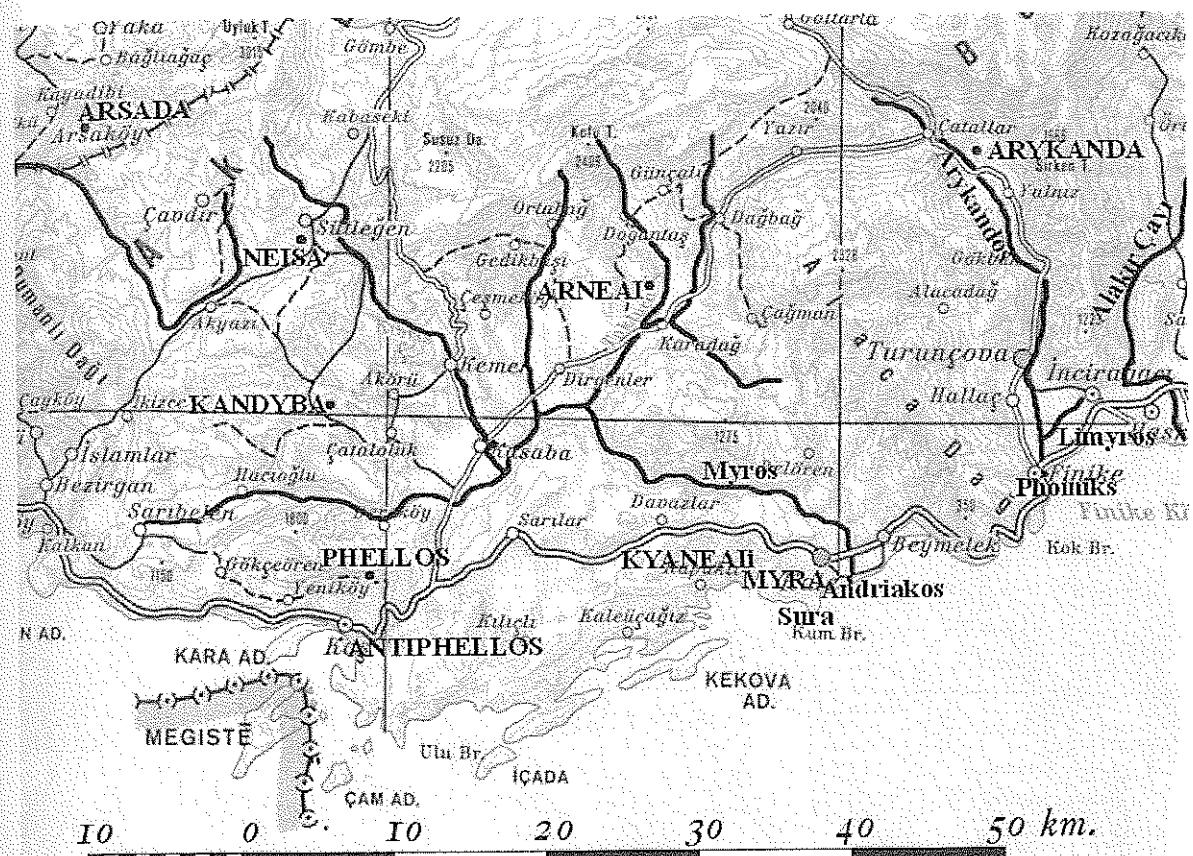
### **3.1.1.4. Batı Lykia:**

→Ksanthos Nehri'ne gelmeden önce Patara girişi yakınlarında, →Tēlephos kaynağı ile özdeş olması muhtemel bir kükürtlü kaynak vardır. Araksa'daki kaynaklarla asıl gücünü bulan →Ksanthos Nehri'ne doğudan, Kragos eteklerinden doğan →Saklıkent suları karışır. Balbura civarlarında nehre →Pyros nehri katılır. Telmessos'un kuzeyinde Kızıldere (→Glaukos) denize ulaşır. Bu nehrin batı koluun ismi Telmedius'tur. Ondan sonra, antik ismi →Ninos olan İnlîce Çayı denize dökülür. Daha batıda ise Dalaman (→Indos) ile İnlîce çayları arasında Kalynda yankılarından doğan →Axon (Kirten Dere) akmaktadır.

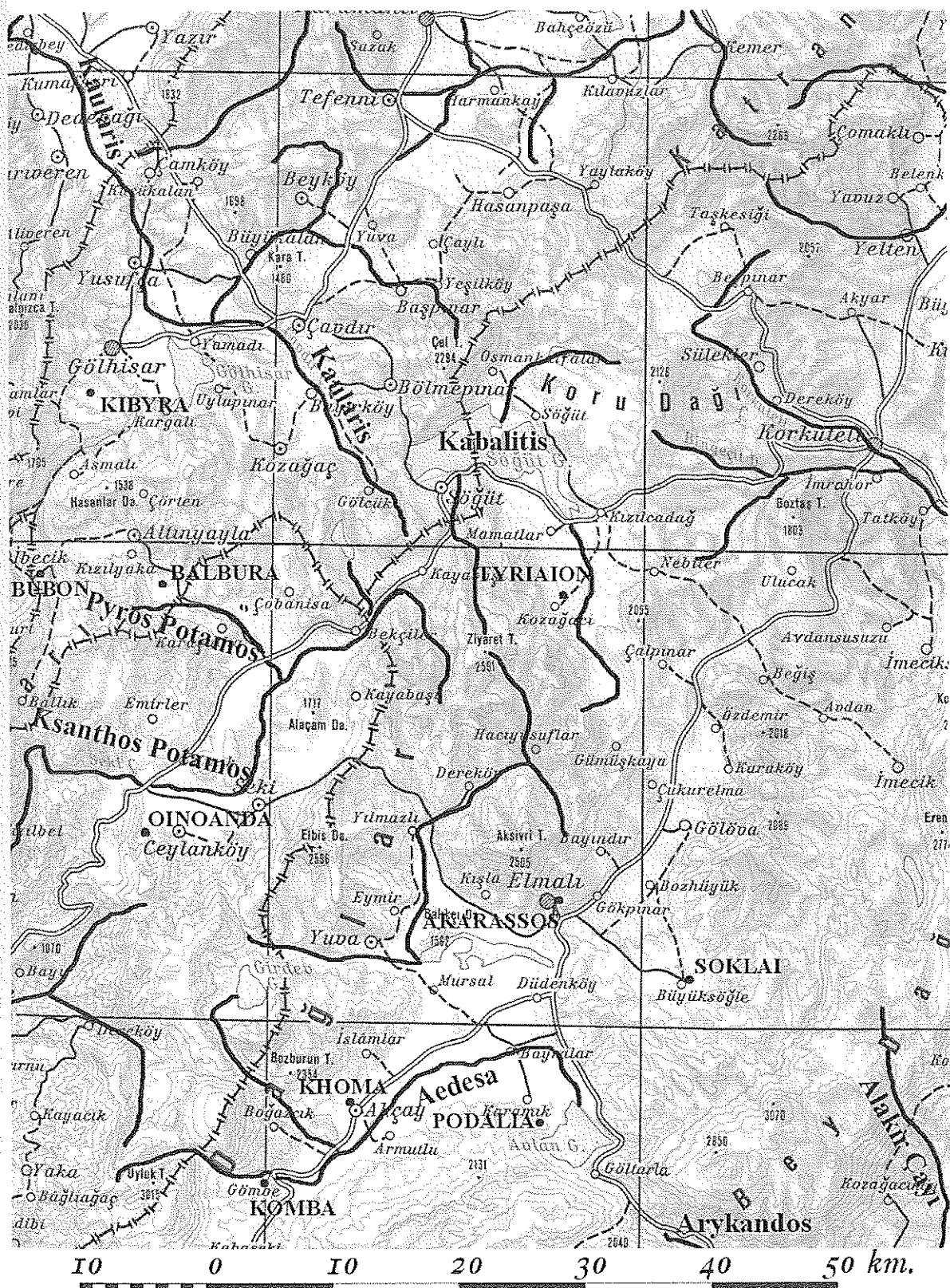
"



Harita 1: Doğu Lykia Su Sistemi



Harita 2: Orta Lykia Su Sistemi



### Harita 3: Kuzey Lykia Su sistemi



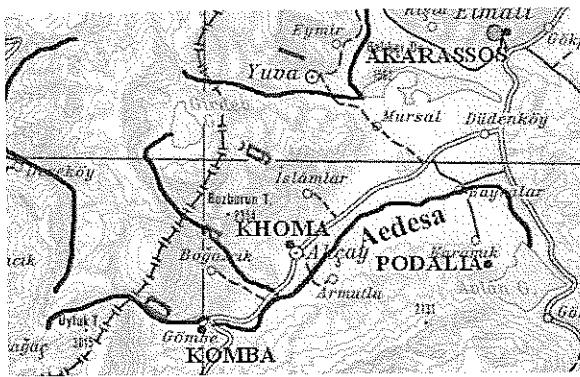
Harita 4: Batı Lykia Su Sistemi

### 3.1.2. Lokalizasyonlar, Testimonia ve Kalıntılar: Lykia'nın Nehir, Göl Ve Kaynakları (Alfabetik Düzende)

#### 3.1.2.1. Aedesa<sup>45</sup>:

Aedesa nehrinden Plinius bahseder (T60). Lykia kentlerini sayarken, “*Aedesa nebriyle Khoma*” demektedir.

Khoma'nın yanından geçen nehrin bugünkü ismi Akçay'dır. Kragos'tan (Akdağ) doğan iki kaynak derenin - Yeşil Göl'den gelen Uçarsu ve İkiz Göl'den gelen Kanlıçay- Komba yakınlarında birleşmesiyle oluşturmaktadır. Gömbe'de (Komba) üzerinde baraj kurulmuş olan çay, kuzeydoğu yönünde akar. Nehrin kendisi Khoma'nın yanından geçerken, bir kolu Girdev Gölü yakınlarından akar; Elmalı Ovası'nın ortasından geçtikten sonra güneye dönerken, Podalia'nın 2 km doğusundan Avlan Gölü'ne ulaşır. Elmalı dağı ve Elbis Dağı'ndan gelen derelerle beslenen Karagölün bir kanalı ile birlikte Elmalı'nın güneyinde Düden'de, Aykircahan yakınlarında →Arykandos'un kaynak deresi olarak yeniden doğar. Bu durumda, Aedesa ve →Arykandos'un Avlan Gölü aracılığıyla tek bir nehir oluşturdukları düşünülebilir.



Spratt ve Forbes, bir tepe üzerindeki Oinoanda kalıntılarından aşağı inmişler, Dey'in köprüsü denilen Katarasu üzerindeki köprüyü görmüşlerdir, Ören ve İbecik'te, batıdaki dağların arasında, Araksa'nın hemen üzerinde, bu akarsuyun yanı başında antik bir kent olduğunu duymuşlar ve bu kentin Khoma olabileceğini bu durumda da bu akarsuyun Aedesa olması gerektiğini yazmışlardır<sup>46</sup>. Bu kente gitme fırsatları olmadığından Katarasu'nun Aedesa olmadığını anlama şansları olmamıştır.

<sup>45</sup> Tischler, *Hydronymie* 21; TIB 8, s.v. Aedesa; Bean, *Choma*; Bean, *Lykia* 156

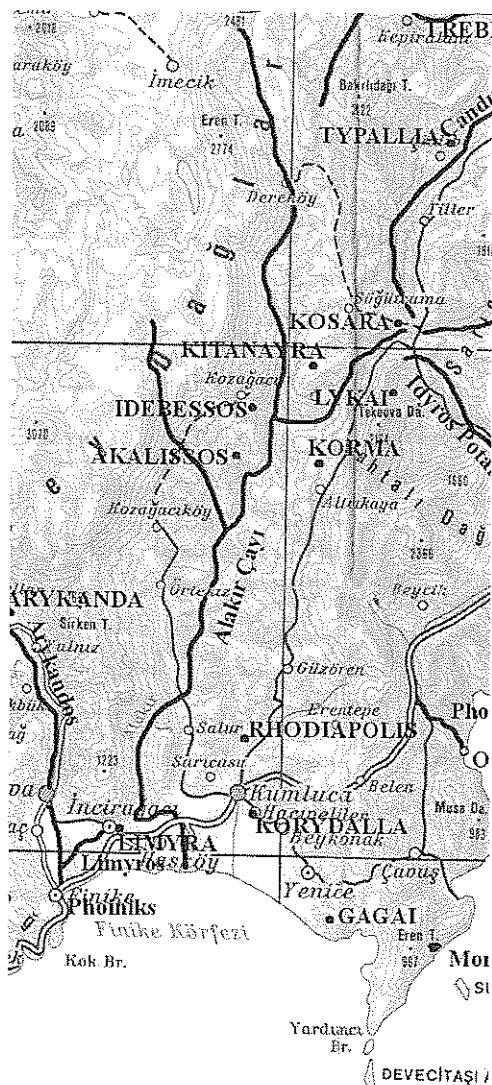
<sup>46</sup> Spratt-Forbes, *Travek* I 276

### 3.1.2.2. Alakır Çayı :

Büyük Alakır vadisi, Sögütçuması'nın hemen güneyinden başlar, Alakır Çayı ise aynı yerin biraz daha kuzeyinde, Bakırlı ve Bereket dağlarından ana kaynaklarını bulmaktadır. Güneye doğru inerken doğuya yönelir ve Görçe mevkiinde Kızılbük dere ile birleşir, ileride Gönen Çayı'ni kendine katar, Finike düzüğünne indiğinde güneye döner. Kumluca'da şimdiki Kilise çiftliğinde denize dökülür. Eski ağızı, bugünden 2.5 km batıda kalmaktadır<sup>47</sup>.

Alakır nehri, önceki gezginler ve günümüz bazı bilim adamlarınca Limyros olarak gösterilmiştir<sup>48</sup>. Nehrin antik dönemdeki isminin, günümüzde kesin olarak ulaşımı ilginçtir. Yaklaşık 100 km uzunluğundaki nehir, günümüz Kumluca'sının bereket kaynağıdır. Çevresinde Limyra, Korydalla, Rhodiapolis, Korma, Akalissos, Idebessos, Kitanaura gibi pek çok kent bulunmaktadır. Ne antik kaynaklardan, ne de yazılardan bu akarsuya ilgili bir kayıt yoktur. Limyros haricinde, sadece tek bir alternatif değerlendirmeye alınmaktadır. Bu alternatif pek çok antik yazının altını çizerek geçtiği ve denize döküldüğü yerde Gagatēs taşının çıkarıldığı, ismi →Gagēs, Gagas ya da Gagos olarak görünen nehirdir<sup>49</sup>. Bir başka ve daha doyurucu bir öneri ise aşağıda anlatılacak olan →Nessos Potamos'tur. Alakır Çayı'nı Piri Reis kayıtlarına geçirmiştir<sup>50</sup>.

Alakır Çayı'nın üzerinde, Kırkgöz köprüsü olarak bilinen 360 m. uzunluğunda bir Geç Roma köprüsü mevcuttur (Foto 1 ve 2)<sup>51</sup>. Bu köprü Limyra ve Korydalla arasında bulunmaktadır. Böyleslikle: Patara'dan başlayarak Phellos, Kyaneai, Myra ve Limyra'dan sonra Korydalla'ya ulaşan



<sup>47</sup> Aksit, *Lykia* 59

<sup>48</sup> Borchhardt, *Zemuri* 23 (Fakat aynı kitapta Limyros olarak Göksu'ydu da göstermiştir. Burada bak: Limyros Potamos); Benndorf-Niemann, *Reisen* 145 (ayrıca aynı eserde bak: H. Kiepert'in haritası); Aksit, *Lykia* 57 vd.

<sup>49</sup> Ruge, *RE* 7/1 (1910), s. 467, s. v. Gages; *TIB* 8, s.v. Gagēs; Tischler, *Hydronomie* 55

<sup>50</sup> P. Reis, 4.1639

<sup>51</sup> Fellows, *Discoveries* 219; Wurster-Ganzert, *Brücke* 288-304; Borchhardt, *Zemuri* 108

kıyı yolu; Tlōs'tan sonra Kastabara üzerinden Akdağlar'ı aşıp Milyas'a inerek Khoma, Podalia, Arykanda ve Limyra'dan sonra Korydalla'ya bağlanan ana yol güzergahları üzerindedir. Korydalla'dan sonra yol ikiye ayrılarak Gagai ve Rhodiapolis'e gitmektedir. Sonuç olarak batıdan gelip Korydalla'dan sonra Milyas'a ya da kıyıdan herhangi bir yere gitmek isteyen, bu köprü üzerinden geçmek durumundaydı.

### 3.1.2.3. Akson (Axon)<sup>52</sup>/Azōn (Ἀζῶν)<sup>53</sup>:

Akson Nehri'ni, Plinius, Krya ve Kalynda arasında verir (T61). Bu nehir, Herōdianos'un (T23) ve onun kitabı üzerine yazan Theodosios'un (İS. 5-6 yy.) (T116) bildirmiş olduğu Azōn nehri ile aynı olabilir<sup>54</sup>. Her iki gramerçi de Lykia'nın bir nehri olmasından başka bir bilgi vermemeektedir.

Axon Nehri büyük bir ihtimalle, bugünkü adı Kirten Dere olan nehirdir (Kargin Çayı da denir). Kuzeybatı Lykia'daki →Glaukos ve →Indos (Dalaman) nehirleri arasındadır. Indos'un aktığı noktadan 5 km doğudadır. Oktapolis'ten gelen Akson Nehri, Kalynda'nın hemen güneyinde yönünü doğu-batıdan, kuzey-güneye vermiştir. Tischler, bu nehrin →Glaukos ile aynı nehir olduğunu belirtmektedir<sup>55</sup>, fakat Plinius'un metni gayet açık bir şekilde her ikisini de aynı pasajda farklı yerlerde göstermiştir.



### 3.1.2.4. Andriakos<sup>56</sup>:

Myra ve Andriakē arasından en düşük seviyedeki kaya terasında doğup denize akan bugünkü Kokarçay'dır (eski isimleri Andraki<sup>57</sup>,



<sup>52</sup> Büurchner, RE 2/2 (1896) 2635, s.v. Axon; Tischler, *Hydronymie* 41; TIB 8, s.v. Axon; TAVO B V 15,2 (Lykia ve Pamphylia)

<sup>53</sup> Ruge, RE 2/2 (1896) 2644, s.v. Azōn; Tischler, *Hydronymie* 39; TIB 8, s.v. Azōn

<sup>54</sup> Arkwright, *Frontier* 97

<sup>55</sup> Tischler, *Hydronymie* 39

<sup>56</sup> Hirschfeld, RE 1/2 (1894) 2141, s.v. Andriakos; Tischler, *Hydronymie* 28; TIB 8, s.v. Andriakos

<sup>57</sup> Beaufort, *Karamania* 27

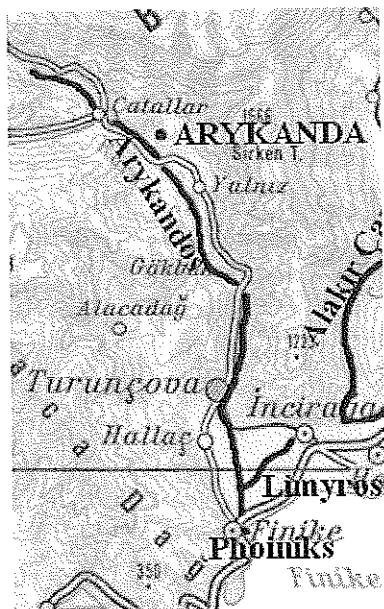
Andrakos<sup>58</sup>). Bir karst suyudur. Tuzlu ve kükürtlüdür. Bugün 2,5 km uzunluğundadır. Andriakē'nin önündeki bataklığı sular.

Kaynağının yakınlarında nymphaion ya da hamam olabilecek bir yapı vardır<sup>59</sup>. Geç dönemde, kaynaktan 400 m. sonra su kemeri yapılarak bir değirmen işletilmiştir<sup>60</sup>.

### 3.1.2.5. Arykandos<sup>61</sup> (Arycandus):

Nehirden Plinius bahsetmektedir (T59). Nehrin Limyra'da bir nehre (bak: →Limyros) aktığını belirtir.

Milyas'tan geçen Akçay'ın, Avlan Gölü'nden sonraki devamı gibi duran ve Finike'ye kadar ilerleyen Başgöz Çayı, antik dönemde Arykandos olarak adlandırılmıştır. Bu tespit, ilk kez Fellows'un Arykanda'yı keşfinden sonra kendisi tarafından yapılmıştır<sup>62</sup>. Bu çay orta kısımlarında, dar ve derin boğazlarda Gökbük ismi ile de anılır. Eskiden Avlan Gölü'nden kaynağını alarak, yer altından Myra'nın 30 km. kuzeyindeki Alaca ile Bey Dağları arasına kadar ilerleyip yeryüzüne çıkmaktaydı. Fakat Avlan Gölü, kurutulması sonucunda artık nehre kaynaklık etmez. Arykanda'nın batısından, Limyra'nın güneybatısına ilerleyip Göksu (→Limyros) ile birleşir. Birleşik olarak →Phoiniks (Orta Çağda) adı altında Finike Körfezi'ne akmaktadır. Arykandos, Milyas ve kıyı bağlantısını sağlayan çok önemli bir yol güzergahı belirlemektedir. Podalia'dan Arykanda'ya, oradan Limyra'ya ve Rhodiapolis'e giden yol Arykandos vadisini izler. Antik dönemde odun ve kereste taşımacılığı için kullanılan bir nehirdir. Şu an nerdeyse suyu kalmamış olan bu nehrin yakın döneme kadar Limyros'tan daha güçlü bir nehir olduğu ve



<sup>58</sup> Borchhardt, *Myra* 64.

<sup>59</sup> Borchhardt, *Myra* 72-74; Farrington, *Baths* 149

<sup>60</sup> Borchhardt, *Myra* 71; Foss, *Lycian Coast* 25

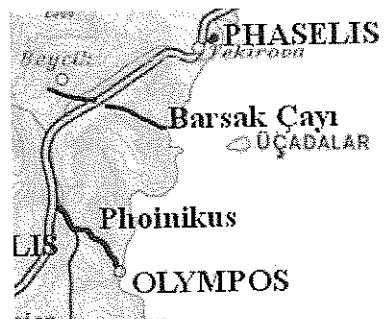
<sup>61</sup> Hirschfeld, RE 2/2 (1896) 1497, s.v. Arykandos; Tischler, *Hydronymie* 34vd, 42vd.; TIB 8, s.v. Bathys Potamos.

<sup>62</sup> Fellows, *Discoveries* 221

Arykandos vadisindeki sedir ağaçlarının kesilip bu nehre bırakılarak Finike limanına kadar taşınımının sağlandığı belirtilmiştir<sup>63</sup>.

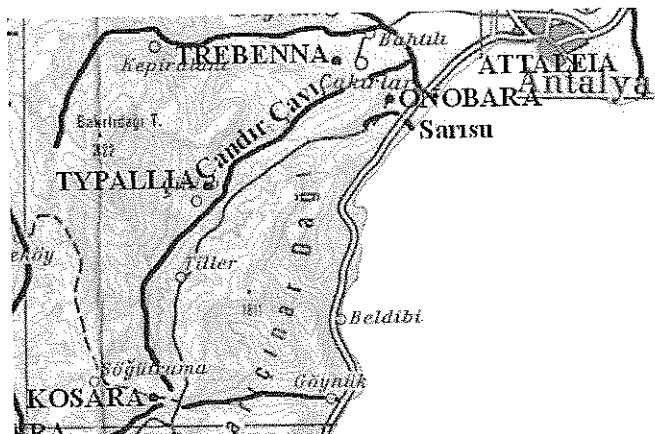
### 3.1.2.6. Barsak Çayı<sup>64</sup>:

Phasēlis Kenti'nin 3 km güneyinde Tahtalı Dağı'ndan gelen Barsak Çayı denize akar. Bu çay da Olympos Kenti'ndeki Phoinikus gibi kereste ihracı için kullanılmıştır<sup>65</sup>. Çayın kenarında bulunan ana kaya üstündeki bir yazıtta çay üzerinde eski bir geçit olduğu anlaşılmaktadır<sup>66</sup>. Büyük ihtimalle, Kōrykos'tan Phasēlis'e giden yollardan biri bu geçitten geçmiştir<sup>67</sup>. Bu yazitta ΠΟΡ/BAT = Πόρ(ος) Βατ(ός)=Geçilebilir Yer yazmaktadır.



### 3.1.2.7. Çandır Çayı ve Vadisi:

Batıda Kızıl Senir ve Düzlü Bel sırtlarından itibaren Antalya Ovası'na doğru Çandır Vadisi uzanır (Foto. 16). İçerisinden akan Çandır Çayı'na Kuzyaka Çayı da denmektedir<sup>68</sup>. Patara Stadiasmos anıtına göre Çandır Vadisi, Lykia'dan Pamphylia'ya geçişini sağlayan iki vadiden birisidir<sup>69</sup>. Suyu yazın oldukça azalan (hatta kuruyan) bir derenin aktığı bu vadi boyunca ana yol ilerlemiş, Antalya-Kumluca ana yolunun ilk kısmını oluşturmuştur. Bu yoldan Trebenna (Geyikbayırı), Typallia (Çitdibi) ve vadinin bittiği, düzeye çıktıığı Kosara'ya (Kozarası-Kaplan Dağı<sup>70</sup>) ulaşılmaktaydı. Çandır deresi iki kaynak ağzıyla, Saraycık'ın (Kitanaura) kuzeyindeki Sögütçuması yakınında yükselen Aladağ eteklerinden, Yarbaş Çandır'ın 10 km batısından kaynaklarını alır ve Aladağ'ın hemen kuzeyindeki Yarbaşçandır hız-



<sup>63</sup> H. Saraçoğlu, *Akdeniz* 483.

<sup>64</sup> TIB 8, s.v. Barsak Çayı; Robert, *Documents* 41vd. (lit.)

<sup>65</sup> TIB 8, Hidrografi bölümü; Robert, *Documents* 42vd.

<sup>66</sup> TAM II 1221 (Olympos); Robert, *Documents* 40-44

<sup>67</sup> Şahin-Adak, *Stad.Pat.*, gz. 65 ya da 66

<sup>68</sup> H. Saraçoğlu, *Akdeniz* 212

<sup>69</sup> Şahin-Adak, *Stad. Pat.*, gz. 46; Diğer vadi Kesme Boğazıdır.

sından başlamak üzere yaklaşık 20 km'lik Çandır vadisini oluşturarak Antalya'nın içinden geçen ve Termessos'un hemen güneyinden akan Karaman Çayı'nın devamı olan Boğa Çayı'na karışır.

### 3.1.2.8. Gagēs<sup>71</sup>/Gagas/Gagos Potamos (Γάγης ποταμός):

Dioskorides, Lykia'da Gagai yakınlarında ismini söylemediği bir nehrin ağzında Gagatēs adında bir taşın bulunduğuunu anlatır (T15). Büyük hekim Galenos, Dioskorides'in bu bilgilerine ve başka yazarlara dayanarak, bu taşı bulmak amacıyla Lykia kıyularına gelmiş, ne yazık ki taşın ismiyle aynı isme sahip olduğunu düşündüğü bu nehri bulamamıştır (T18). İS. 4. yy.'da yaşayan Oribasios bu nehrin isminin Gagēs olduğunu söyler (T51: καλεῖται δ' ὁ ποταμὸς Γάγης), bunu Ps. Dioskorides desteklemektedir (T73: τὸν Γάγην ποταμόν). Orphika'da nehrin denizde döküldüğü yerin ismi Gagas olarak görünür (T52: εἰσβολὴν ποταμοῦ τοῦ λεγομένου Γάγαν). Nikandros'un, Theriaka isimli eserinde bahsettiği ἐγγαγίδα δὲ πέτρην<sup>72</sup> ibaresine düşülen bir kenar notuna göre Engagis taşı (ἐγγαγίς πέτρη) Gagatēs taşının diğer ismidir ve Gagai'da nehre yakın kıyı boyunda çıkarılır (T86). Burada nehrin ismi genitif olarak, Γάγου τοῦ πλησίου ποταμοῦ şeklinde verildiğinden nominatif hali, Gagēs, Gagos ya da Gagos isimlerinin üçü de olabilir. Ayrıca taşın isminin de buradan geldiğini belirtir. Aitios'a (İS. 6. yy) göre nehrin ismi Gagos'tur (ποταμὸν ὄνομαζόμενον Γάγον) ve bu yüzden taş da Gagatēs olarak adlandırılmıştır (T2). Plinius, bu taşa degenirken ismini Gagai kenti ve nehrinden aldığıni yazar (T65). Bu taş ona göre Leukolla isimli yerde çıkarılır ve Leukolla'yı Gelidonya burnu ve Paktya arası koymaktadır<sup>73</sup> (T62). Nehrin ismini nominatif halde bildiren tek yazar olan Oribasios'u dikkate alarak, nehir için Gagēs kelimesini kullanmak en uygunu olacaktır.

Nehir tam olarak belirlenememekle beraber, Alakır Çayı ile özdeş olabileceği düşünülmektedir<sup>74</sup>. Antik dönem yazarlarının genellikle bu nehirle ilişki içine soktukları, ilginç özelliklere sahip olan Gagatēs taşı, Gagai civarında halen keşfedilmeyi beklemektedir.

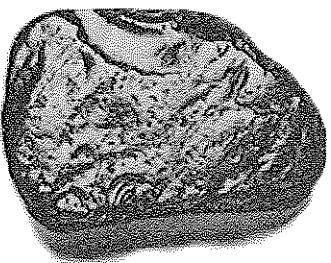
<sup>70</sup> Lokalizasyon için bkz: Tuner, *Lokalisasyonlar*

<sup>71</sup> Ruge, RE 7/1 (1910), s. 467, s. v. Gages; TIB 8, s.v. Gagēs; Tischler, *Hydronymie* 55; Zgusta, Ortsnamen. 131vd.

<sup>72</sup> Bu metin için bak: Nikandros, *Theriaca* Sat.37 (Yayın: ed. A.S.F. Gow and A.F. Scholfield, *Nicander. The poems and poetical fragments*. Cambridge: Cambridge University Press, 1953: 28-92.)

<sup>73</sup> Leukolla (Fığla ya da Fidan burnu) ve Paktya için bak: TIB 8, s.v. Leuktheion Akrōtērion

<sup>74</sup> TIB 8, s.v. Gagēs



Resim 1: Jet (Gagatēs) Taşı (Whitby Jet Museum'un web sitesinden alınmıştır. URL: <http://www.durain.demon.co.uk/jet/>)

**Gagatēs Taşı:** Gagatēs taşı, kehribar ya da akik taşının özünü oluşturmaktadır<sup>75</sup>. Tibbi yön- den önemli olan bu taş pek çok rahatsızlığa iyi gelmekteydi. Ayrıca Plinius bu taşın küçük süs eşyalarının yapımında da kullanıldığı belirtmiştir (T65, Resim 2)). Fakat anlatılanlara göre daha çok linyit özellikleri gösterir. Spratt, Gagai civarında bu taşın izine rastlamadığını, yöre doğasının serpentin, somaki taşı ve kireçtaşından ibaret olduğunu yazmıştır<sup>76</sup>.



Resim 2: Jet (Gagatēs) taşından yapılmış ve Roma Dönemi'nci ait olan bir evlilik madalyonu yada küpe ucu. (Whitby Jet Museum'un web sitesinden alınmıştır. URL: <http://www.durain.demon.co.uk/jet/>)

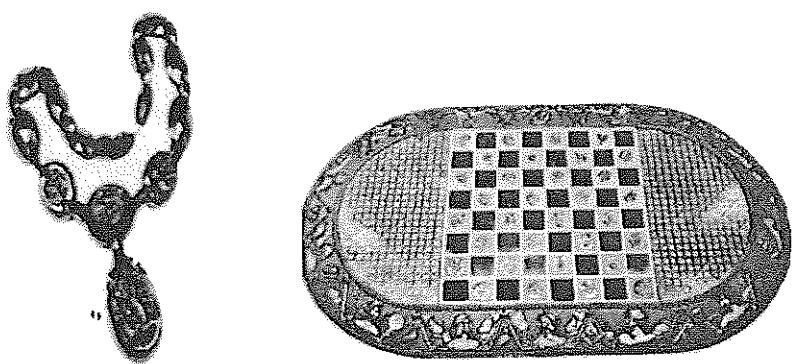
İngiltere'deki "Withyby Jet Museum" ait web sitesinden alınan bilgilere göre<sup>77</sup>, modern literaturde bu taş *Whitby Jet* ya da sadece *Jet* ismiyle tanınmaktadır. 'Yarı-kiymetli' statüsündeki bu taş, organik kökenli (mesela karbon içerir) bir yapıya sahiptir. Öldükten sonra durgun sularda bekleyen bazı nitelikli ağaçların zaman içerisinde fosileşmesiyle oluşur (Resim 1). Yumuşak ve Sert olmak üzere genellikle ikiye ayrılır. Yumuşak olanlar tatlı sularda, sert olanlarsa denizde oluşmak-

<sup>75</sup> Bean, *Lykia*, 154.

<sup>76</sup> Spratt-Forbes, *Travels* I. 186 vd.; Bean, *Lykia* 154

<sup>77</sup> URL: <http://www.durain.demon.co.uk/jet/>

tadır. Düşük bir özgül ağırlığı vardır (1.3 civarında) ve bu iki türü arasındaki fark sert olanın işlenirken daha sağlam, kömürün yanması gibi uzun ömürlü ve daha parlak olmasıdır. Ayrıca sert olanı petrol de içermektedir. Orijinal taş, sırlanımamış bir porselen üzerine sürüldüğünde kahverengi bir çizgi bırakması ve kızgın bir mil deşdirildiğinde verdiği yanan kömür kokusuyla ayırt edilmektedir. Bu taş Türkiye haricinde, Rusya, Almanya, Fransa, İspanya, Portekiz, Kuzey Amerika ve İngiltere'de de bulunmaktadır. Günümüzde bu taş tıbbi amaçtan çok, küçük süs eşyalarının, takıların ya da oyun tahtalarının yapımında kullanılmaktadır (Resim 3).



Resim 3 Jet (Gagatēs) tasından yapılmış modern eşyalar. Solda bir gerdanlık, sağda da bir satranç tahtası görülüyor. (Whitby Jet Museum'un web sitesinden alınmıştır. URL: <http://www.durain.demon.co.uk/jet/>)

### 3.1.2.9. Glaukos Potamos<sup>78</sup> (Γλαῦκος ποταμός):

Glaukos Nehri'nden ilk olarak Plinius, iki farklı yerde bahsetmektedir. Bunlardan ilkinde, nehri Pēdalion (Kurtoğlu) burnu ve Daidala (İnlice) arasında gösterir (T61). İkinci değinmesi ise nehrin denize döküldüğü yerdeki adaları saydığı kısımdadır (T62). İS. 4 yy.'da yazan Quintus, nehir hakkında en geniş bilgiyi sunar (T77). Ona göre nehir, Telandros'un (Çal Dağı) eteklerinde doğmakta ve ismini Lykiali kahraman Glaukos'tan almaktadır: Bu metinden, Nymphelerin yaratmış olduğu kaynakların (Νύμφαι δὲ περίβλυσσαν ἱερὸν ὕδωρ ἀενάου ποταμοῖο τὸν εἰσέτι φῦλ' ἀνθρώπων Γλαῦκον ἐπικλείουσιν ἔυροον), Arpacık üzerindeki ve köylülerin hala, kökü “*nymphē*” isminden gelen bir kelime olarak *nifler* dediği kaynakları tanımladığı anlaşılır. Ayrıca Glaukos'un mezarinin da buraya yapıldığını belirtmektedir. Burada ki kalıntılar içerisinde, Glaukos'un mezarı hakkında bir bilgi sahibi değiliz. Aristotelēs, Sarpedon'un mezar yazıtını verdikten hemen sonra, Glaukos'un mezar yazıtını verir (T7):

<sup>78</sup> Tischler, *Hydronomie* 58; TIB 8, s.v. Glaukos Potamos.

*Glaukos da aynı biçimde Lykia'da gömüldü.*

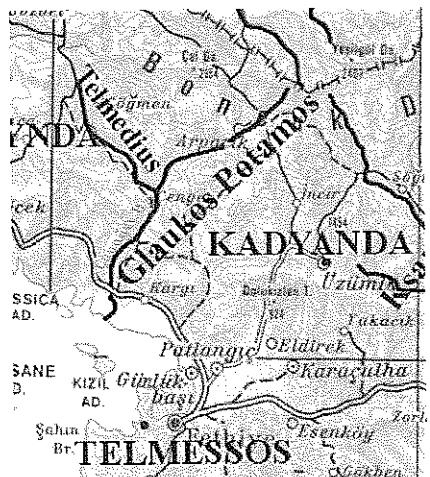
*Onun için (mezarına) şu yazıldı:*

*Hos kokan selvisiyle bu taştan tepe*

*Burada sahiplenmiş ölen Lykialı Glaukos'u.*

Nehir Tabula Peutingeriana'da *Potamo* (=Potamos) olarak gözükmektedir<sup>79</sup>. Başka itinenarlarda da Pathumis (T19), Pathehumis (T20) ve Pathemis (T21) olarak, Telmessos ve Lydai<sup>80</sup> arasında gösterilir.

Glaukos Nehri, günümüzdeki Kızıl Dere (Kesreali Çayı) olarak lokalize edilir<sup>81</sup>; bu nehrin eski isimleri Kargin Çayı ya da Nif Çayıdır, Fethiye'nin 10 km. kuzey-kuzeybatisından Glaukos Körfezi'ne (Fethiye Körfezi) dökülmektedir. Glaukos Potamos'un (Kızıldere/Kesreali Çayı) kaynağı olan Nif Çayı, Nymphaion<sup>82</sup> denen Arpacık yakınlarında Telandros'ta doğmaktadır ve bir yan sağ kolu olan Telmedius'u (Kızıldere ismi bu nehir için de kullanılmış) kendine katmaktadır. Glaukos Nehri'nin doğduğu Çal Dağı (Telandros) eteklerinde eskiden Nif köyleri olarak söylenen şimdiki ismi Arpacık olan ve pek çok antik kalıntıının olduğu yerdeki su kaynakları, antik dönemde o bölge için söylenen Nymphaion kelimesi ile uyum içindedir. Halk arasında bunların ismi niftir ve isimlerini 'nymphe' kökünden alarak bu güne kadar getirebilmışlardır. R. Kiepert, haritasında Glaukos'u doğru yerde yani Kızıl Dere olarak göstermiştir<sup>83</sup>. Fellows, Tlōs'tan batıya 3 saat ilerledikten sonra, Glaukos Vadisi'ne geldiğini ve bu vadide akan bir nehrin Glaukos Nehri olduğunu zannetti<sup>84</sup>. Çünkü devam edip vadide geçtiğinde Telmessos'a ulaştığını yazmaktadır.



Arkwright, ana nehrin kaynağının Nif Çayı mı yoksa Kargin Çayı mı olduğunu tam anlamamış gözükmektedir. Ona göre, eğer Nif Çayı ana nehrin kaynağı ise, Smyrna'lı Quintus'un verdiği bilgiye göre Telandros dağı eteklerinden doğan Glaukos nehri Nif çayı başlangıcından körfezde denize döküldüğü yere kadar olan kısmını teşkil eder ve Telandros kenti Nif köyünde

<sup>79</sup> Miller, *Itineraria* 707.

<sup>80</sup> TIB 8, s.v. Glaukos Potamos

<sup>81</sup> TIB 8, s.v. Nymphaion

<sup>82</sup> Bak: Kiepert Haritası.

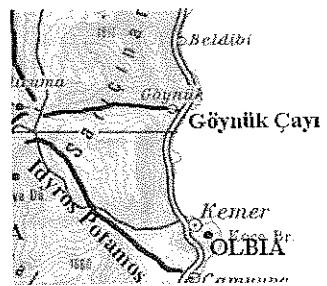
<sup>83</sup> Fellows, *Discoveries* 241

aranmalıdır. Fakat eğer, Nif çayı Kargin'ın kolu ise, bir başka nehir olan ve Plinius'un Glaukos'a katıldığını belirttiği (T59) Telmedius'un Nif Çayı ve bu nehrin başladığı yerlere yakın bir durumda olan İthisar kalıntılarının Telandros olacağını belirtir ve ikinci düşünceyi daha olası görmüşdür<sup>84</sup>. İthisar'ın yerlestirmesi yapılmış ve Hippukomē olduğu kesinleşmiştir<sup>85</sup>. Ayrıca Arpacık yukarıındaki kaynaklar ve kalıntılar Glaukos'un kaynakları olarak daha cazip görünmektedir. Sonuç olarak, Arkwright'in dediği gibi Nif Çayı -en azından antik dönemdeki coğrafya veya anlayışla- ana nehrin bir kolu değildir. Glaukos Nehri, Arpacık yukarıındaki Nif köyü yakınlarından doğan kaynaklardan denize kadar ilerleyen nehrin antik ismidir. Bu nehrin modern ismi, Telmedius'la karışmadan öncesi ve sonrası olmak üzere değişiklik göstermekle birlikte, Kargin Çayı ya da Nif Çayıdır. Telmedius ise Kargin Çayı'nın Nif Çayı ile birleştiği noktaya kadar olan kısmıdır.

Babadağı'ndan ve onun hemen kuzyeyinde bulunan Dulukızlan'dan gelen bir çok dere, Fethiye'nin doğusundaki verimli ovayı sulamaktadır. Bunlar bugün bir kanalla birleştirilmiş ve bu sulama kanalı Fethiye'nin 2 km kuzyeyinde Glaukos Kolpos'a (Fethiye Körfezi) akıtmıştır<sup>86</sup>.

### 3.1.2.10. Göynük Çayı ve Vadisi:

Sarısú'dan Idyros nehrine kadar olan kıyıda pek çok çay vardır. Bunların içinde en kayda değer olanı Göynük Çayıdır. Bu çay Kozarası yakınlarından doğup Göynük yaylasından geçerek yaklaşık 13 km. sonra, antik Thēbē'nin olduğu düşünülen<sup>87</sup> Göynük'te denize ulaşır. Göynük vadisi Kosara'ya (Kozarası/Kaplandağı) kadar uzamasına rağmen, antik bir güzergah olarak kullanılmamış olmalıdır. Vadinin geçişi oldukça zordur. İç kısma geçiş için kullanılan vadi bugünkü Kesme Vadisi yani antik Idyros vadisidir.



### 3.1.2.11. Idyros Potamos<sup>88</sup> (Ἴδυρος ποταμός):

Elimize ulaşan antik kaynaklara göre, bu nehrinden ilk defa Hekataios bahsetmektedir ve bu bilgi Stephanos Byzantios kanalıyla bize ulaşmıştır (T99). İÖ. 6. yy sonrasında yaşayan bu

<sup>84</sup> Arkwright, *Frontier* 94

<sup>85</sup> Bu yerleştirme hakkında bak: Tuner, *Lokalizasyonlar*

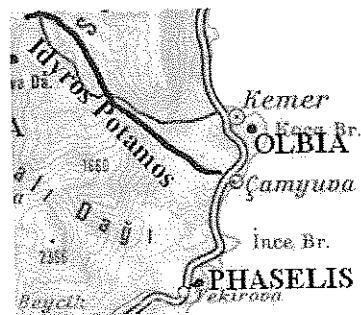
<sup>86</sup> TIB 8, s.v. Glaukos Potamos

<sup>87</sup> Lokalizasyon için bkz. Şahin, *Olbia* 165

<sup>88</sup> Tischler, *Hydronymie* 67; Ruge, RE 9/1(1914), 919 vd., s.v. Idyros; TIB 8, s.v. Idyros Potamos.

logografa göre Idyros, Pamphylia'nın bir kenti ve ırmağıdır.. Aristotelēs, rüzgarlar hakkında yazmış olduğu bir kitabın ele geçen kısımlarında Idyreus isimli bir rüzgardan bahsetmektedir (T6). Ona göre bu rüzgar Pamphylia'da bir bora (*Βορρᾶς*) olup, *Idyris* olarak adlandırılan bir adadan esmekte ve Olbia'da hissedilmektedir. Öğrencisi Theophrastos ise, Pamphylia körfezinde ismini Idyros nehrinden alan (*Idyris*) adında bir rüzgarın şiddetli ve gür bir biçimde estiğini, güney ve güneydoğuandan esen rüzgarlarla karşılaşıp, gemileri harap edecek kadar büyük kasırgalara neden olduğunu söylemektedir (T117)<sup>89</sup>. Aristotelēs'in bize bu rüzgarın bir adadan yani deniz tarafından estiğini söylemesine karşılık olarak Theophrastos, tam açık olmamakla birlikte, Idyros nehir vadisinden estiğini belirtir. Her ikisinin de eşit yönü hakkında söylediğlerini doğru olarak kabul edeceğiz, belki de *Idyreus*/*Idyris*, Olbia çevresindeki bu kasırgalara da bir neden oluşturduğu için genel bir tanımlama olarak bu oluşumun da ismi olabilirdi<sup>90</sup>.

Idyros Nehri, Kesme Çayı Vadisi'nden, Tahtali Dağı'nın kuzey ve Tekeova Dağı'nın doğu eteklerindeki kaynakların oluşturduğu, bugün Kesme ya da Ağva Çayı olarak adlandırılan nehirdir. Bu nehir bu iki dağ arasından kuzeydoğuya yol alır, Gedelma'nın (Güneşli) 1 km kadar güneyinden geçer, Kesme boğazında güney doğuya yönelik Idyros vadisini geçer ve antik Idyros kentinin bulunduğu Çamyuva'nın (Ağva) 2 km doğusunda denize dökülp yaklaşık 20 km'lik yolculuğunu bitirir.



Patara Stadiasmosu'nda verilen güzergaha göre Phaselis'ten Attaleia'ya ulaşan yol bu vadiden yani Kesme Boğazı'ndan geçmiştir<sup>91</sup>. Kosara'dan, Phaselis'e ve sonraki kentlere ulaşan bu yolun kalıntıları, vadi boyunca çoğu yerde aşağı yukarı modern yolun hizasında, kısmen iyi korunmuş olarak günümüze ulaşabilmiştir. Gedelma'nın alt kısmında nehrin sağından ilerleyen bu yol, kısa bir mesafe sonra sola sola geçmiştir. Bu geçiş için kullanılmış bir taş köprü izi yoktur. Belki de, olması beklenen köprü büyük bir selle tamamen yok olmuştu, yahut taş bir köprüye gerek kalmadan başka bir yolla karşıya geçilmişti. Yol vadinin en dar yerine kadar Idyros nehrinin solundan devam etmiş ve taş bir köprü aracılığıyla, sağa geçerek Kuzdere üzerinden Phaselis'e doğu ilerlemiştir. Bugün bu köprünün olması gereken yerde 1950'lerde yapılmış antik mimariye oldukça benzeyen bir taş köprü bulunmaktadır. Ama köprü artık taşıt trafiğine açık değildir ve taşıtlar için

<sup>89</sup> Bekker burada Ιδυρεύς kelimesini Γαυρεύς olarak okumuştur (bak. ed. I. Bekker, Aristotelis opera, vol. 2. Berlin: Reimer, 1831 (repr. De Gruyter, 1960), 973a.1-8)

<sup>90</sup> Idyreus rüzgarı için krş: Şahin, *Olbia* 157vd.

<sup>91</sup> Şahin-Adak, *Stad.Pat.* gz. 52, 44, 45, 46.

hemen yakınında, üst kısmında modern bir köprü yapılmıştır. Nehrin denize döküldüğü Çamyuva'da Idyros kentine ait olduğu düşünülen bir nekropol alanına rastlanmıştır<sup>92</sup>.

### 3.1.2.12. Indos<sup>93</sup> (Indus)/Lindos<sup>94</sup> Potamos ( $\Lambda\acute{\imath}\nu\delta\varsigma$ ποταμός):

Livius, Scipio'nun halefi olan Gnaeus Manlius Vulso'nun İÖ. 189 baharında, Magnesia savaşında yenilen Antiokhos'un müttefikleri olan Galatialılar'ı cezalandırmak amacıyla Anadolu'da izlediği güzergahı<sup>95</sup> anlatırken bu nehre değinmektedir (T45). Ona göre, Manlius'un ordusu Eriza kentini ele geçirdikten sonra, Indos'u kontrol eden ve müstahkem bir kale olan Thabusion'a ulaşmıştır. Bir sonraki cümlesinde nehrin ismini atından düşürülen birinden aldığıını belirtir. Plinius, nehrin Kibyra yakınındaki doruklardan doğduğunu ve bu nehre hiç kurumayan 60, yazın kuruyanlarla birlikte 100 akarsu katıldığını yazmıştır (T61). Bu akarsu sayısı biraz abartılı bulunur<sup>96</sup>. Quintus, nehrin ismini  $\Lambda\acute{\imath}\nu\delta\varsigma$  olarak vermektedir ve bir tarafında Karlar'ın arazileri, bir tarafında da Lykia'nın tepeleri olduğunu söyleyerek bir sınır olduğunu vurgular (T78). Fakat bu  $\Lambda\acute{\imath}\nu\delta\varsigma$  isimlendirmesi, Tischler'e göre “İndoş” kelimesi yerine yapılmış bir yanlışlıktır ve nehir ağzının tam karşısına düşen Rhodos'un kenti Lindos ile karıştırılmıştır<sup>97</sup>. Bir ortaçağ portulanında nehrin denize döküldüğü yerler  $\Phi\sigma\alpha$  (=fox) olarak görülmektedir<sup>98</sup>.

<sup>92</sup> Ozoral, *Ağva*, ay. *Idyros*

<sup>93</sup> W. Ruge, RE 9/2 (1916) 1373, s.v. Indos 2; Tischler, *Hydronomie* 67.; TIB 8, s.v. Indos.

<sup>94</sup> Büchner, RE 13/1 (1926) 713, s.v.  $\Lambda\acute{\imath}\nu\delta\varsigma$ ; Tischler, *Hydronomie* 91

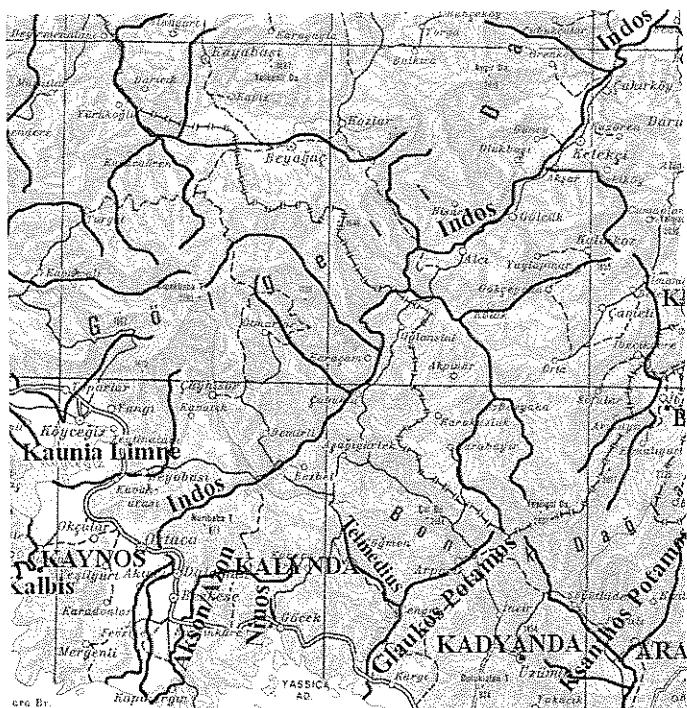
<sup>95</sup> Manlius'un bu seferde izlediği güzergah için bak: Magie, *Roman Rule* II 1157; Arslan, *Galatlar* 96-113

<sup>96</sup> Bean, *Lykia* 33

<sup>97</sup> Tischler, *Hydronomie* 91

<sup>98</sup> Delatte, *Portulans* 251, 20.25.27.

Bugünkü Dalaman Çayı olan Indos, aşağı yukarı 160 km uzunluğuyla Lykia'nın en uzun nehiridir. Sögüt Gölü'nün (→ Kabalitis) batısından (Kabalia/ Kibyratis bölgesi), yani pek çok kaynak barındıran Acipayam Ovası'ndan doğar. Gölgeli Dağları ve Boncuk Dağları arasından geçerek Kaunos'un 17 km. GGD'sundan denize dökülür. Nehrin ağzı, genişliği 20 km.yi bulan menderesli bir yapıya sahiptir<sup>99</sup>. Üç tane büyük kaynak kolu vardır<sup>100</sup>. Kuzey kaynak kolu olan Karahüyük Çayı (Kasanes), Themisonion (Karahüyük) yakınlarında, Acipayam Ovası'nda, Phrygia Pakatina Bölgesi'nde doğmaktadır ve Themisonion sikkelerinde Kasanes<sup>101</sup> (= Chaus/Casus, Chaos/Kasos?) olarak görülmektedir<sup>102</sup>. Indos, Kibyra'nın ~30 km. kuzeyinde güney kolu olan →Kaularis (Çavdır/Bayır Çayı) ile birleşip akmaktadır. Indos orta kısmında - bugünkü adı (Kireñiz/ Kocaçayı) - Karia ile Lykia'nın sınırlını oluşturmaktadır<sup>103</sup>.



Nehir odun, kereste taşımacılığında da kullanılmıştır<sup>104</sup>. Nehrin üzerinde bilinen dört adet köprü vardır. Indos, alt kısmının başlangıcında Akköprü aracılığıyla geçilmektedir ve bu köprüden Kaunos'tan Kibyratis'e yol geçmektedir (Foto. 12). En yukarıda Gireniz'de Sinnecek köprüsü, biraz aşağıda Geyikler köprüsü antik yol güzergahlarında kullanılmış olmalıdır<sup>105</sup>. Indos'un yaptığı yatak Lykia'nın tarımsal açıdan en önemli bölgelerinden biridir. Indos'un ağzının 3 km batısında antik dönemde önemli bir liman olan Panormos bulunmaktadır.

<sup>99</sup> Fellows, *Discoveries* 292vd.

<sup>100</sup> krş: Saracoğlu, *Akarsular* 138-144

<sup>101</sup> Tischler, *Hydronomie* 76

<sup>102</sup> Head 687; TIB 8, s.v. Indos

<sup>103</sup> Quintus, nehrin ağzının bir yanında Lykia tepeleri, diğer yanında da Karlar'ın topraklarının olduğu belirtir (Quint. 8.81-84 =T78); TIB 8, "Hydrographic" bölüm; Akşit, *Lykia* 24

<sup>104</sup> TIB 8, s.v. Indos

<sup>105</sup> H. Saracoğlu, *Akdeniz* 652

### 3.1.2.13. Kabalitis (Cabalitis Palus)<sup>106</sup>:

Gölden Livius, Manlius'un seferini<sup>107</sup> anlatırken →Kaularis nehri ile beraber değinir (T46). İÖ. 189 baharında, Scipio'nun halefi olan Gnaeus Manlius Vulso, Magnesia savaşında yenilen Antiokhos'un müttefikleri olan Galatialiları cezalandırmak amacıyla Anadolu'ya girmiştir<sup>108</sup>. Livius, gölün ismini "Karalitis" olarak vermiştir (*Caralitis palus*). Fakat, Müiller tarafından yapılan doğru bir teşhisle, gölün ismi bulunduğu "Kabalia" bölgesi ile ilişkilendirilip, "Kabalitis" olması uygun görülmüştür<sup>109</sup>.

Gölün bugünkü ismi Söğüt Gölüdür<sup>110</sup>. Korkuteli'nin yaklaşık 25 km. batısında ve Gölhisar'ın (Kibyra) yaklaşık 30 km doğu-güneydoğusunda olan göl, antik Kabalia (Kibyratis) bölgesi sınırları içerisinde yer almaktır. 40 km<sup>2</sup> alanı kaplayan Söğüt Gölü, dağlardaki karın erimesi sayesinde sadece kışın su bulundurur. Bataklık durumundadır ve günümüzde çoğu kısımları tarım alanı olarak kullanılmaktadır<sup>111</sup>.



Gölün çevresinde Prehistorik dönemden kalma yerleşimler vardır<sup>112</sup>. Ayrıca bazı kentler de bu çevrede kurulmuştur (Eukereia, Madamprum vs.).

### 3.1.2.14. Kabēnē Krēnē (Καβῆνη Κρήνη):

Herōdianos, Lykia'nın bir kaynağı olduğunu bildirir (T36). Yeri bilinmemektedir.

### 3.1.2.15. Kalbios Krēnē (Κάλβιος Κρήνη):

Bu kaynaktan Herōdianos (T27) ve Stephanos (T100) bahsetmektedir. Onlara göre kaynak, Kelainon ya da Kalainon, bazen de Kalmios olarak söylenir

<sup>106</sup> Ruge, RE 10/2 (1919) 1927, s.v. Karal(l)is 2; Tischler, *Hydronymie* 74; TIB 8, s.v. Kabalitis Limnē; Drew-Bear, Kabalis.

<sup>107</sup> Manlius'un bu seferde izlediği güzergah için bak: Magie, *Roman Rute* II 1157; Arslan, *Galatlar* 96-113

<sup>108</sup> bak: Magie, *Roman Rute* I 279

<sup>109</sup> GGM II 845

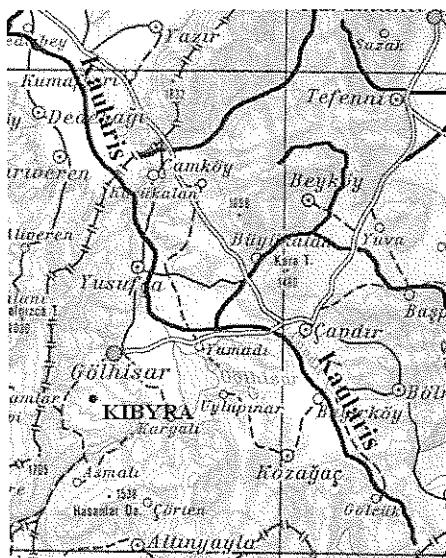
<sup>110</sup> Saracoğlu, *Akarsular* 374-376

<sup>111</sup> Heberdey-Kalinka, *Reisen* 7; Bean, *Cibyritis* 136, A. 1, 150 (Res.); Planhol, *Plaine* 411vd.; ay, *Contribution Res.* 12; Naur, *Cabalide* 93 (bak: Res.); ay, *Triaion* 1 ve dn. 2, 5, dn. 19

<sup>112</sup> Ormerod-Robinson, *Asia Minor* 87vd., 93

Nehirden, Livius, Manlius'un Kuzey Lykia'ya girişini anlatırken bahsetmektedir (T46)<sup>124</sup>. İÖ. 189 baharında, Scipio'nun halefi olan Gnaeus Manlius Vulso, Magnesia savaşında yenilen Antiokhos'un müttefikleri olan Galatililar'ı cezalandırmak amacıyla Anadolu'ya girmiştir<sup>125</sup>. Manlius, Kibyra'dan sonra Kaularis nehrini (*Caularis Amnis*) geçmiş, oradan da Karalitis Gölü'ne (→Kabalitis/Karalitis) ilerlemiştir.

Indos'un bir kolu olan Çavdır/Bayır Çayı antik dönemde Kaularis olarak adlandırılan nehir için uygundur. Kibyra ile Sögüt gölü arasında Karia sınırlarında bir nehir olan Çavdır/Bayır Çayı →Kabalitis Palus'un (Sögüt Gölü) batısında doğmaktadır. Kaularis Kibyra'nın kuzeydoğusunda, Bubon (İbecik) yakınlarından gelen bir batı yan kol olan Horzum çayı ile birlleşmektedir. Kaularis isminin kökte Yunanca *καυλός* (mızrak) kelimesi ile ilişkili olduğu ve bu kökten Καύλαρις ya da Καύλάρης hatta Καύλαρος kelimesinin türeyebileceği ve bu ismini de nehrin fiziki konumundan, yani bir mızrak gibi uzamasından alabilecegi düşünülmektedir<sup>126</sup>.



<sup>124</sup> Manlius'un bu güzergahı için bak: Magie, *Roman Rute* II 1157; Arslan, *Galatlar* 96-113

<sup>125</sup> bak: Magie, *Roman Rute* I 279

<sup>126</sup> Tischler, *Hydronomie* 75

### 3.1.2.18. Kaunia Limne<sup>127</sup> (Καυνία Λίμνη):

Kaunia Gölü'nden Hellenika'da bahsedilmektedir (T22). Konon'un, İÖ. 395 civarlarında Kaunos'a çekilişi ile ilgili bir kısımda bu gölün adı geçmektedir; Konon, Kaunios (=Kalbis=Dalyan) nehri üzerinden göle kadar ilerlemiştir (daha fazla bilgi için burada, bak: Kalbis Potamos).

Bu bilgilere göre, bugünkü Köyceğiz Gölü'nün antik dönemdeki ismi Kaunia idi. Bu göl Dalyan Çayı (Kalbis ya da Kaunios) aracılığıyla denize bağlıdır ve bu nehir üzerinden göle kadar gemi ile gidilebilmektedir. 55 km<sup>2</sup> alana sahip olan<sup>128</sup> Köyceğiz Gölü ağırlıklı olarak iki nehrden beslenir. Bunlar Namnam Çayı ve Kargıcak Çayı'dır (Kargıncık Dere). Bu gölün sahil Lykia sahil çöküşünde de payını almıştır.<sup>129</sup> Göl Lykia ve Karia'nın kuzeybatı sınırını oluşturmaktadır.



Ilica kaplıcalarında antik rıhtım duvarları su altında görülebilmektedir. Gölün içerisinde Bizans döneminde yerleşim görmüş, Gavurada ya da Gavurbağ adında iki adet ada vardır<sup>130</sup>.

### 3.1.2.19. Ksanthos/Sirbis Potamos<sup>131</sup> (Ξάνθος ποταμός):

Aşağıda bahsedilecek olan kaynaklara göre Lykia'da, Ksanthos Kenti yanından akan bir nehirdir.

Lykia'da en fazla antik kayda sahip olan nehir Ksanthos'tur. İlk defa Iliada'da karşımıza çıkar. Homeros, Ksanthos Nehri'ni Troia ordusunun birimlerini sayarken Sarpedon ve Glaukos'un geldiği yer olarak belirtmektedir (2.876-877=T39). Bir sonraki degeinmesi Sarpedon'un, savaşı kazanmak için bir şey yapmayan Hektor'a çıktığı andadır (5.479-481=T40), ona kendisinin uzak Lykia'dan,burgaçlaşan Ksanthos'tan geldiğini, buna rağmen var gücüyle savastığını anımsatır. 3. degeini, Glaukos Bellerophontēs'in hikayesini anlatırken yapılır (6.172-173=T41), Bellerophontēs'in Lykia'ya, akıcı Ksanthos'a geldiğini yazar. 4. ve son degeini, Troia'liların Akha

<sup>127</sup> Tischler, *Hydronomie* 76

<sup>128</sup> Saracoğlu, *Akarsular* 374-376

<sup>129</sup> TIB 8, "Hidrographie" bölümü (Seen und Staussen)

<sup>130</sup> TIB 8, "Hidrographie" bölümü (Seen und Staussen)

<sup>131</sup> Tischler, *Hydronomie* 135 ve 151; TIB 8, s.v. Xanthos Potamos.

kale duvarlarına saldırımıya karar verdiklerinde, Sarpedon'un buna ön ayak olarak Glaukos'a söyleniği sözlerde geçer (6.310-315=T42)

Homeros'ta Lykia, sadece Ksanthos Nehri çevresi olarak verilmiştir. Halbuki, İS. 4.yy'da yanızan Smyrna'lı Quintus, Glaukos'un yandaşı Khlemos'un Mērionēs tarafından öldürülüğünü anlattığı kısımda, Khlemos'un Limyros nehri yakınlarında oturduğunu; Phoiniks'te, Masikyotos zirvelerinde ve Khimaira vadisinde oturan halkın ona kralmış gibi saygı gösterdiğini yazmaktadır (T79). Görüldüğü üzere Troia savaşında Limyra civarlarından bir kumandan ve belki de ona ait bir birel olmasına rağmen -Quintus'un bu bilgisi doğru olarak kabul edilirse- Homeros buna degeinmeyerek Lykia'yı Ksanthos vadisi ile sınırlamış gözükmemektedir. Bu büyük vadi etrafında Lykia'nın en temel kentleri kurulmuştur (Ksanthos, Tlōs, Pinara, Lētōon, Patara, Araksa gibi). Iliada'da Skamandros'un diğer isminin tanrılarca Ksanthos olduğu yazılıdır (20, 74: ὁν Ξάνθον καλέουσι θεοί, ἄνδρες δὲ Σκάμανδρον.). Fakat bu adlandırma neden yapıldığı belli değildir. Homeros'un Ksanthos Nehri'ne ilişkin bu degeinmelerine çeşitli kenar notları (Scholia) yazılmıştır. Bunlar şöyledir:

T81) 2.877 için: bu kısımda geçen Τηλόθεν ἐκ Λυκίης ifadesini açıklar ve Sarpedon'un yönettiği kısmın 'uzak Lykia'dan geldiğini ve Pandaros'un yönettiği kısmın da Troia'daki Lykia'ya ait olduğu ayırmak için bu ifadeyi kullandığını belirtir. Ksanthos'un bir Lykia nehri olduğunu ve Δινήεντος kelimesi ile şiddetli akışıylaburgaçlaştığını ve kıvrılmalar meydana getirdiğini bildirir.

T82) 4.101 için: Apollon için kullanılan Λυκηγενέϊ (Lykia soylu) kelimesini açıklar. Bu kelimenin (Λυκηγενῆς) Apollon'un, Lykia'da (önemli) bir tapınağı olmasının Lykia'da soy bulduğu gösterdiğini, Lētō'yu doğumu için Ksanthos Nehri'ne bir kurdun (ὁ λύκος) götürmesinden dolayı olmadığı yazılmıştır.

T83) 5.479 için: Λυκίη Ξάνθῳ ἐπὶ δινήεντι (burgaçlanan Ksanthos üzerindeki Lykia) ifadesini irdeler. Burada kullanılan Ξάνθῳ (*dat. halde Ksanthos*) kelimesinin Ida'daki Lykia ile ana Lykia'yı ayırdığını söyler.

T84) 6.172 için: Ξάνθον τε ϕέοντα (Akan Ksanthos) kısmını ele alır. Bir nehir için 'akan' (ϕέοντα) sıfatını kullanmaya ne gerek olduğunu ve "bir nehir zaten nasıl akırmaz ki?" gibi sorula-

ının yanıtını yazmaktadır. Nehrin genişçe ve ilelebet akacağından öte, kent Ksanthos'tan ayırmak için bu sıfatın kullanılması gerektiğini vurgular.

T85) 12.313 için: *καὶ τέμενος νεμόμεσθα μέγα Ξάνθοιο παρ' ὄχθας καλόν* (Büyük Ksanthos kıylarında güzel bir arazi sahibiyiz) ifadesini açıklamaya çalışır. Ksanthos Nehri'nin şu an (maalesef dönemi biliyoruz) Sirbis olarak adlandırıldığını söyler. Halbuki, Strabon'a göre (14.3.6) Sirbis, Ksanthos Nehri'nin önceki ismiydi.

Homeros için daha sonraları yazılan kritik kitapları da mevcuttur. Porphyrios, İS. 3.yy'da Iliada üzerine yazdığı kitapta, 6.172'de neden Ξάνθον τε ρέοντα (Akıcı Ksanthos) ifadesini kullandığını açıklamıştır. O da Sch. 4'te olduğu gibi nehri, kent Ksanthos'tan ayırmak ya da gerçekten dolu dolu akışını veburgaçlaşmasını belirtmek veyahut bol olan güzelaklı kaynaklarını anlamak için yazmış olabileceğini belirtmektedir (T70 ve T71). Yine benzer bir çalışmasıyla, Eustathios (İS. 12. yy); 12.313'teki *τέμενος (alan)* kelimesine açıklık getirmek istemiştir. Sarpedon'un, sahip oldukları, tarım için oldukça elverişli olan *τέμενος* için Lykia'da Ksanthos Nehri civarındaki arazilerin uygun olduğunu söylemektedir ve buraların sonraları Sirmis olarak adlandırıldığını fakat kendi döneminde (İS. XII. yy) eski adının kullanıldığını belirtir. (T17).

Alkman (İS. 7. yy) Ksanthos'un akıntılarını bir genç kızın saçları gibi görmektedir. Fakat bu nehrin Lykia'daki Ksanthos olduğu açık değildir (T3). Ondan belki 100 ya da 200 yıl sonra yaşayan şair Pindaros Olympia'sında tanrı Apollon'un Ksanthos Nehri'ne varışını yazar (8.46-47=T58). Burada Pindaros, *ποταμός* kelimesini kullanmadığından, ilişkili 3 adet kenar notu (scholion) düşülmüştür:

T87) "...Tanrı Apollon kesin bir biçim de söyleyerek Ksanthos Nehri'ne doğru -bundan dolayı Lykia'yı kastediyor- yola çıkmış..."

T88) "*Ξάνθον: yerin adı Lykia'dır ve orada akan nehrinden dolayı o yöreye işaret eder.*" Diyerek Lykia'nın Ksanthos Nehri olduğuna işaret etmektedir. Ayrıca, Troia'da ve Lykia bu isimde nehirler olduğu da belirtilmiştir.

T89) "*Ksanthos'a gitti: Lykia'nın nehrisi: bundan dolayı Lykia'ya gittiği açıklar.*"

Panyasis (İÖ. 5. yy), bir şiirinde Tremilēs soyunu anlatır (T55; ayrıca T25 ve T108). Gümüş nehir Sibros üzerinde oturan Tremilēs, Praksidikē (Ogygiē) ile evlenir ve Tlōos, Ksanthos, Pinaros ve Kragos isimde oğulları olur<sup>132</sup>. Tremilēs'in üzerinde yaşadığı gümüş nehir Sibros, Ksanthos Nehri'dir.

Skylaks, Telmissos Limanı'ndan sonra üzerinden Ksanthos'a gidilen Ksanthos Nehri'ni verir (T91). Böylelikle antik dönemde Ksanthos'a kadar gemilerin gidebildiği anlaşılmaktadır. Muhtemelen İÖ. 4.yy.'da yaşadığı sanılan Palaiphatos, Bellerophontēs hakkında ilginç bir iddiada bulunur. Περὶ ἀπίστων (İnanılmazlar üzerine) isimli eserinde verdiği bu bilgilere göre, Bellerophontēs, Pegasos isimli gemisiyle, Lykia'ya, Telmissis ormanının kontrol edilebildiği, Ksanthos Nehri'nin üzerindeki ulu bir dağda oturan kral Amisodaros'a gelir. Ksanthos vadisinde, ismi Khimaira olup üzerinde bir ateş çukuru olan dağ vardır. Bu alanda aslanlar ve yılanlar oduncu ve çobanlara rahat vermemektedir. Bunun üzerine Bellerophontēs dağı ateşe verir ve insanlar bu hayvanlardan kurtulmuş olur. Palaiphatos'a göre Bellerophontēs hikayesinin gerceği böyledir<sup>133</sup>.

Nehrin ismi bir başka mitte de geçer. Bu mit, Ksanthos'lu Menekratēs ve Nikandros tarafından anlatılmış ve Antoninus Liberalis aracılığıyla aktarılmıştır (T4). Hikayeye göre Lētō, Apollōn ve Artemis'i doğurduğunda çocukların yıkamak üzere Ksanthos'un kaynaklarına getirmiştir. İlk geldiği kaynak → Melitē Kaynağıdır. Bu kaynak başında sığırlarına su içiren çobanlar, Lētō'nun çocukların yıkamasını istemezler ve Lētō'yı oradan kovarlar. Lētō daha sonra kurtların (λύκοι) önderliğinde büyük Ksanthos Nehri'ne ulaşır ve orada çocukların ykar. Sonra çobanlardan öz almak için Melitē'ye geri döner ve tüm çobanları kurbagaya çevirir. Bu kaynaklardan Quintus da (İS. 4. yy) bahsetmiştir. Quintus, Homeros'a göre (19.326-327) Akhilleus'un oğlu olan Neoptolemos'un, Antenor oğlu Laodamas'ı öldürme sahnesini<sup>134</sup> anlatırken Ksanthos Nehri'nin doğuş hikayesine değinmektedir (T80). Quintus, Laodamas'ın Lykia'da Ksanthos'un güzel akıntıları yanında beslenmiş olduğunu söyler ve yine ona göre bu nehrin kaynaklarını, Lētō, çocukların Apollōn ve Artemis'i doğururken çektiği acılar yüzünden elleriyle toprağı kazıyrarak insanlar için çıkartmıştır. Quintus'un Lētō için kullandığı ἀναρρίγωμι = (toprağı) eşıyorum, kazıyorum, altını üstüne getiriyorum" filinden sıfat olan ἀναρρίξασα (eşen, kazan vs...) kelimesi şu an nehir ve nehir kenarındaki bir kasaba için kullanılan ESEN ismine bir kaynak teşkil edebilir.

<sup>132</sup> Bu mitin ayrıntıları için bak: Takmer, *Orografia*

<sup>133</sup> Bu mitin ayrıntıları için bak: Takme-Arca, *Ogyges*

Aristotelēs küçük bir parçasıyla bu nehre değinmiştir. Aslında bu değini Aristotelēs'in kendi değinisi olmayıp mezar epigramlarını topladığı eserde verdiği bir epigramdır (T8). Epigram Sarpedon'un mezarında yazılıdır. Parçanın çevirisini şöyledir:

*'Patroklos tarafından yenildi ve geri götürüülüp  
vatamı Lykia'da gömüldü. O'nun için (su satırlar) yazıldı:  
Karlar ve Lykialılar kralları tanrısal Sarpedon'u  
Ebedi akan Ksanthos'un döküldüğü yerler üzerine koydular'*

Bu parça Sarpedon'un mezarinin yeri olarak Ksanthos'un ağzını verir. Sarpedon'un mezarinin buraya yapıldığını söylemesi, Lykialılar için Ksanthos Nehri'nin ne kadar önemli bir nehir olduğunu vurgular. Buna yönelik bir araştırma yapılmadığı için metin, arkeolojik yönden desteksziz kalmaktadır. Belki de o dönemde Lētōon'un denize çok daha yakın olduğu göz önüne alınırsa, mezar için daha uygun bir yer olabilirdi. Fakat gerek antik kaynaklar, gerek yazitlar, gerekse arkeolojik kalıntılar bu yönde bir iz vermemektedir. Atinalı komedyâ yazarı Menandros, Aspis'te Lykialılar ve Yunanlar arasında geçen bir savaşı anlatır<sup>135</sup>. Bu savaşı anlatırken Ksanthos Nehri'ne de değinir (T49). Savaşın Ksanthos Nehri'nin yanı başında yapıldığını ve savaşı kazandıklarını söylemektedir. Rhodos'lu Apollōnios, Argonautika'da, Iason'un evden ayrılışını, Apollōn'un diğer yerlerle beraber Ksanthos ırmağı çevresindeki Lykia'ya gidişine benzetmektedir(T5).

Diodoros (İÖ. 1.yy), Lykia'daki Apollōn tapınağının kuruluşunu anlatır (T13). Telkhinler Rhodos'u sel götüreceğinin farkına varınca göçmeye kara vermişlerdir. İçerinden Lykos isimli olanı Ksanthos Nehri kenarına Apollōn tapınağını inşa etmiştir. Bu tapınak Lētōon'daki Apollōn tapınağı ile özdeşleştirilmiştir<sup>136</sup>. Horatius, Apollōn'un Ksanthos Nehri'nde saçlarını yıkamasını yazar (T43); Ovidius, dedesi Apollōn, annesi büyük Menderes Nehri'nin (Maiandros) kızı Kyanē (masmavi) olan<sup>137</sup>, acı bir hikayeye sahip Byblis'in gittiği yerleri sayarken coşkun Ksanthos'a geldiğini de söylemektedir (T53). Strabōn, nehrin isminin önceleri Sirbis olduğunu ve nehrin ağzından 10 stadion içeri girilirse Lētōon'a varıldığını yazar (T111). İS. 40 civarlarında yaşayan ve coğrafayı doğudan batıya doğru anlatan Mela, Patara'dan sonra Ksanthos Nehri ve Ksanthos kenti geldiğini söylemektedir (T47). Vergilius, Apollōn'un, yurdu Lykia'yı; Ksanthos Nehri'ni bırakıp Dēlos'a gidişini anlatır (T118). Vergilius'un söz konusu kitabı Aineis'i inceleyen Servius (İS. 4.

<sup>134</sup> Homeros'a göre ise Laodamas'ı öldüren Aias'tır (Il. 15.515).

<sup>135</sup> Men., *Aspis* 23-114

<sup>136</sup> TAM II, s.182

<sup>137</sup> Erhat, *Mit. Sözl.*, s.77, s.v. Byblis

yy.), bu kısımlara açıklik kazandırmış ve tanrıının 6 kiş ayını Patara'da, 6 yaz ayını da Dēlos'ta geçirdiğini belirtmiştir (T90).

Plutarkhos, nehre Brutus'un hayatını anlattığı bölümde yer verir (T67). Bilindiği üzere, İÖ. 42 yılında, Roma iç savaşlarında, Caesar'a karşı yürütülecek savaş için Brutus Lykia'ya güç toplamaya gelmişti. Bu savaş esnasında Plutarkhos'un anlatığına göre Ksanthos'lular 'kentin yanından akan' nehre dalarak kaçmayı denemişler fakat suyun dibine yerleştirilen ağlar yüzünden, su yüzeyindeki ziller çalmış ve surlara doğru geri dönmek durumunda kalmışlardır. Bean'e göre bu kısım abartıdır ve Ksanthos Nehri'nin buna uygun bir yapıda olmadığını düşünür<sup>138</sup>. Fakat Ksanthos Nehri'nin antik dönemdeki derinliği buna müsaade edebilir. Yakında dönemde, 1840 civarlarında Fellows, bu nehir üzerinden Ksanthos önlerine kadar elen gemilerle kentin muazzam eserlerini götürmüştür. Ayrıca antik dönemde de gemiyle Ksanthos'a kadar gidilmekteydi<sup>139</sup>. Fakat şu an bu imkansız görülmektedir<sup>140</sup>. Plutarkhos gibi İS. 2.yy'a geçiş yazarlarından olan Arrianos, İskender'in Ksanthos Vadisi'ne girişini anlatırken nehri anar (T10). İskender Ksanthos Nehri'ni geçtikten sonra, Pinara'yı, Ksanthos'u, Patara'yı ve 30'ya yakın kentçiği hükmü altına almıştır. İS. 2. yy. coğrafyacısı Ptolemaios, Ksanthos Nehri'ni, Telmessos'tan sonra vermiştir (T75). İlkın Ksanthos Nehri'nin ağını, arkasından da nehrin kaynaklarının koordinatlarını belirtmiştir. SMM'de Patara'dan Ksanthos Nehri'ne 60 stadion, Ksanthos Nehri'nden de Pydna'ya 60 stadion mesafe verilmektedir (T96). Mesafeler hemen hemen doğrudur. Dionysios Periegētēs, Lykialilar'ın Ksanthos Nehri boyunca yayıldığını vurgular (T14). Plinius, kentleri doğudan batıya doğru sıralayarak, Phellos ve Pyrrha'dan sonra, Patara'dan önce, denizin gerisinde Ksanthos Nehri ve Kenti geldiğini belirtir (T59). İÖ. 6-5.yy'da yaşamış Milētos'lu tarihçi Hekataios'tan alıntı yapan Stephanos, Ksanthos Nehri'nin Ksanthos kenti yanından geçtiğini söyleyerek (T104), İS. 2.yy'da yazan Herōdianos'un söylediğinin (T28) aynısını söyler (çünkü Herōdianos da Hekataios'tan aynı alıntıyı yapmıştır), farklı olaraka nehrin isminin ktetikonunun (sahiplik), kentin ethnikonu (milliyet gösteren) ile aynı biçiminde (*Ξάνθιος* olarak) söylediğini belirtir. İS. 10. yy.a ait olduğu sanılan Suda ya da Suidas olarak bilinen sözlükte, onuncu Ksanthos maddesinde, bir nehir olduğunu ve vurgusunu son hecesine alırsa kızıl renk anlamına geldiğini yazmaktadır (T115), fakat bu Ksanthos'un Lykia'daki Ksanthos olduğu kesin değildir. Eustathios, Dionysios Periegētēs'in kitabı üzerine yaptığı çalışmada, Lapeōn'un çocukları olan, Ksanthos ve Pataros'un Lykia topraklarına yerleşmelerini ve büyük çocuk Ksanthos'tan dolayı nehrin ve kentin Ksanthos

<sup>138</sup> Bean, *Lykia* 54

<sup>139</sup> Skyl. 100.2-3, s.74...ποταμὸς Ξάνθιος, δι' οὐ ἀνάπλους εἰς [Ξάνθον πόλιν,]

<sup>140</sup> H. Saracoğlu, *Akdeniz*, 468

olarak anılmasını, Pataros'tan dolayı da Patara kentinin isimlendirildiğini belirtir. İS. 13 yy.da yaşamış Byzantion'lu Coğrafyacı Blemmydes nehrin ismini *Aratos* olarak göstermektedir (T12)<sup>141</sup>:

Πρὸς δὲ τὴν κεκλιμένην θάλασσαν οἱ Λύκιοι κατοικοῦσιν ἐπὶ τὰ  
ὅεύματα τοῦ Ξάνθου, ὅνπερ Ἀρατόν καλοῦσι, ὅπου καὶ τὰ ὄρη τοῦ  
Ταύρου ἔχονται μέχρι τῆς Παμφυλίδος.

*Uzanan denize karşı, Aratos dedikleri Ksanthos'un kolları yakınlarını Lykiyahlar iskan ederler, Tauros dağları buradan Pamphyli's'e kadar uzar.*

Müller, bu kısım için önemli bir öneride bulunmaktadır<sup>142</sup>. Bu önerisinde, ὅνπερ Ἀρατόν καλοῦσι yan cümlesinin, aslında τὰ ὄρη τοῦ Ταύρου kısmına bağlı olup Aratos yerine Kragos konulması gerektiğini belirtmiştir. Yani, Ksanthos'un ikinci bir ismi olarak görülen Aratos isminin, gerçekte <sup>“</sup>Kragos olarak düzeltilmesi ve Tauroslar'a bağlı olması gereğini ortaya koymuştur. O'na göre, cümle yeniden düzenlenince şöyle olmalıdır: ...τοῦ Ξάνθου, ὅπου καὶ τὰ ὄρη τοῦ Ταύρου, ὅνπερ Κράγον καλοῦσι, ἔχονται μέχρι τῆς Παμφυλίδος yani “...Ksanthos Nebri'nden itibaren Kragos olarak söyledikleri Tauroslar Pamphylia'ya kadar uzar”. Esasen, Aratos ismi Ksanthos'un yerel isimleri olan Sirbis, Sibros ya da Sirmis ile hiç benzemez. Müller, haklı olarak, bu ismin Ksanthos'a ait olmaması gerektiğini düşünmüştür ve en yakın coğrafi adlandırma ve benzer yazımı uygun olarak Kragos'u önermiştir (*Ἀρατός → Κράγος*). Piri Reis, nehrin *Göksu* adı altında göstermektedir<sup>143</sup>.

İsmi Sirbis (Strabōn) Sirmis (Eustathios) ya da Sibros (Panyasis) olan nehrin, Arapça'da “sarı” ya da “kahverengi” anlamına gelen “asmaru” sözcüğüyle ilişkili olduğu üzerine düşünülmektedir<sup>144</sup>. Fellows, Lykia'daki bu suyun kaynaklarının renginin gerçekten ismine uyduğunu belirtir<sup>145</sup>. Mayer ve Garstang, nehrin isminin Hititçe'de, *Ksanthos* kelimesi ile ilişki kurdukları *Siyanti* olduğunu belirtirler<sup>146</sup>. Tischler, Sirbis/Sibros/Sirmis isimlendirmelerinin Bithynia'daki Siberis nehrini ile aynı biçimde olduğunu ve Plinius'un (*Nat. Hist.* 5.149) bu kelime (Siberis) yerine nehrin ismi

<sup>141</sup> bak: TIB 8, s.v. Xanthos Potamos

<sup>142</sup> GGM II 465

<sup>143</sup> P. Reis 4.1655

<sup>144</sup> Bean, *Lykia* 51; TAM II s.97

<sup>145</sup> Fellows, *Discoveries* 278.

<sup>146</sup> Mayer-Garstang, *Hittite Names*, 42

olarak *Hiers* kelimesini kullandığını ve bunun bir Yunancalaştırma olduğunu düşünmektedir, buna mukabil Lykia'da da bu isimlendirmenin eğer Likçe'den değilse, Bithynia Siberis'i için de düşündüğü gibi ön Frigce'den gelmiş olabileceğini ve de hepsinin de “parlak” anlamına gelmesi gerektiğini belirtir<sup>147</sup>.

Fellows, Ksanthos kentinde okuduğu bir yazıtını yorumlayarak, geçen Ksanthos ismini nehir tanrısı olarak düşünmüştür<sup>148</sup>. Yazıtta geçen πάτρωος kelimesi Lykia'da genellikle Apollon'la ilişkili içindedir<sup>149</sup>. Bu epithetin, başka tanrılar için<sup>150</sup> hatta aynı anda birden çok tanrı için de<sup>151</sup> kullanıldığı görülmektedir. Fellows'un kopyaladığı yazıt haricinde, aynı biçimde πατρώου Θεοῦ Ξάνθου olarak görünen bu tanının rahiğini yapan kişilerin diktirdiği heykellerin altıkları üzerinde üç adet yazıt daha vardır<sup>152</sup>. Bu yazılarlarındaki yorumlardan bir tanesi de Ksanthos isminin bir eponym kurucuya işaret ettiği ve ona tapınım gösterildiği üzerinedir<sup>153</sup>. Fakat bunun eponym bir kurucudan öte, Ksanthos Nehri'ne işaret etmesi çok daha isabetlidir<sup>154</sup>. Nehrin sıkelerde görülmemesi beklenmedik bir durumdur. Ksanthos kültürünün Hellenistik dönemde başlamış olması mümkündür<sup>155</sup>.

<sup>147</sup> Tischler, *Hydronomie* 133 vd.

<sup>148</sup> Fellows, *ae.* 167 ve yaz. nr. 165; aynı yazıt TAM'te doğru olarak tamamlanmış, TAM II 294: [---] | [ι]ερασάμεν[ος] πατρώου Θεοῦ Ξάνθου, γυμνασιαρχήσας τῆς | σεμνοτάτης γερου || σίας, τελέσας δὲ καὶ ἑτέρας πλείονας πολειτικάς ἀρχάς, τῇ πατρίδι τὸν ἀνδριψάντα κατὰ τὰ ἐψη || φισμένα ἐκ τῶν ἴδιων ἀνέστησα.

<sup>149</sup> TAM II 420 (Patara), 905 (Rhodiapolis); Onur, *Lampstand*

<sup>150</sup> Serapis ve Isis için bak. TAM II 677 (Kadyanda): ἐπὶ τοῖς πατρώοις Θεοῖς Σαράπιδι καὶ Ἰσιδι, 679 (Kadyanda): ἐπὶ τοῖς πατρώοις Θεοῖς Σ[αρά]πιδι καὶ Ἰσιδι

<sup>151</sup> TAM II 267 (Ksanthos), 408 (Patara), 496 (Letoon), 503 (Pinara), 907 (Rhodiapolis); FdX VII 78

<sup>152</sup> TAM II 293: Ιμβραιμις Ιάσοινος τοῦ Ιμβρα[ι]μιος Ξάνθιος | ιερασάμενος | πατρώου Θεού[ν] | Ξάνθου τὸν ἀνθραιάντα σὺν τῇ βάσι εἰκ τῶν ἴδιων].

295: Αὐγήλιος Αλέξανδρος Αππατίωνος τοῦ Αλεξάνδρου Ξάνθιο[ν], ιερασάμεν[ος] | πατρώου Θεοῦ Ξάνθου[ν] τὸν ἀνθριάν[τα] ἐκ τῶν [ἴδιων τῇ πατρίδι] | [καθ]ὰ ἐψη[φίσατο]

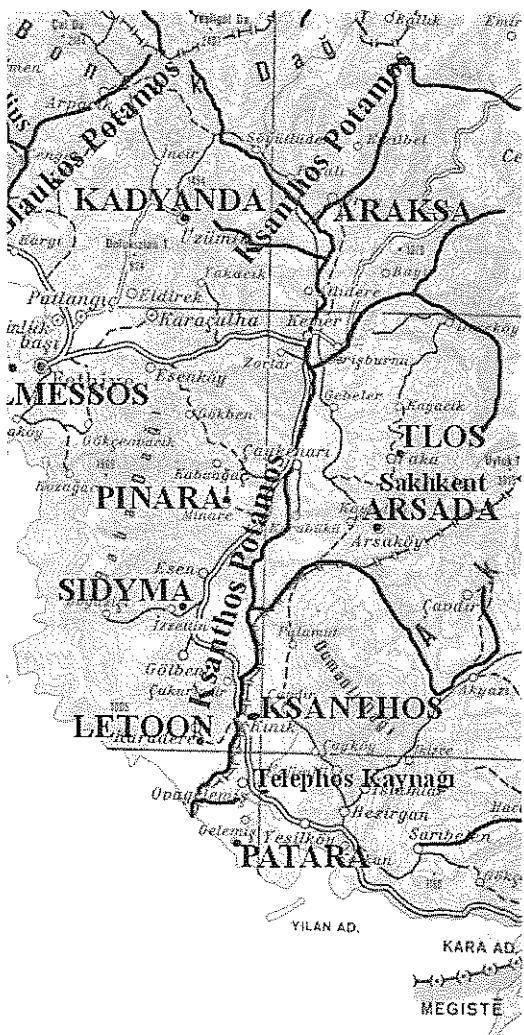
296: [Ιέ?]ρων Ἐπαρφο|[δε]ίτου τοῦ Αἴ[σ]το|[χρ?]ωνος Ξάνθιο[ς], ιερασάμεν[ος] πατρώου Θε|[οῦ] Ξάνθου, | ἀνέστησα τὸν ἀνθραιάντα ἐκ τῶν [ἴδιων τῇ πατρίδι] | [καθ]ὰ ἐψη[φίσατο]

<sup>153</sup> H. Keil, şurada: Frei, *Götterkulte* dn.267 (s. 1838)

<sup>154</sup> Frei, *Götterkulte* 1838 vd.

<sup>155</sup> Frei, *Götterkulte* 1851, 1853.

Bugün Eşen/Koca Çayı olarak isimlendirilen ve →Kabalitis'in güneybatısında doğan Ksanthos Nehri'nin iki büyük kolu Seki ve Alagöz çaylarıdır. Uzun kolu olan Seki çayı, Araksa'nın güneybatısındaki Akçay ile birleşip, denize kadar 50 km. uzunluğunda geniş bir vadisi geçer. Seki Çayı suyunu İkidere Kaynağı'ndan alır. Bunların batisındaki Karaçulha (→Pyros Potamos?), Balbura yakınlarında doğmaktadır ve doğudaki Küçüklü Çayı ise, Kayabaşı yakınlarında Sögüt Gölü'nün (Kabalitis) güneyinde doğar. Bu iki dere Eyüptaşı yakınlarında birleşikten sonra Seki Çayı ismi altında Seki'ye kadar güneye akmaktadır. Seki yakınlarında yönünü batıya kaydırıp, Kemerarası'nda eski bir köprü altından geçerek Oinoanda'nın kuzeyinden Ahatlı'ya kadar gider ve orada 20 km uzunluğundaki muhteşem Karanlık Boğazı'ni geçer. Bu boğazda yönünü güneye çevirerek Araksa'ya akar ve Araksa'nın güneybatısında kuzeyden gelen ve Ksanthos'un ikinci kolu olan Akçay ile birleşir. Akçay'ın iki kaynak kolu ise, Söğütlüdere'nin güneyinde birleşip Akçay'ı oluşturur. İki çayın (Seki ve Akçay) birleşmesinin ardından Ksanthos Potamos (Eşen/Koca Çayı) adı altında 50 km boyunca, kuzey-güney yönündeki geniş Ksanthos Vadisi'nden akmaktadır. Vadi aynı zamanda önemli bir ulaşım yolu olarak kullanılmıştır. Patara'dan başlayarak, Ksanthos'a, Tlos'a, Sidyma'ya, Pinara'ya, Araksa'ya, Kadyanda'ya, Oinoanda'dan Balbura'ya bu ana güzergah kullanılarak ulaşılmaktaydı<sup>156</sup>.



Eskiden Atlidere'nin çok yakınlarında, bu nehrin üzerinde çok kemerli bir Roma köprüsü vardı<sup>157</sup> (Büyük Kemer köprüsü de denmektedir<sup>158</sup>). Kaunos'tan, Kadyanda üzerinden Tlos ve Ksanthos'a ulaşan yol bu köprüden geçmekteydi. Günümüzde 29 metresi kalmış olan köprü 4,5 m genişliğindedir. Antik dönemde bu köprü 500 m'den daha uzun ve yüksekliği 8 m'yi geçiyor

<sup>156</sup> Şahin-Adak, *Stad. Pat.*, gz. 1, 2, 4, 9, 10, 19, 20, 21, 22, 23.

<sup>157</sup> Wurster-Ganzert, *Brücke* 305-307

<sup>158</sup> H. Saracoğlu, *Akdeniz* 652

olmaliydi<sup>159</sup>. Fakat köprü bir depremle yıkıldıktan sonra, yerini 5 km güneyde Kemer'de 1790 yılı civarında yapılan yeni bir 5 kemerli köprüye bırakmıştır. Diğer bir köprü ise Küçük Kemer köprüsü ismi ile Karabel'den hemen sonraki, Urluca da denilen köprüdür<sup>160</sup>. Nehir üzerinde bir başka köprü ise, modern Fethiye-Kaş yolunun nehri geçtiği köprünün hemen güneyindedir. Köprüde temel olarak ana kaya kullanıldığından çapraz durmaktadır. Ksanthos Kenti'nin hemen güneybatısında, modern köprünün hemen altında bulunan, 3 veya 4 kemerden oluşan, bugün Çukurincir köprüsü denilen<sup>161</sup> bu Roma köprüsünün temelleri mevcuttur. Nehir, antik dönemden beri yatağı doldurmuş olduğundan köprü seviyesi çok aşağıda kalmıştır. Nehrin deltası tarihî süreçte güneybatiya kaymış, eski yatak bataklık ve kumluk hale dönüşmüştür. Eskiden Lētōon denizden sadece 10 stadion uzaklıktaydı<sup>162</sup>. Bugünkü uzaklık 2 katından fazla bir hale gelmiştir<sup>163</sup>. Ksanthos Kenti'nin 7 km kuzeyinde, Palamut'un güneyinde poligonal bloklardan oluşan bir set, bir tepe ile nehir arasındaki kısmı kapatıyordu. Schönborn, söz konusu tepe üzerinde bir kale olduğunu görmüştür<sup>164</sup>.

"

### 3.1.2.20. Kyaneai Yakınlarındaki Kehanet Havuzu:

Bu kaynak hakkından bizi bilgilendiren, İS. 2.yy yazarı Pausanias'tır (T56). Kyaneai kentinin hemen dibinde, içinde gerçeğin gösterildiği ve Apollōn Thyrkseus'a atfedilmiş bir kaynak olduğundan bahseder. Ona göre, bu kaynağın içine bakan kimse istediği her şeyi görebilmektedir. Buradaki kehanet Pausanias'ın bilgilerine göre Sura ve Limyra'dan farklı olarak, sadece suya bakılarak yapılmaktaydı. Burada da yine tanrı Apollōn ile ilişkili bir kehanet karşımıza çıkmaktadır. Apollōn'un Kyaneai'daki epitheti Thyrkseus<sup>165</sup> ( $\Theta\upsilon\chi\epsilon\upsilon\varsigma$ ) olarak verilir. Thyrkseus ismi Likçe'den tanıdık bir epithettir. Ksanthos yazılı dikmesinde okunan *turakss*<sup>166</sup> isminin Yunanca söylemidir<sup>167</sup>.

<sup>159</sup> TIB 8, s. v. Xanthos Potamos

<sup>160</sup> H. Saracoğlu, *Akdeniz* 652

<sup>161</sup> H. Saracoğlu, *Akdeniz* 652

<sup>162</sup> Strab. 14. 3. 6 (=T111)

<sup>163</sup> Benndorf-Niemann, *Reisen* 118; TAM II, s. 181 (Res.)

<sup>164</sup> Ritter, *Erdkunde* 1019-1021.

<sup>165</sup> Thyrkseus için bak: Frei, *Götterkulte* 1847 vdd.

<sup>166</sup> TAM I 44a, sat.54

<sup>167</sup> Popko, *Religions* 173, 175.

Kyaneai'in bu kehaneti sikkelerde kendini gösterir<sup>168</sup>. Sikkenin ön yüzünde Apollon Thyrkseus betimlenmiş, arkada ise KYANEITΩΝ ΧΡΗΣΜΟΣ (Kyaneai Kehaneti) lejantı yazılmıştır. Antik dönemde, Kyaneai kentine yakın bir yerlerde Sura ve Limyra'dakine benzer bir kaynaktan kehanet yapılmaktaydı. Bu kehanet alanı Kyaneai yakınlarındaki bir arazide tespit edilmiştir<sup>169</sup>. Kehanetin yapıldığı kuyunun derinliği 8 m'ye varmaktadır, yuvarlak bir yapıdadır ve yapısı ait merdivenlerle suya inilmektedir<sup>170</sup>.



Resim 4: Kyaneai'dan bir sikkə. Görülen arka yüzde, Apollon Thyrkseus, kehanet ocağının yanı başında. KYANEITΩΝ ΧΡΗΣΜΟΣ lejantı okunabiliyor (Aulock, *Lykien*, nr. 91)

"

### 3.1.2.21. Lētōon ve Patara:

Plutarkhos, İskender'in Lykia'da Ksanthos yakınlarında bir kaynaktan çıkan bir "eski harflerle yazılmış" tabletin yorumlanması sonucu Persler'e üstün geleceği hakkında bir kehanet aldığınu yazar (T66). Lētōon'da ele geçen ve üzerinde "Αλέξανδρος βασιλεὺς ἀ[νέθηκε]" yazılı bir kaide dikkate alınarak, Büyük İskender'in Lētōon'a gelmiş ve kehaneti buradan almış olabileceği düşünülmektedir<sup>171</sup>. Fakat Lētōon, tarihinde herhangi şekilde bir kehanetle anılmamıştır. Bilakis yakınında bir kent olan Patara, Apollon tapınağı ve kehaneti ile bilinmektedir<sup>172</sup>. Eğer burası Patara olsaydı, -Patara'nın antik dönemdeki ününü mutlaka bildiğini varsayırsak- Plutarkhos'tan bunu belirtmesi beklenebilir. Dolayısıyla Lētōon, -eğer bu kaynak ise- Patara'nın yanı sıra, en azından Hellenistik dönemde başlarında kehanet veren bir başka ocak konumuna düşmektedir. Plutarkhos'un Patara'yı -Lykia'da yüz yillardır süregelen bir kehanet işlevine rağmen- burada an-

<sup>168</sup> Aulock, *Lykien* s.64, nr. 91

<sup>169</sup> Kolb, *Siedlungskammer* 114-116, Bild 2; Öner, *Kaf-Demre* 32, 33 (Şekil)

<sup>170</sup> Öner, *Kaf-Demre* 32

<sup>171</sup> Le Roy, *Alexandre* 56-57; SEG I 1533.

<sup>172</sup> Herodot. 1.182: καὶ κατά περ ἐν Πάταροι τῆς Λυκίης ἡ πρόμαντις τοῦ θεοῦ, ἐπεὰν γένηται οὐ γὰρ ὅν αἰεί ἔστι χρηστήριον αὐτόθι ἐπεὰν δὲ γένηται τοτε ὃν συγκατακληίεται τὰς νύκτας ἔσω ἐν τῷ νηῷ; Strab. 14.3.6: μετὰ δὲ τὴν Εάνθον Πάταρα, καὶ αὕτη μεγάλη πόλις μεγάλη πόλις λιμένα ἔχουσα καὶ ἵερὸν Απόλλωνος; Mela 1, 82: illam (*Patara*) nobilem facit delubrum Apollinis quondam opibus et oraculi fide Delphico simile.

maması gerçekten ilginçtir. Ancak, 150'nin üzerinde kitabı günümüze ulaşmış olan Plutarkhos'un hiçbir eserinde Patara kehanetine ilişkin verdiği bir bilgi yoktur. Elbette ki bu Patara kehanetini yeteri kadar ya da hiç tanımadığı anlamına gelmez; ama gelebilir de. Patara'ya ya da Patara'lilara sadece Brutus'un hayatını anlatırken değinmektedir (toplam 4 kez değinir, hepsi de Brutus ve Patara'lilar arasındaki ilişkilere yöneliktir<sup>173</sup>). Ayrıca Sura'daki balık kehanetine değinmiştir ve bunu anlatırken Sura'yı görmediği anlaşılr. Patara'yı belirtmemesinin bir başka nedeni de kendi döneminde (İS.46-127) Patara kehanet ocağının prestijinin oldukça düşmüş olması olabilir. İS. 1. yüzyıl ortalarında yazan Mela'ya göre Patara kehanetinde bir prestij kaybı söz konusudur<sup>174</sup>. Bu dönemden sonra, Patara kehanetinin ancak İS. 142'deki deprem sonrasında aldığı yardımlarla<sup>175</sup> canlandığını tanık oluruz. Tabi ki bu arada geçen zamanda Patara kehanetinin eski işlevselligini kaybettiği kesin olarak söylenemez, fakat Patara'dan Tiberius dönemine ait bir yazitta geçen ifadeye göre<sup>176</sup> İS. 1.yüzyılın ilk yarısında kehanetin devam ettiği kabul edilerek, 40 civarlarından itibaren başlayan ve 144 civarlarına kadar süren bir gerileme ya da geçici kapanma söz konusu olabilir. Bu durum da Plutarkhos'un Patara'ya ehemmiyet vermemesini sağlamış olabilir. Le Roy, Plutarkhos'un bu kaynak için πήγη (sadece doğal *nehir kaynağ* anlamına gelir) değil de κρήνη (Bir yapıyla beraber düşünülen ve bir işlevde yönelik *kaynak* örn. Çeşme, kehanet ocağı vs...) kelimesini kullanmasını da haklı olarak öne sürüp, söz konusu kaynağın Lētōon'da olmasını uygun görmektedir<sup>177</sup>. Acaba Patara'daki kaynağı üzerinde bir yapı yok muydu? Elbette vardı ve bu bir çeşme yapısı değil Lykia'da kehanet görevi gören Apollōn Patrōos'un ana tapınağınıydi. Patara'dan çıkan kehanetler diğer kentlerin tapınaklarında arşive alınmaktadır<sup>178</sup>. Lētōon'da bu

<sup>173</sup> Plutarkhos, *Brutus* 2.8.1: αἱ βουλαὶ ὑμῶν ὀλίγωροι, αἱ ὑπουργίαι βραδεῖαι, τί τούτων τέλος ἐννοεῖσθε; καὶ [περὶ Παταρέων] ἔτεραν· 2.8.3: Παταρεῖς δὲ πιστεύσαντες ἑαυτοὺς ἐμοὶ οὐδὲν ἐλλείπουσι διοικοῦντες τὰ καθ' ἕκαστα τῆς ἐλευθερίας. ἐξὸν οὖν καὶ ὑμῖν ἡ τὴν Παταρέων κρίσιν ἡ τὴν Ξανθίων τύχην ἐλέσθαι. τὸ μὲν οὖν τῶν παρασήμων γένος ἐπιστολίων τοιοῦτον ἐστιν., 2.8.4: ἐξὸν οὖν καὶ ὑμῖν ἡ τὴν Παταρέων κρίσιν ἡ τὴν Ξανθίων τύχην ἐλέσθαι. τὸ μὲν οὖν τῶν παρασήμων γένος ἐπιστολίων τοιοῦτον ἐστιν., 32.1.1: Βρούτος δὲ τὴν Παταρέων πόλιν δῶρον ἀπισχυριζομένην πρός αὐτὸν, ὕκει μὲν ἐπιχειρεῖν καὶ διηπορεῖτο, τὴν αὐτὴν δεδιώς ἀπόνοιαν, ἔχων δὲ γυναῖκας αὐτῶν αἰχμαλώτους ἀφῆκεν ἄνευ λύτρων.

<sup>174</sup> Mela, 1.82: illam nobilem facit delubrum Apollinis quondam opibus et oraculi{s} fide Delphico simile (*Onu (Patara) vakıtle Apollon Tapınağı'nın gücü ve Delphi'a benzeyen kehanetinin güvenilirliği ünlü etmiştir.*); Parke, *Oracles* 160-165; Onur, *Lampstand*.

<sup>175</sup> İS. 142'de meyada gelen ve tüm Lykia'yı etkileyen bir deprem sonrasında Rhodiapolis'li bir hayırsever olan Opramoas adındaki şahıs, zarar gören tüm kentlere yardım etmiştir. Bu yardımlardan Patara Apollon Tapınağı da faydalananmış ve bu sayede tekrar kehanet vermeye başlamıştır. Yazıt için bak: *TAM II* 905, XVII, 65. Aynı yazitta Opramoas Patara'lilara, Apollon Patrōos adına düzenledikleri geleneksel festival ve "onları eski ve jamais kehanet ocağına" yönelik yardımlarda da bulunmuştur (*TAM II* 905, XIII C).

<sup>176</sup> *TAM II* 420 (Patara): προφίτην τοῦ πατρώου Απόλλωνος, ἱερατεύσαντα τοῦ Θεοῦ. Bu yazitta Tiberius döneminde Patara'da yaşamış ve görev yapmış bir Apollon rahibinin kent yararına sunduğu işler anlatılmıştır.

<sup>177</sup> Le Roy, *Alexandre* 56

<sup>178</sup> Bu tip bir kehanete örnek, Sidyma'da ele geçen bir yazitta kendini göstermektedir. Bak. *TAM II* 174 E kısmı. Burada geçen "komşu kenti esirge" ifadesi ile Patara'nın komşu kenti siyaseten Sidyma kastedilmiştir ve bu kehanet

kaynak üzerinde sadece bir nymphaion yapılmıştır (Foto. 7). Ayrıca Lētōon isminden de belli olduğu gibi bir Apollōn kutsal alanı değil bir Lētō kutsal alanıdır. Plutarkhos'un bahsettiği kaynak yüksek ihtimalle Patara'daki Apollōn kültü ile ilişkili olmalıdır.

### 3.1.2.22. Limyra Nehir Kaynakları:

Plinius'a göre Limyra'da bir balık kehaneti yapılmaktaydı (T63). Kaynağın bir kalenin eteğinden geçen yarık kuşağında bulunduğuunu belirtir.

Borchhardt, bu bilgi ışığında, tiyatronun kuzeybatisına doğru bir çok kaynağın doğu ve batı kenti ayıran Limyros'un orta kaynağı ile birleştiği yerde olduğunu varsayılmaktadır<sup>179</sup>. Gordianus III döneminden olan bazı sikkeler bu kehanet kaynağını göstermektedir. (Resim 5)<sup>180</sup>. Bu sikkeler üzerinde ΛΙΜΥΡΕΩΝ ΧΡΗΣΜΟΣ (Limyra Kehaneti) lejantı okunmaktadır. Üzerilerinde Limyra kehanet kaynağı betimlenmiştir ve bir köpek ile bir öküz kaynaktan su içmektedir. Bean, bu kaynağın Plinius tarafından Sura ile karıştırıldığı fikirlerine<sup>181</sup> karşılık olarak, Plinius'un balıkların bir yerden diğerine geçtiğini söylemesiyle bu karıştırmanın olamayacağını bildirmekte ve Limyra'da kaynakların çok olmasından dolayı bunun mümkün fakat Sura'da mümkün olmadığını söylemektedir<sup>182</sup>. Sikkeler de zaten bu kehaneti ispatlamışlardır.



Resim 5: Bir Limyra Sikkesi (Gordianus III dönemi). Arka yüzünde hayvanlar, Limyra Kehanet kaynaklarından su içmektedirler. ΛΙΜΥΡΕΩΝ ΧΡΗΣΜΟΣ lejantı okunabililmektedir (Aulock, *Lycien*, no.108).

---

Sidyma arşivinden çıkarılarak, verildiği tarihten 129 yıl sonra (verildiği dönem yaklaşık İS. 1. yy. artalarına denk geliyor) tekrar okunmuştur (Yazıt stil olarak 2. yüzyılın 2. yarısına tarihlenmektedir.) Yakın çevresinde bu kehanetin verilebileceği en güçlü aday Patara'dır.

<sup>179</sup> Borchhardt, *Zemuri* 24

<sup>180</sup> Hill, *Catalogue* s.61, no.9; Aulock, *Lycien* 65vd. bak. No.108 ve 111; Borchhardt, *Zemuri* 134 Res. 56, 2

<sup>181</sup> Petersen-Luschan, *Reisen* 46, dn.1

<sup>182</sup> Bean, *Lycia* 148

Sura'da olduğu gibi, dinsel törenlerde rahip, kurban hayvanının parçalarını balıklara atar ve onların davranışlarına bakarak yorumda bulunurdu (Burada bak: Sura Krēnē).

### 3.1.2.23. Limyros Potamos<sup>183</sup> (Λίμυρος ποταμός):

T112, T47, T76, T95'e göre Doğu Lykia'da bir nehirdir.

Büyük bir ihtimalle Limyros, bugünkü ismi Göksu olan ve Limyra kentinden doğan nehirdir. Kısa bir mesafe sonra Başgöz (Arykandos) çayı ile birleşir. Bu birleşik kısım ortaçağda Phoiniks (bak: aşağıda, Phoiniks Potamos) adı altında, Limyra'nın liman kenti olan Finike'de denize dökülür.



Limyros'un Alakır çayı olabileceği üzerine de görüşler vardır<sup>184</sup>. Fakat, Alakır çayı gemi ilerlemesi için uygun değildir. Göksu'nun küçük olması ve büyük Alakır Çayı'nın isimsiz olması bu tür şüpheleri ortaya çıkarmaktadır. İlk defa Beaufort, 1810'lu yıllarda Limyros'u doğru olarak teşhis etmiş, Alakır Çayı'nı değil, Limyra'nın antik limanı Finike'ye dökülen Başgöz'ün ağzını göstermiştir. Nehir ağzının yüklü gemilerin dahi geçebileceği kadar derin olduğunu belirtmiş, kendisi de gemisiyle bu ağzdan içeriye girmiş ve kısa bir ilerleyişten sonra geri dönmüştür<sup>185</sup>. Ayrıca Göksu'nun, hemen hemen Başgöz kadar (Başgöz, o zaman büyük bir nehirdi) güçlü bir nehir olduğu tespit edilmiştir<sup>186</sup>. Yaklaşık 30 yıl sonra yöreye gelen Fellows, yöre sakinlerinden duyduğu bilgilere, Finike'nin kuzeyindeki kentin Limyra olabileceğini, içinden akan sularında Limyros olabileceği yazmıştır<sup>187</sup>. Finike'ye dökülen bu kısım Arykandos (Başgöz) ile Limyros'un birleşikten sonraki kısmıdır. R. Kiepert, Limyros'u Düden su (Göksu) olarak düşünmüştür ve haritasında da o şekilde işaretlemiştir<sup>188</sup>.

Aşağı 4.yy'ın ortalarında yazılmış olan Periplus'ta (Pseudo-Skylaks) bir nehir aracılığı ile Limyra'ya ulaşıldığı belirtilmiştir (T92). Strabon, Myra'dan sonra Limyros Nehri'nin ağzına ulaşıdığını, buradan 20 stadion (3,7 km.) yukarı gidildiğinde ise Limyra kentine varıldığını

<sup>183</sup> Ruge, RE 13/1 (1926) 712, s.v. Limyros; TIB 8, s.v. Limyros; Tischler, *Hydronymie* 91; Zimmermann, Limyros.

<sup>184</sup> Borchhardt, *Zemuri* 23; Bean, *Lykia* 147'de Alakır'ın Limyros olmasını mümkün görmektedir.; Benndorf-Niemann, *Reisen* 145 (ayrıca aynı eserde bak: H. Kiepert'in haritası); Akşit, *Lykia*. 57 vd.

<sup>185</sup> Beaufort, *Karamania* 31-34.

<sup>186</sup> H. Saracoğlu, *Akdeniz* 483

<sup>187</sup> Fellows, *Discoveries* 204.

<sup>188</sup> Bak. Kiepert Haritası.

söyler (T112). Strabōn'un verdiği mesafe karadan olduğu halde uymaz ve yürüyerek (*ἀνιόντι πεζῇ*) tabirini kullanması ilginçtir. Nehirden gemiyle gidilemeyeceğini mi ya da sadece, nehrin ağızından başlayarak karadan Limyra'ya varlabildiğini mi anlatmak istediği tam anlaşılmamaktadır. Bean, bu sorularının karşılığında, onun döneminde nehrin ağızının nerede yer aldığıının belli olmadığını, zamanla kıyının dolduğunu ve bu nedenle 20 stadionun yaniltıcı bir ölçü olduğunu ve Limyra'dan doğduğu için Göksu'nun, Limyros olmasının daha uygun olduğunu söylemektedir<sup>189</sup>. Buna karşılık, SMM'de Gagai'dan 60 stadion (~11 km.) sonra Lamyros nehrine ulaşlığını, oranın da yine 60 stadion sonra -Strabōn'un bildirdiği mesafeyi 3 katına çıkarıyor- yukarı devam edildiğinde Lamyra kentine ulaşlığını bildirir (T95). Gagai ile Finike arası kuş uçuşu yaklaşık 20 km'dir, işte bu uyumsuzluk Limyros olarak akla Alakır'ı getirmektedir, çünkü Alakır'ın ağızı ve Gagai arası 11 km'dir. Fakat, Alakır'ın yapısı gemi geçisi için uygun değildir, sıç ve geniş bir nehirdir. Elbette ki antik dönemdeki hali şu anki halinden çok daha su taşımaktaydı, fakat oldukça yaygın olduğu yatağından anlaşılmaktadır. Şu an Alakır ağızından da, Finike'den de kentin uzaklıği kuş uçuşu 60 stadionun altındadır (Finike'den 7.5 km=40 stadion, Alakır ağızından 7 km= 37 stadion). Fakat SMM'nin verdiği mesafeler doğru olmayabilir, başka kısımlarda da hatalı mesafeler vermiş olarak gözükmemektedir (bak: burada →Phoinikus). Strabōn'un 20 stadionunun (3.7 km) nereyi kastettiği üzerine görüşler de vardır. R. Kiepert bu mesafenin Göksu'nun kaynağı ve Limyra arasındaki mesafe olduğunu belirtmiş, Akşit ise buna karşı çıkarak bu uzaklığını, nehrin Alakır'ın kentin doğusuna rastlayan mecrasına olan uzaklık için uygun olduğunu belirtmiştir<sup>190</sup>. Mela (İS. 1.yy. ortaları), doğudan batıya doğru ilkin Tauroslar burnu (Gelidonya) sonra Limyra Nehri, ardından aynı isimli kent geldiğini söyler (*post eius promunturium* (Gelidonya Burnu) *flumen est Limyra et eodem nomine civitas=T47*). Böylelikle, Limyros'un Alakır olması için ikinci bir destek Mela'dan gelmektedir. Plinius ise Lykia kentlerini sıralarken Limyra'da bir nehrden bahseder (T59), ona göre bu nehre Arykandos katılmaktadır, fakat yazının nehir için herhangi bir isim belirtmemesi konuyu netlige kavuşturmaz. Plinius'un cümlesi incelemeye değerdir: “*iuxta mare Limyra cum amne, in quem Arycandus influit, mons Masicytus, Andria civitas, Myra...*” yani “*denizin yakınında içine Arykandos'un aktığı bir nehirle birlikte Limyra, Masikytos Dağı, Andria Kenti, Myra...*” Bu cümleye göre →Arykandos (Başgöz Çayı), Limyra'nın nehrine (Göksu →Limyros kastediliyor olmalı) katılmaktadır. Fakat, bilindiği gibi bu böyle değildir; Göksu, Başgöz Çayı'na katılmaktadır. Eğer kastettiği nehir Limyros ise zaten Alakır olması imkansızdır. Akşit'e göre *in quem* yerine *in quod* kullanılmış olsaydı daha uygun bir anlam kazanırdu, yani Arykandos Limyros'a değil denize

<sup>189</sup> Bean, *Lykia* 147vd.

<sup>190</sup> Akşit, *Lykia* 58

akacaktı<sup>191</sup>. Ptolemaios, Coğrafya'sında Limyros'un denize döküldüğü yeri Aperlai ve Gagai arası yerleştirmektedir (T76). Alakır'ın Limyros olabileceğini; Ptolemaios, Quintus ve SMM bir başka şekilde, sanki denize dökülen bağımsız bir nehirmiş göstererek desteklemiştir. Ayrıca Ptolemaios'ta Limyros'un yeri oldukça önemlidir. Coğrafya kitabının Lykia kısmında sadece Ksanthos ve Limyros nehirlerinin ağzını vermeyi yeterli bulmuştur. Küçük Göksu nehri burada kastedilen olabilir mi?. Lykia içerisinde gerçekte, batı sınırı olan Indos'u saymaz isek, iki büyük nehir Eşen (Ksanthos) ve Alakır'dır. Quintus, Posthomerica'sında Glaukos'un yakın dostu Khlemon'un Limyros'un denize döküldüğü yerlerde yaşadığı ve Glaukos'un ölümünden sonra Phoiniks, Masikytos ve Khimaira vadisini iskan eden tüm halkın onu kralları olarak gördüğünü söylemektedir (T79). Limyros burada bir merkez nehir olarak anlaşılr ve bahsedilen bölgelerle Alakır'a uyan bir coğrafya sahiptir. Göründüğü gibi Alakır ihtimali de yabana atılamaz verilere sahiptir. Fakat kanaatimce, Limyros nehri üzerinden hemen hemen Limyra'nın içine kadar varılabildiği, limanı Finike aracılığıyla olan ticari alış verisi sağladığı ve kentin içerisinde doğduğu için Göksu'ya Limyros ismi verilmesi daha uygundur. Alakır maalesef böyle bir konuma sahip değildir ve Limyra'ya ticaret için bile uzak kalmaktadır. Zaten kentin içinden gelen Göksu bu niteliklere sahipken herhangi büyük bir limana dökülmeyen ve yatağı geniş olmasına rağmen sıçan Alakır bu işlem için kullanılmış olamazdı.

Herodianos (İS. 2. yy.), Limyros ve Lamyros nehirleri olarak iki ayrı nehir göstermiştir (T32). Bunun yanı sıra Stephanos, Ethnikon sözlüğünde Limyra ve Lamyra için iki ayrı başlık vermiştir (Lamyra: T101 ve Limyra: T102). Limyra başlığı altında, Limyra'nın Lykia'da bir kent olduğunu ve ismini Limyros nehrinden aldığı söylemektedir. Bu ifadeye göre kentin Likçe ismi Zemuri olduğuna göre nehrin isminin de aynı şekilde olduğu düşünülebilir<sup>192</sup>. Diğer başlık olan Lamyra'da ise; Lamyros'un bir Lykia nehri, Lamyra'nın ise denizden uzak yüksek bir tepe üzerinde bulunan bir Lykia kenti olduğunu yazmaktadır ve bu tanımlama Strabon'un Myra tanımlamasına benzemektedir<sup>193</sup>. Böyle bir durumda Limyros-Lamyros iki ayrı nehir olarak görülmektedir. Buna belki de SMM'nin Lamyra ve Lamyros isimlendirmesi de yol açmış olabilir. Böyle bir ikileme, ister is temez Limyra ve Limyros'tan farklı olarak Lamyra ve Lamyros isimlerinde başka bir kent ve nehir olabileceğini akla getirir. Fakat sadece bir dönem Lim- yerine Lam- denmiş ya da her ikisi de aynı dönemde de kullanılmış olabilir. Herodianos (İS.2.yy) ve onun kitaplarından büyük ölçüde faydalanan Stephanos (İS. 6.yy) farklılaşmış gibi göstererek bizi yanlışlığa götürebilir. Ayrıca Yu-

<sup>191</sup> Akşit, *Lykia* 57.

<sup>192</sup> TIB 8, s.v. Limyros Potamos

<sup>193</sup> İki metni karşılaştırınız: Steph. Byz., s.v. Λάμυρα, s.410 (=T-): Λάμυρα ... ἀπὸ Θαλάσσης ὑπὲρ μετεώρου λόφου ve Strab. 14.3.7...Μύρα... ὑπὲρ τῆς Θαλάττης ἐπὶ μετεώρου λόφου.

nanca'da λίμυρος sözcüğünün bir anlamı olmadığı gibi, λαμυρός kelimesi “*açgözlu, arsız, yürekli, yigit, değişken*” gibi anlamlara da gelmektedir ve bir Hellenleştirme sonucunda Limyros'un Lamyros olarak söyleendiği düşünülmektedir<sup>194</sup>.

Limyros üzerinde, Limyra Kenti'nin doğu kapısı önünde; güneyde kentin doğu ve batısından gelen iki suyun birleştiği noktaya yakın bir yerde olmak üzere iki adet köprü vardır<sup>195</sup>. Kent sikkelerinde nehir tanrıları Limyros görünülmektedir<sup>196</sup> (Resim 6). Her ne kadar İmparatorluk döneminde kendisini gösterse de Limyros kültü Hellenistik dönemde başlamış olabilir<sup>197</sup>.



Resim 6: Bir Limyra Sikkesi (Gordianus III dönemi). Arka yüzünde nehir tanrıları Limyros görülüyor. (Aulock *Lykien*, no.114)

### 3.1.2.24. Melitē Krēnē (Μελίτη Κρήνη):

Antoninus Liberalis, Ksanthos'lu Menekrates ve Nikandros'tan yaptığı bir alıntı ile Lykia'da Melitē adında bir kaynak olduğunu belirtir (T4). Anlatılan hikayeye göre Lētō, Apollōn ve Artemis'i doğurduğunda çocuklarını yıkamak üzere Ksanthos'un kaynaklarına getirmiştir. İlk geldiği kaynak Melitē Kaynağıdır. Bu kaynak başında sığırlarına su içiren çobanlar, Lētō'nun çocuklarını yıkamasını istemezler ve Lētō'yı oradan kovarlar. Lētō daha sonra kurtların (*λύκοι*) önderliğinde büyük Ksanthos Nehri'ne ulaşır ve orada çocukların yıkar. Sonra çobanlardan öç almak için Melitē'ye geri döner ve tüm çobanları kurbağaya çevirir. Bu kaynaklardan Quintus da (İS. 4. yy) bahsetmiştir. Ona göre Ksanthos Nehri'nin kaynaklarını, Lētō, çocukların Apollōn ve Artemis'i doğururken çektiği acılar yüzünden, elleriyle toprağı kazıarak insanlar için çıkartmıştır (T80). Her iki hikaye birbirinden oldukça farklı olmakla birlikte, Quintus'un Lētō için kullandığı “ἀναρρήνυμι= (toprağı) eşiyorum, kazıyorum, altını üstüne getiriyorum” filinden sıfat olan

<sup>194</sup> Zgusta, *Ortsnamen* 178; Tischler, *Hydronomie* 91

<sup>195</sup> Borchardt, *Zemuri* 108, Har. 4

<sup>196</sup> Hill, *Catalogue* s.61, no.11; Aulock, *Lykien* S.66, No.114; Borchhardt, *Zemuri* 134, Res. 56, 1

<sup>197</sup> Frei, *Götterkulte* 1814, 1851.

$\alpha\nu\alpha\varphi\eta\xi\alphaσα$  ("eşen, kazan vs..." anlamlarına gelir) kelimesi –Ksanthos maddesinde de bahsedildiği gibi– şu an nehir için kullanılan ve bir de nehir kenarında bir kasaba olan EŞEN ismine bir kaynak teşkil edebilir. Ayrıca, bu sıfat Ören'deki Araksa kentinin ismi ile ilişkilendirilmiştir<sup>198</sup>.  $\Delta\alpha\xi\alpha$  kelimesi önceki filin ( $\alpha\nu\alpha\varphi\eta\gamma\gamma\upsilon\mu\iota$ ) anlamını da taşıyan, daha küçük bir formdaki  $\alpha\varphi\alpha\sigma\sigma\omega$  (=sertçe vuruyorum) fili ile ilişkilidir. Araksa kenti civarlarında gerçekten Ksanthos'un irili ufaklı pek çok kaynağı göze çarpar. Dolayısıyla, Melitē Kaynağı'nın bu kaynaklardan biri olması güçlü bir olasılıktır. Aynı kaynaktan bir başka yazar da farklı bir isimle bahsetmektedir. Probus (İS. 1.yy), Lykia'nın Melas isminde bir kaynağı olduğunu ve yine Lykia'da Apollōn ve Artemis'i doğurduktan sonra buraya su içmeye geldiğini fakat bir çobanın ona karşı çıktığını arından da Lētō'nun onu cezalandırdığını söylemektedir(T72).

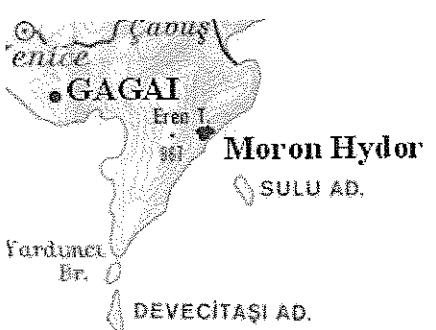
Kaynağın yeri bilinmemektedir. Ama Ksanthos Nehri'nin kaynakları ile ilişkili olduğu kesindir. Özellikle Araksa'daki kaynaklardan birisi söz konusu olmalıdır.

"

### 3.1.2.25. Mōron Hydōr (Μωρὸν ὕδωρ):

Mōron Hydōr, SMM'de geçmektedir (T94). Posidarisus'tan (Adrasan) 30 stadion (5.5 km.) güneyde verilmiştir. Buradan da Hiera Akra'ya (Gelidonya Burnu) 50 stadion (9.2 km.) mesafe gösterilmiştir.

Tahminlere göre, Gelidonya'nın doğusunda küçük bir liman olmalıdır<sup>199</sup>, bu liman Klados Dağı'nın altındaki bir koyda konumlanmıştır. Bugün bu koya Firenkiçi Koyu denmektedir. Burada gemicilerin su ihtiyacını giderdiği bir kuyu olabilir. Bu isim Solinus tarafından Olympos'ta olduğu belirtilen (T97) Aquae Regiae ile özdeşleştirilmişdir<sup>200</sup>. Burada  $\mu\omega\rho\circ\delta$  kelime anlamı olarak "yavan, tatsız" manalarını içermektedir<sup>201</sup>.



<sup>198</sup> TAM II s.259

<sup>199</sup> TIB 8, s.v. Mōron Hydōr

<sup>200</sup> Ruge, RE 16/1 (1933), s. 312, s. v. Μωρὸν ὕδωρ; Tischler, *Hydronomie* 102; TIB 8, s.v. Mōron Hydōr

<sup>201</sup> Tischler, *Hydronomie* 102

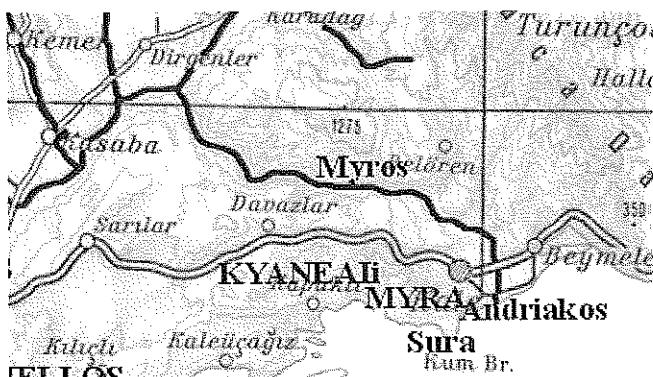
### 3.1.2.26. Myros Potamos<sup>202</sup> (Μύρος ποταμός):

Bu nehrinden ilkin İS. 2.yy'da Herōdianos, Myra'nın yanından geçen Myros ya da Myron nehri olarak bahseder (T30). Yine Herōdianos bir başka bölümde Myra'nın ismini yanından akan Myros nehrinden almış olabileceğini ( $\alpha\pi\circ\text{ M}\acute{\text{u}}\text{qo}\text{v}$  ποταμοῦ) belirtir (T34). Stephanos, Herōdianos'un verdiği bilgilerin aynısını söyler (T103).

Bu nehrin bugünkü adı Demre Çayıdır. Kasaba düzüğünden iki kol olarak gelen Kıbrıs ve Karadağ (Tokluca) çayları Dereagzı kalesinin aşağısında birleşmektedir. Bu birleşik kısım Myros olarak 27 km. uzunlığında dar bir vadisi geçip Myra'nın güneydoğusunda, Kum burnunun kuzey doğusundaki Sifat iskelesi yanından denize ulaşır. Geçtiği vadide yazıları dağınık kısma geçit verir fakat kışları nehir fazlaıyla büyüğü için buna pek müsaade etmez<sup>203</sup>. Nitekim, Bean bu vadiden yürümeyi önermemektedir<sup>204</sup>. Bu nehir özellikle ilk yağmurlardan sonra çok miktarda alüvyon taşımaktadır<sup>205</sup> ve bu zamanla Myra kentinin ovadaki yapışmasının üzerini örtmüştür.

"

Mύρος kelimesi muhtemelen Myra kentinin ismi gibi μύρον (hoş kokulu yağ, merhem; parfüm dükkani) ile ilişkilidir. Bu anlamda diğer bir kelime olan μύρρα (bir çeşit merhem; ölü mumyalamada da kullanılır, Aiolia ve Ion lehçelerinde σμύρνα ve σμύρνη olarak geçer) ile bağlantılı olduğu da düşünülebilir. Daha az bir ihtimalle ise müren balığının erkeğine verilen isim olan μύρος ile de ilişkisi kurulabilir<sup>206</sup>.



Kasaba düzüğünde nehrin başladığı yerde büyük bir istihkam kalesi bulunmaktadır<sup>207</sup>. Myra'dan Arneai'ya ve daha kuzeye giden yol bu vadiden geçmektedir<sup>208</sup>. Bu yol nehrin doğu ya-

<sup>202</sup> Tischler, *Hydronymie* 103vd.; Wiegand, *Phys. Geo.*, 40-43; TIB 8, s.v. Myros Potamos

<sup>203</sup> TIB 8, s.v. Myros Potamos

<sup>204</sup> Bean, *Lykia* 127.

<sup>205</sup> H. Saracoğlu, *Akdeniz* 480

<sup>206</sup> Tischler, *Hydronymie* 103

<sup>207</sup> Morganstern, *Fort.* 2vd., Res. 1-2

<sup>208</sup> Şahin-Adak, *Stad. Pat.*, gz. 58; French, *Road.* 87-90

kasından ilerlemektedir. Bu yolun en büyük fonksiyonu Myra ve Arneai arasındaki ticari ilişkilerdedir ve Andriakē'deki granariumda bulunan bir yazıtına göre Myra ve Arneai arasında idari bir anlaşma yapıldığı yazılmıştır<sup>209</sup>.

### 3.1.2.27. Nessos? Potamos (Νέσσος (?) ποταμός):

Aristodēmos isimli bir yazara ait, parçalar halinde ele geçmiş anlatımlardan birinde İÖ. 449 yılında Pers kralı Artakserksēs ve Atina komutanı Kallias arasında yapılmış olan Kallias Barışı'nın kararları anlatılmıştır (T9). Bu kararlara göre Persler Kyaneai, Nessos Nehri, Phasēlis ve Gelidonya adaları arasında gemileriyle dolaşamayacaklardır (ἐντὸς Κυανέων καὶ Νέσσου (?) ποταμοῦ καὶ Φασηλίδος, ἥτις ἐστὶν πόλις Παμφυλίας, καὶ Χελιδονέων μὴ μακροῖς πλοίοις καταπλέωσι Πέρσαι.) Metindeki Nessos kelimesi şüphelidir, fakat eğer bu bildirim doğru ise Kyaneai ve Phasēlis arasındaki büyük nehirlerden birinin ismi Nessos olacaktır. Kyaneai'dan itibaren Phasēlis'e kadar olan büyük nehirler ve antik adlandırmaları şöyledir:

- Demre Çayı=Myros
- Kokarçay=Andriakos
- Başgöz Çayı=Arykandos
- Göksu=Limyros
- Alakır=?
- Kesme/Ağva Çayı=Idyros

Bu arada bulunan, antik ismi tam olarak bilinmeyen tek nehir → Alakır Çayı'dır (bak. yukarıda Alakır Çayı). Alakır Çayı, Finike Körfezi ve Kumluca yöresine hakim bir nehir olarak, Kallias Barışı'ndaki mihenk noktalarından biri olmayı hakedebilir. Metnin bu kısmının şüpheli oluşu bunda biraz gölge düşürse de, Nessos kelimesi doğru olarak okunmuşsa Kyaneai ve Phasēlis'in tam ortasında akan Alakır Çayı'nın ismi olması diğer nehirlere göre daha güçlü bir olasılıktır.

### 3.1.2.28. Ninos Potamos<sup>210</sup> (Νίνος ποταμός):

Herōdianos ve Stephanos, Aleksandros Polyhistōr'un Lykiaka'sından aldığı bir bilgiyle Daidala kentinin ismini Daidalos'tan aldığıını bildirirlerken, Daidalos'un Ninos Nehri'nde bir ba-

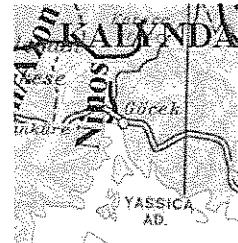
<sup>209</sup> French, *Road*. 89

<sup>210</sup> Ruge, RE 17/1 (1936) 634, s.v. Ninos 1.; Tischler, *Hydronomie* 104; TIB 8, s.v. Ninos.

taklıktan geçerken, bir su yılanı tarafından sokularak olduğunu ve orada gömülü olduğunu belirtirler. Böylelikle kent ismini ondan almış olur (T37 ve T98).

Bazları, metinde geçen Νίνου kelimesini Ἰνδού olarak okumak istemişlerse de<sup>211</sup>, çoğunluk Ninos olarak kabul etmiştir.

Ninos Nehri, Daidala'dan (İnlice) geçen İnlice Çayı'dır<sup>212</sup>. Kısa ve zayıf bir nehir olan İnlice Çayı, Kepez sırtlarından doğup, Topandaş'ı geçmekte, sonra Divre'den gelen bir kolla birleşerek İnlice sahilinde denize dökülmektedir.



### 3.1.2.29. Phasēlis Limnē (Φάσηλις λίμνη):

Phaselis Gölü'nden sadece Strabon bahsetmektedir (14.3.9: είτα Φάσηλις τρεῖς ἔχουσα λιμένας, πόλις ἀξιόλογος καὶ λίμνη=T114). Eustathios, Strabon'un bu cümlesini, gölü ön plana alarak şu şekilde nakleder: είτα Φάσηλις λίμνη καὶ πόλις ἀξιόλογος ἔχουσα τρεῖς λιμένας<sup>213</sup>.

Phaselis antik kentinin kuzey limanının hemen ~100 m. batısındaki bataklık alan antik dönemde kentin adıyla aynı ada sahip bir göldü<sup>214</sup>. Bu bataklık alan şu an kente ulaşan tali yolu hemen güneyinde bulunmaktadır.



Phaselis çevresinde, bahsedilen bu bataklık alandan başka bir yer bu göle dair iz vermemektedir. Bu bataklık alan şu an kurutulmaya çalışılmaktadır. Kısa bir süre önce denizle arasına bir kanal yapılmış ve suyu boşaltılmıştır.

Göl çevresinde, daha çok nekropol alanları vardır. Kuzeyden gelen antik yol da bu göle paralel olarak modern yolla aynı istikamette kuzeyinden geçmektedir.

<sup>211</sup> Tischler, *Hydronymie* 104

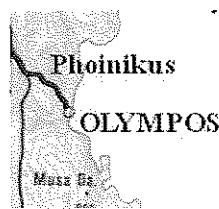
<sup>212</sup> Hoskyn, *South Coast*. 146; Ritter, *Erdkunde* 928.

<sup>213</sup> Eusth., *Comm. Dion.* 855

<sup>214</sup> Schlager, *Phaselis* 22vd.

### 3.1.2.30. Phoinikus<sup>215</sup>(Φοινικοῦς):

Phoinikus ismi SMM'de, eril ve bir istasyon biçiminde konulduğu için (T93, ἐπὶ τὸν Φοινικοῦντα), bir akarsu (ό Φοινικοῦς ποταμός) ya da liman ismi (ό Φοινικοῦς λιμήν) olarak görülür. Korykos'tan Phoinikus'a kadar 30 stadion (5,5 km), Phoinikus'tan da Krambusa'ya (Sulu Ada) 50 stadion (9,2 km) vermektedir. Strabōn ise, Olympos dağıının diğer isminin Phoinikus olduğunu söyler (T113)<sup>216</sup>.



Bu Bilgiler ışığında Olympos'taki, Kavşık Boğazı'nı geçip Olympos Kenti'nin içinden akan Kavşık Çayı'nın antik dönemdeki adının Phoinikus olduğu düşünülmektedir<sup>217</sup>. SMM'nin verdiği mesafelerde sorunlar vardır: Korykos bugünkü Çıraklı sahiline yerleştirildiği takdirde 5,5 km'nin aşağı yukarı tutması için, Korykos, sahilin güney ucunda değil kuzey ucunda aranacaktır. Fakat Korykos'un şu anki Olympos kenti alanında olduğuna dair oldukça kuvvetli deliller olmakla birlikte<sup>218</sup>, Quintus'un bahsettiği<sup>219</sup> Κωρυκίη πέτρη (Korykia Kayalığı) Hēphaisteion'la aynı çevrede verildiği ve Strabōn'un bildirdiği<sup>220</sup> Κωρυκός αἰγιαλός'un (Korykos Sahili) kuzey başlangıcı olduğu için, kendisinden 4 km güneydeki Kavşık Çayı'nı Phoinikus olarak kabul edebiliyoruz. Kavşık Çayı'nın bittiği yerde bir liman vardır ve doğal olarak bir deniz güzergahında liman işlevli bir yerin istasyon olarak verilmesi beklenir.

Olympos'tan Krambusa (Sulu Ada) kuş uçuşumu yaklaşık 20 km'dir, fakat bu mesafe SMM'de verilen 50 stadionu neredeyse ikiye katlar. Yine SMM'ye göre Phasēlis-Krambusa arası 100 stadiondur (18,5 km), ancak bu mesafe gerçekte 200 stadiona yakındır ve dolayısıyla mesafe hatalıdır. Bu yüzden SMM'nin verdiği ölçüler sağlamlı olmayıabilir. Gerçi, SMM'deki Phoinikus Krambusa arası tamamen tamamlamadır ve orijinalinde belki de böyle bir güzergah verilmemiş ya da farklı bir ölçü verilmiş olabilirdi. Solinus'un bahsetmiş olduğu Aquae Regiae da Olympos civarında akmaktadır (T97). Bu suyun neresi olduğu tam açık değildir. SMM'de Mōron Hydōr olarak geçen yerin buraya aynı olduğu da düşünülmektedir<sup>221</sup>.

<sup>215</sup> E. Oberhummer, RE 18/1 (1939), s. 320, s. v. Olympos 21; TIB 8, s.v. Phoinikus (2)

<sup>216</sup> konu hakkında bakınız: Takmer, *Orografia*

<sup>217</sup> TIB 8, s.v. Phoinikus (2)

<sup>218</sup> Korykos'un Olympos'a yerleştirilmesi hakkında bak: Tuner, *Lokalisasyonlar*

<sup>219</sup> Quint. XI 92

<sup>220</sup> Strab., 14.3.8

<sup>221</sup> Ruge, RE 16/1 (1933), s. 312, s. v. Μωρὸν ὕδωρ; Tischler, *Hydronomie* 102; TIB 8, s.v. Mōron Hydōr

Olympos kentinin çevrelediği Kavşık Çayı'nın denizle buluştuğu yerin hemen gerisinde, Bizans dönemine ait bir köprüünün kalıntıları bulunmaktadır. Bu nehirden yakın döneme kadar Tahtalı'dan elde edilen kerestelerin taşınmasında kullanıldığı söylenilmektedir<sup>222</sup>.

### 3.1.2.31. Phoiniks Potamos<sup>223</sup> (Φοῖνιξ ποταμός):

Bizans İmparatoru Konstantinos Porphyrogennetos, Myra ve Phasēlis arasında, bir kent ve nehir ismi olarak gösterdiği Phoiniks'i saymaktadır (T44, Φοῖνιξ ὁ ποταμὸς καὶ πόλις ὄμώνυμος). Stephanos da Phoinikē yoresini anlatırken ποταμός ἐστι Φοῖνιξ şeklinde debynır. Arap coğrafyacısı Idrisi, Batara (Patara) ve Sateliya (Attaleia-Antalya) arasında Finīqa nehri olarak gösterir<sup>224</sup>. Gesta Ricardi'de *Finke* ya da *Winke* ismi ile görülür<sup>225</sup>. 1490 yılına ait bir portulanda *foxē de Fenica* (Finike nehri ağzı) anılmıştır<sup>226</sup>. Sanudo (1320 civarları) Finike yoresinin bu nehrin suyu ile (isim vermiyor) sulandığını belirtmektedir<sup>227</sup>.



Başgöz Çayı (Arykandos) ve Göksu'nun (Limyros) birleşikten sonraki kısmı, orta çağda Phoiniks olarak söylenmiştir. Phoiniks'e ikinci bir alternatif olarak fakat daha düşük bir ihtimalle bu nehrin biraz batısından Finike içerisinde geçen Karaçay önerilir<sup>228</sup>.

Nehrin isminin, su ya da yatak rengiyle ilişkili olduğu düşünülmektedir<sup>229</sup>. Φοῖνιξ 'kızıl' anlamına gelmektedir.

<sup>222</sup> Petersen-Luschan, *Reisen* 139

<sup>223</sup> Ruge, RE 20/1 (1941) 428, s. v. Phoinix 15; Tischler, *Hydronomie* 55 ve 177; TIB 8, s.v. Phoinix Potamos.

<sup>224</sup> Idrisi 806 (Jaubert II 303):

”وَ مِنْ مَدِينَةِ أَبِنْسٍ عَلَى السَّاحَلِ إِلَى مَدِينَةِ بَفْخِيَا مِنْ حَلَّاتَنْ خَفِيفَتَانْ وَ هِيَ مَدِينَةٌ فِي سَفَحِ جَبَلِ بَيْنَهَا وَ بَيْنَهُ وَ بَيْنَ فَمِ أَبِنْسٍ أَرْبَعَونَ مِيلًا وَ بَشَقَ بَيْنَ سَطَالِيَّةٍ وَ بَاطِرَةٍ غَرْ كَبِيرٌ يَسْمَى فَنِيقَةٌ يَأْتِي مِنْ جَبَلٍ فِي نَاحِيَةِ بَفْخِيَا مَذَكُورَةٌ مِنْ ثَلَاثَةِ عَنَاصِرٍ.“

<sup>225</sup> Gesta Ricardi II 194: *fluvius qui dicitur Finke*

<sup>226</sup> Kretschmer, *Port.* 526

<sup>227</sup> Matino Sanudo, şurada: Kretschmer, *Port.* 245: *bonum habet portum in scolis et juxta terram, qui aquam habet fluvialem; dubius iamen est ex parte terrae, distatque ab eo casale magnum infra terram sex milliaris; in montanis quoque vicinis tam Graec, quam Turci faciunt mansionem*

<sup>228</sup> TIB 8, s.v. Phoiniks

<sup>229</sup> Tischler, *Hydronomie* 117

### 3.1.2.32. Pyros Potamos<sup>230</sup> (Πύρος ποταμός):

Nehrin ismi Tyriaion yakınlarında bulunan bir yazıt aracılığıyla günümüze ulaşmıştır, yazıt söylerdir:

Aὐq. Κορνοῦς Ἐρμαῖου Κάρμωνος στρατευόμενος ἐν λεγεῶνι πρειμοπ[αρ]θικῇ ἀνέστησα ἔ[α]υτὸν καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ Αὔq. [Γ]ῆνι Κάρμωνος, Βαλβουρεὺς τῆς Κολωνίᾳ γειτοσύνης Πύρου ποταμοῦ.<sup>231</sup>

*'Karmon oğlu Hermaios'un oğlu, Primoparthika lejyonunda görev yapan, Kolonia yanındaki Pyros Nehri halkından olan Balbura'lı Aurelius Kornus, kendisi ve annesi Aurelia Ge'yi dikti.'*<sup>232</sup>

3. yüzyıla ait olan<sup>233</sup> bu yazıtın açık olmayan kısmını, annesi ve kendisinin heykelini diktiren Aurelius Kornus'un Βαλβουρεὺς τῆς Κολωνίᾳ γειτοσύνης Πύρου ποταμοῦ olarak verilmesidir. Bean'e göre burada kastedilen Tyriaion'un kolonisi yanındaki Pyros Nehri halkından bir Balburalıdır<sup>234</sup>. Naour γειτοσύνη kelimesini bir topluluk olarak yorumlamış ve söz konusu Κολωνία'nın bir parçası olması gerektiğini belirtmiştir<sup>235</sup>.



Yazittaki Pyros Nehri'nin, Balbura yakınlarındaki Karaçulha Çayı'nın olası antik ismidir<sup>235</sup>. Bu çay Seki Çayı'na, Seki Çayı da Eşen Çayı'na (Ksanthos) akmaktadır. Naour'un tanımlamasına göre ise Pyros nehri olabilecek bu nehir, bugün akropolün güneyinden akar, kent merkezinin bütün etrafını dolasır ve Çaltılar'ın güneyinde Küçüklü Çay'ına (Seki Çayı) karışır.

<sup>230</sup> TIB 8, s.v. Pyros Potamos.

<sup>231</sup> Heberdey-Kalinka, *Reisen* 1, 10, Nr.30: Kadının ismi burada Fe olarak tamamlanmıştır, fakat doğrusu Naour'un Ge tamamlamasıdır; Bean, *Cibyritis* 156, nr.1; Naour, *Tyriaion* 38-40 (Nr.8)

<sup>232</sup> Naour, *Tyriaion* 39

<sup>233</sup> Bean, *Cibyritis* 156: a Balburan from the community of the river Pyros adjoining the *colonia* (of Tyriaion).

<sup>234</sup> Naour, *Tyriaion* 39

<sup>235</sup> TIB 8, s.v. Pyros Potamos

Bean, Balbura'nın hemen hemen 10 km. doğusundaki Çabanisa'da (burası Karaçulha Çayı'nda, Seki Çayı'na da yaklaşık 6-7 km'dir), içinde ποταμός kelimesi geçen bir yazıt bulmuştur:

[— — ἐ]ψηφισμένοις, καὶ τὸν ποταμὸν δὲ τὸν ρέοντα —]<sup>236</sup>

Iambos ölçüsü ile yazılmış olan bu yazıtta geçen nehrin hangi nehir olduğu açık olmamakla birlikte, Bean'e göre Ksanthos Nehri ile ilişkilidir. Bir binaya ait olması gerektiğini düşündüğü bu yazıtın, Ksanthos'un üzerindeki bir köprüün yazınızı olabileceğini düşünmektedir. Bu yazılı taşın, köyün caddesinde durduğunu yazmış, fakat herhangi bir yerden getirilip getirilmediğini belirtmemiştir. Muhtemelen bu yazıt yakın bir yerden getirilmiş olmalıdır ve Pyros nehri ile ilişkili olabilir. Sonuçta Pyros Nehri ile tanımlanmış ve Aurelius Kornus'un içinde yaşadığı bir halk gurubunu üstteki yazitta görmüştük. Tabi ki Seki Çayı üzerinde kurulmuş olan bir köprüyle de ilişkili olabilir. Çobanisa'dan, bu civarda bilinen Oinoanda'ya giden yolun geçtiği "Dey'in Köprüsü" olarak bilinen, Katarasu üzerindeki köprüye uzak bir yerdedir, dolayısıyla bu köprüyle ilişkili olması zorlaşmaktadır. Patara Stadiasmosu'na göre Oinoanda'dan Balbura'ya iki yol gitmektedir<sup>237</sup>. Bir tanesi dağ yolu, diğer ise ova yoludur ve bu iki yol da Seki yakınlarında herhangi bir yerde nehri geçmişlerdir. Bu yollar için kurulan köprülerden biriyle (ya da tek köprü her iki yol içinde kullanıldı) ilişki içinde olup, ποταμός kelimesi ile Ksanthos'un ilk kısmı olan Seki Çayı kastedilmiş olabilir.

### 3.1.2.33. Saklıkent:

Tlos'un yaklaşık 5 km güneyinde, Ksanthos'un da yaklaşık 25 km kuzeyinde muhteşem Saklıkent Kaynağı vardır. Burada, muazzam bir kaya kütlesi ikiye ayrılmış ve arasından oldukça gür bir şekilde sular kaynamaktadır (Foto. 11). Görüntünün tanrısallığı, bu muhteşem kaynağın antik dönemde bir şekilde kutsal olduğunu düşündürür.



İS. 6. yy'da bir Hristiyan yazar tarafından yorumlanan Sibylla Kehanetleri'nden biri şunları söyler (T50):

<sup>236</sup> Bean, *Journey* 13, no.17.

<sup>237</sup> Şahin-Adak, *Stad. Pat.*, gz. 22 ve 23

‘Ve Kragos, Lykia’nın ulu bir dağ, doruklarından  
akitacak sağıldayan suyunu, yarılan bir kayanın dipsiz derinliğine,  
ta ki, Patara’nın kehanet alameitlerini sonlandıranı dek.’

Bu kehanet Lykia’nın coğrafi yapısı için önemli bilgiler taşımaktadır. Bahsedilen kaynağın Saklikent olması oldukça uygundur. Bugün, turizm uğrına mahvedilen bu muhteşem kaynağın suları, Gökçesu<sup>238</sup> ismiyle Ksanthos Nehri’ne karışmaktadır. Söz konusu kehanet ve diğer bazı kaynaklara göre Akdağ ile özdeşleştirilen Kragos’un<sup>239</sup> eteğinden kaynağını alan bir suyun Patara kehanetlerini durdurmasından bahsedilmektedir. Suyun ilerleyışı bir dönemde Patara’ya kadar ulaşmış ve kehanet ocağını altına almış gibi görülmektedir. Gökçesu’nun Patara’ya kadar ulaşması şu an pek olası görülmemekle birlikte antik dönemde bu akarsuyun ilerleyişinin nasıl olduğu da bilinmemektedir. Patara kehanet ocağı henüz tespit edilememiş olmakla birlikte, bir takım öneriler mevcuttur. Şu ana kadar, Patara kent merkezinde aranan tapınağa dair kesin bir kalıntı bulunmamakla beraber tiyatro yakınlarında bulunan Apollon Patroos'a adanmış bir üçgen altlık<sup>240</sup> tapınağın kent içersindē Tiyatro yakınlarında kurulmuş olabileceğini göstermektedir. Fakat, bu ocağın Patara’nın girişinde, Kısık Boğazı’nda olması da muhtemeldir. Bu boğazda yapılan bir sondajla köprü olduğu düşünülen bir yapının kalıntılarına ulaşılmıştır<sup>241</sup>. Eğer, vaktiyle buradan geçen akarsuyun Saklikent’ten gelen su ile bir bağlantısı var ise (?) kehanet doğrulanmış olur. Doğayıyla, Apollon Tapınağı Kısık Boğazı’nda bir yererde aranabilir, üstelik bir başka kaynak olan Tēlephos kaynağı da (Burada bak: Tēlephu Krēnē) buraya sadece 1 km’den biraz fazla bir mesafededir ve antik dönemde civarda şu an kurumuş başka kaynakların olabileceğini de gösterir.

### 3.1.2.34. Sarısu ve Gökdere Vadisi:

Bu küçük vadi, Çandır’ın hemen güneyindeki vadidir. Bu vadının batı ucunda, şimdiki Gedeller yerleşimindeki Onobara kenti bulunmaktadır. Bu kente Patara



Stadisamos’unda Trebenna’dan yol verilmektedir, buradan da denize kadar bir yol verilir ( $\alpha\pi\circ$  Οοβάσων ἐπὶ θαλάσσαν)<sup>242</sup>. Gedeller'in hemen altından bir akarsu doğar ve Sarısu ismiyle bugünkü limanın hemen güneybatısında denize dökülür. Suyu oldukça az olan bu dere denize

<sup>238</sup> H. Saracoğlu, *Akdeniz* 192

<sup>239</sup> Kragos'un lokalizasyonu için bak: Takmer, *Orografya*

<sup>240</sup> yazıt için bak: Onur, *Lampstand*

<sup>241</sup> S. Bulut, *KST XVI/2*, Ankara 1994, 260-261.

<sup>242</sup> Şahin-Adak, *Stad. Pat.*, gz. 48

döküldüğü yerde genişlemiş ve belki de antik dönemde gemilerin girebileceği bir ağız oluşturmuş, liman görevi görmüştür. Böylelikle Patara Stadiasmosu'ndaki ibare anlam kazanmaktadır.

### 3.1.2.35. Skaroi Krēnē<sup>243</sup> (Σκάροι κρήνη):

Herōdianos, Skaros isminde bir Lykia kentinden ve kutsal bir kaynak olduğundan bahseder (T29). Stephanos ise bu kaynağa Skaroi demektedir (T105). Ayrıca, bu kaynağın içine adak niyetine bir şeyler atılmadığını belirtmiştir.

Yeri bilinmemektedir.

### 3.1.2.36. Sura<sup>244</sup> Kaynağı (Σοῦρα) :

Sura Kaynağı, Myra'dan 4 km. BGB'da çıkan bir kükürtlü su kaynağıdır. Ayrıca antik dönemde burası kehanet amaçlı gelenler için bir limandı. Bu suyun kimyasal özellikleri →Andriakos ile aynı özellikleri taşımaktadır. Modern Demre-Kaş yolunun hemen altındaki yüksek fakat kısa bir vadinin içerisinde bulunmaktadır. Buraya inis kolay olmamakla beraber, yukarıdaki lahitlerin hemen altına yer alan dik bir patika ile inilebilir.



Kaynağın antik dönemde kulaktan kulağa yayıldığı açıklıdır. Pek çok ünlü yazar bu kaynağı tasvir etmişlerdir. Kaynak hakkındaki ilk bilgiler, Athenaios aracılıyla bilgileri elimize ulaşan Naukratis'li tarihçi Polykharmos ve Artemidōros'tan gelmektedir (T11). İÖ. 2. yy.da yaşadığı düşünülen Polykharmos, Lykia hakkında yazdığı kitabında (*Λυκιακά*), kehanette bulunacak kişilerin ellerinde her birinde 10 parça kızarmış et takılı 2 adet şisle Apollon koruluğuna geldiklerini ve etleri oluşan burgaca attıklarını, rahibinde balıkların etlere gösterdikleri tepkilere göre kehanetin yaptığını belirtir. Polykharmos'un şaşırduğu bir noktada bu kaynağın çok sakinken birdenbire deniz suyu ile dolması, çeşitli biçimlerde pek çok balığın aniden peyda olmasıdır. Bu balıklar arasında, bazen bazı tatlı su balıkları, bazen de balinalar ve testere balıkları görüneğini yazar. Fakat bu kısmın abartılı olduğu açıklır<sup>245</sup>. İÖ. 100 civarlarında yaşadığı düşünülen Artemidōros'a göre ise, yine büyük balıklar kaynağı gelmektedir, kurban sunacak kişilerin kızarmış ya da haşlanmış

<sup>243</sup> TIB 8 s.v. Skaroi.

<sup>244</sup> Ruge, RE 4 A/1 (1931) 960vd., s.v. Sura 3; Tischler, *Hydronomie* 49; Zgusta, *Ortsnamen* 583vd.; TIB 8, s.v. Sura; Bean, *Sura*

<sup>245</sup> Bean, *Lykia* 135-137

etleri ya da arpa ve somun ekmeklerini çöp şıslere geçirdiklerini ve bu şekilde adakta bulunduklarını yazar. Ayrıca, yerin ve bu limanın isminin Dinos<sup>246</sup> olduğunu belirtir. Plutarkhos, hayvanların becerilerini anlattığı kitabında, su canlılarının da becerilere sahip olduğuna örnek olarak Sura'yı vermektedir (T68). O da kehanetin, tipki kuşlara bakılarak yapılan kehanet gibi olduğunu, balıkların hareketlerine bakılarak yapıldığını yazmıştır. Plinius ise bu Apollon kaynağının isminin Curius (Surios) olduğunu bildirir (T64). Balıkların üç kere çağrıldığını ve sonra et parçalarının kaynağı atıldığını, balıkların bu etleri yemeleri yahut kuyruklarıyla kaynak dışına fırlatmaları durumunda kurban sahiplerinin olacakları rahipten öğrendiklerini söyler. Bir başka yazar Ailianos (İS. 2-3. yy.), adak olarak etten bahsetmez (T1). Artemidōros'un da et haricinde belirttiği gibi hamur işi yiyecekler kullanıldığını ve diğer yazarlar gibi aynı şekilde balığın yiyeceğe olan tepkisi-ne göre kehanet verildiğini yazar. Herōdianos, Lykia'nın kehanet alanı olduğunu bildirir (T33). Stephanos, Polykharmos'tan aktardığı bir bilgiye göre Lykia'nın kehanet merkezi olduğunu ve kendi döneminde Surios isimli bu yerde bir deniz suyu kaynağı olduğunu aktarmıştır (T106).

“

Antik yazarlar gerçekten Sura'nın tüm antik dünyada ünlü ve şaşırtıcı olduğu yönünde bilgiler vermektedir. Sura'da şu an Apollon tapınağı büyük oranda sağlam bir şekilde durmaktadır (Foto. 14). Tapınağın hemen doğusundaki kaynak ağızı, etrafi çok geç duvarla çevrili bir şekilde hala görülebilir durumdadır (Foto. 13). Etraf anlatılanların uygulanması için müsaitir. Antik dönemde liman olan bölge Tapınağa kadar dolmuş ve bir bataklık oluşturmuştur, kaynaktan çıkan su 1.5 km.lik bir mesafe sonra bu bataklık arasından denize ulaşır. Bean tapınağın önünde birkaç su kaynağının birleşerek birburga oluşturduğunu gözlemlemiş, Polykharmos'un deniz suyu ile dolan kaynak tabirine uyduğunu belirtmiş, ayrıca bir düzenekle bu burgacın kontrol altına alınabileceğini belirtmiştir<sup>247</sup>.

Bu yerde Lykia'nın önemli kültürlerinden bir olan Apollon Surios kültü meşhurdu. Bu tür kehanetler Yunan geleneğine yabancı eski yerel bir Lykia geleneğine işaret etmektedir<sup>248</sup> ve Sura'dan başka, Limyra'da da (Burada bak: Limyra Krēnē) görülmektedir. Sura'daki kehanetin daha önemli olduğu açıktır. Apollon Surios, antik kaynaklar haricinde, Sura'daki yazılıtlarda da görülmektedir<sup>249</sup>.

<sup>246</sup> Ruge, RE 5/1 (1903) 655, s.v Dinos 1

<sup>247</sup> Baen, Lykia 137

<sup>248</sup> Frei, Götterkulte 1849; Popko, Religions 175

<sup>249</sup> Petersen-Luschan, Reisen 45, nr.82, 83, 84 ve s.46, dn.1

### 3.1.2.37. Tēlephu Krēnē<sup>250</sup> (Τηλέφου κρήνη):

Bu kaynaktan, Hellenistik dönemde yaşamış olan Menaikhmos isimli bir yazardan aldıkları bilgilerle, Herōdianos (T26) ve Stephanos (T107) bahsetmektedir. Metin şöyledir:

*Lykia'nın Telephos Halkı ve Tēlephos'un Kaynağı: Menaikhmos, Tēlephos'un Kaynağı'nın, Patara'dan 7 stadion uzaklıktı gösterildiğini, Tēlephos'un orada yarasını yıkayarak temizlediğinden dolayı bulamık olduğunu söyler*<sup>251</sup>.

Büyük olasılıkla, Kaş-Fethiye karayolunun Yeşilköy çıkışında, Patara ayrimından 100-150 m kadar önce yolun hemen altında çıkan kükürtlü kaynak Tēlephos Kaynağıdır.



Bilindiği gibi, Tēlephos Herakles'in Auge'den olan oğludur. Kral Priamos'un soyyla akraba bir soydandır. Daha annesinin karnındayken dayılarını öldüreceğini bildirilmesi Auge'nin ve Tēlephos'un bir sandıkla denize atılmalarına sebep olur. Daha sonra çocuk doğar ve Arkadia'da bir dağa bırakılır. Orada iki kişiyi öldürür; fakat bu adamlar onun dayılarıdır. Bunun üzerine Tēlephos Mysia'ya göç eder ve orada kral olur. Bu arada Troia Savaşı başlar; Akhalar donanmalarını Mysia'ya yaklaştırırlar. Tēlephos, Troia Hane-danlığı ile olan yakınlığından dolayı buna karşı koyar. Sonuçta Akhilleus'un karşısına çıkar, ona yenik düşer ve kalçasından büyük bir yara alır. Aldığı bu yara bir türlü iyileşmemektedir. Tēlephos pek çok yere danışmaya gider. Bu denemeler arasındaki önerilerden biri de Patara yakınındaki bir kaynaktaki yarasını yıkamasıdır. Tēlephos Patara civarındaki bu kaynağa gelir ve yarasını temizler. Patara'daki Apollōn Tapınağı'nda adaklarda bulunur<sup>252</sup> ama bu da fayda etmez. Yarayı ancak yaralayan kişinin iyileştirebileceği söylenir. Sonunda Akhilleus'u bulup dilenci kılığına girerek yarasını iyileştirir<sup>253</sup>.

7 stadion 1, 3 km. kadar bir uzaklıktır ve yukarıda bahsedilen kaynak Patara'nın başlangıcı sayılan Kısık Boğazı'ndan yaklaşık aynı uzaklıktı vermektedir. Bu civarda görünürde başka kaynak yoktur. Ayrıca, suyun Tēlephos'un yarasını temizlemesinden dolayı bulanık olusu (διά τὸ

<sup>250</sup> Ruge, RE 5A/1 (1934) 361, s.v. Τηλέφιος δῆμος und Τηλέφου κρήνη; TIB 8, s.v. Tēlephios Dēmos u. Tēlephu Krēnē

<sup>251</sup> Steph. Byz. s. 620, s.v. Τηλέφιος δῆμος καὶ Τηλέφου κρήνη

<sup>252</sup> Paus. 9. 41. 1 (=T57): Λύκιοι μέν γε ἐν Πατάροις ἐν τῷ ναῷ τοῦ Ἀπόλλωνος χαλικοῦν ἐπιδεικνύουσι κρατῆρα, ἀνάθημα εἶναι φάμενοι Τηλέφου καὶ ἔργον Ήφαίστου.

<sup>253</sup> Erhat, Mit. Söz., s. 360, s. v. Telephos

Τήλεφον ἀπονίψασθαι ἐκεῖ τὸ τραῦμα, θολερὰν δὲ εἶναι), kükürtlü ve tuzlu olması ile, yani suyun arı olmaması ile açıklanabilir.

### 3.1.2.38. Telmedius<sup>254</sup>:

Nehirden Plinius bahsetmektedir ve Glaukos Nehri'ne katılan bir kol olarak vermiştir (T61).

Bu nehir, Glaukos Potamos'un yan kolu olan Kızıl Dere (Nif Çayı'na akan) olmalıdır. Eski ismi Ağır/Aygır Çayı'dır<sup>255</sup>. Yukarıda bahsi geçtiği gibi, Arkwright bu nehri Nif Çayı olarak görmek istemiştir (bak: →Glaukos Potamos). Doğru bir yaklaşım olarak da nehrin isminin Telmessum'dan bozulma bir isim olduğunu belirtir<sup>256</sup>. Arkwright, ana nehri Kızıldere ve Nif Çayı'nı yan kol olarak gördüğü, ayrıca İthisar'a Telandros'u yerlestiği için bu hataya düşmüştür<sup>257</sup>.



<sup>254</sup> Ruge, RE 5A/1 (1934) 409, s.v. Telmedius; Tischler, *Hydronymie* 143; TIB 8, s.v. Telmedius

<sup>255</sup> Robert, Doc. XIX. 313, Res.2

<sup>256</sup> Arkwright, *Frontier* 94, dn.1.

<sup>257</sup> Arkwright, *Frontier* 94

## SONUÇ

Bu çalışmada incelenen toplam 38 adet isimden 32'si antik isimdir ve bunlardan 21 tanesinin yerlestirmesi kesindir. Diğer 6 isim modern coğrafyada önemli olup antik ismi bilinmeyenlerdir. (Alakır, Barsak, Çandır, Göynük, Sarısı Çayları ve Saklikent Kaynağı). Yapılan çalışmaya göre isimlendirmeler şu şekildedir:

	Nehir
	Göl
	Kaynak

### MODERN İSMİ BİLİNENLER

Aedesa	Akcay
Akson (Axon)/Azon (Αζων)	Kirten Dere
Andriakos (Ἀνδριακός)	Kokarcay
Arykandos (Arycandus) "	Başgöz Çayı
Glaukos Potamos (Γλαῦκος ποταμός)	Kızılıdere/Kesreli Çayı
Idyros Potamos (Ἴδυρος ποταμός)	Agva Dere/Kesme Çayı
Indos (Indus)/Lindos Potamos (Αίνδος ποταμός)	Dalaman Nehri
Kabalitis (Cabalitis Palus)	Söğüt Gölü
Kalbis Potamos (Κάλβις ποταμός)	Dalyan Nehri
Kaularis (Caularis Amnis)	Cavdır/Bayır Çayı
Kaunia Limne (Καυνία Λίμνη)	Köyceğiz Gölü
Ksanthos/Sirbis Potamos (Ξάνθος ποταμός)	Eşen/Koca Çayı
Kyaneai Yakinlarındaki Kehanet Havuzu	Yavu
Lētōn	Bozoğlu
Limyra Nehir Kaynakları	Zengeler
Limyros Potamos (Λίμυρος ποταμός)	Göksu
Mōron Hydōr (Μώρον ὕδωρ)	Firenkiçi Koyu?
Myros Potamos (Μύρος ποταμός)	Demre Çayı
Nessos? Potamos (Νέσσος (?) ποταμός)	Alakır?
Ninos Potamos (Νίνος ποταμός)	İnlice Çayı
Phaselis Limnē (Φάσηλις λίμνη)	Tekirova
Phoinikus(Φοινικούς)	Kavşık Çayı
Phoiniks Potamos (Φοίνιξ ποταμός)	Basgöz ve Göksu'nun birleşik aktığı kısım
Pyros Potamos (Πύρος ποταμός)	Karaculha Çayı?
Sura Kaynağı (Σοῦρα)	Demre
Telephu Krenē (Τηλέφου κρήνη)	Kaş-Fethiye ana yol üzerinde, Patara ayrılmına gelmeden hemen önce yolun altında kalan kü-

Telmedius	kürtlü kaynak Kızıl Dere'nin Nif Çayı ile birleşmeden önceki kısmı.
-----------	--

### ANTİK İSMİ BİLİNMEYENLER

Alakır Çayı
Barsak Çayı
Candır Çayı
Göynük Çayı
Saklıkent
Sanisu

### MODERN İSMİ BİLİNMEYENLER

Gagēs/Gagas/Gagos Potamos ( <i>Γάγης ποταμός</i> )
Kabēnē Krēnē ( <i>Καβήνη Κοίνη</i> )
Kalbios Krēnē ( <i>Κάλβιος Κοίνη</i> )
Melitē Krēnē ( <i>Μελίτη Κοίνη</i> )
Skaroi Krēnē ( <i>Σκάροι κοίνη</i> )

"

Lykia Bölgesi akarsu, göl ve kaynakları antik dönemde oldukça zengin olmasına rağmen, günümüzde bu zenginlik görünmemektedir. Pek çok nehirde su miktarları azalmış hatta kurumuş; göller kurumuş ya da kurutulmuş; kaynak suları giderek azalmıştır. En azından antik dönemde gemiyle üzerinden Ksanthos'a ulaşabilen Ksanthos Nehri ve Limyra'ya ulaşabilen Limyros nehri günümüzde gemiler için uygun değildir. 100 yıl öncesine kadar bu nehirlerden gemilerle ilerlenebilmekteydi. Fellows Ksanthos üzerinden Ksanthos kenti yakınlarına kadar, Beaufort da Limyros ağzından içeriye sokulmuştur. Antik dönemde, kaynaklara göre zaten sadece 2 nehir (Ksanthos ve Limyros) ile sınırlanan bu uygulama günümüzde hiçbir nehirde kullanılamamaktadır. Bu su kaybı kısa bir dönem içerisinde gerçekleşmiştir. Hızla gelişen seracılık ve narenciye sektörü su dağılımında birinci sırayı almış, akarsu yatakları boşaldıkça tamamen tarım alanına dönüştürülmüştür. Pek çok göl insan eliyle kurutulmuş ve tarım arazisi elde etme yoluna gidilmiştir. Örneğin Avlan Gölü böyle bir amaçla kurutulmuş ve Arykandos'un suyunun çekilmesine neden olmuştur. Aynı şekilde Elmalı ovasında arazi elde etmek için Karagöl; daha kuzeyde de Söğüt Gölü (Kabalitis) aynı amaçla kurulmuştur.

## GENEL TESTIMONIA

T1. Ael., *De nat. an.* 8.5.9-17:

İS. II-III. yüzyıl

Metin: ἀκούω μέντοι τινῶν λεγόντων ὅτι καὶ ἀλφίτοις μαντεύονταί τινες καὶ κοσκίνοις καὶ τυρίσκοις. πέπυσμαι δὲ καὶ κώμην τινὰ Λυκιακὴν μεταξὺ Μύρων καὶ Φελλοῦ, Σοῦρα ὄνομα, ἐν ᾧ μαντεύονταί τινες ἐπ' ἵχθυσι καθήμενοι, καὶ ἵσασιν ὅ τι καὶ νοεῖ ἡ τε ἄφιξις αὐτῶν κληθέντων καὶ ἡ ἀναχώρησις, καὶ ὅταν μὴ ὑπακούσωσι τί δηλοῦσι, καὶ ὅταν ἔλθωσι πολλοὶ τί σημαίνουσιν. ἀκούσει δὲ τὰ μαντικὰ τῶν σοφῶν ταῦτα καὶ πηδήσαντος ἵχθυος καὶ ἀναπλεύσαντος ἐκ βυθοῦ καὶ τροφὴν προσεμένου καὶ αὖ πάλιν μὴ λαβόντος.

Çeviri: Gerçekten birilerinden bazlarının soyulmuş arpalarla, elekler ve peynir parçalarıyla kehanet yaptıklarını duyuyorum. Myra ve Phellos arasında, Sura isimli bir köyü haber aldım. Oradaki kimse-ler balıklar üzerinde durarak kehanet yapıyorlarmış. (Balıkların) çağrıldıklarında gelişleri ve geri dönüşleri ne ima eder, umursa-madıklarında neyi ortaya koyar ve çoğu geldiğinde neye işaret eder onu anlıyorlarmiş. Balık sıçrayıp, dipten yüzeye çıkıp, yiye-ceği dışarı attığı ve bir daha almadığı zamanda bilgenin kehanetle ilgili söyleyeceklerini dinleyecektir.

T2. Aet., *Lat. Lib.* ii.24.1-4:

İS. VI. yüzyıl

Metin: Γαγάτης. Ἐστὶ δὲ καὶ ὅλλος λίθος μέλας τὴν χρόαν, ὅταν ὁμιλήσῃ τῷ πνύῳ παραπλησίαν ὀσμὴν ἀσφάλτῳ ποιῶν, ὃν φασιν ἐν Λυκίᾳ εὑρίσκεσθαι κατὰ ποταμὸν ὀνομαζόμενον Γάγον, ὅθεν καὶ γαγάτην ὀνομάζουσιν αὐτόν.

Çeviri: *Gagatēs. Ne zaman ateşle bir araya gelse asfalt (zift, katran) kokusu çıktıgı ve Lykia'da Gagos olarak adlandırılan nehir boyunca bulunduğu ve de o yüzden onu Gagatēs olarak adlandırdıklarını söylerler.*

T3. Alk., 1.1.96-101:

İÖ. VII. yüzyıl

Metin: ἀ δὲ τᾶν Σηρην[ί]δων  
 ἀοιδοτέρα μ[ὲν οὐχί],  
 σιαὶ γάρ, ἀντ[ὶ δ' ἔνδεκα  
 παίδων δεκ[ὰς ἀδ' ἀείδ]ει·  
 φθέγγεται δ' [ἄρ]ω[τ' ἐπὶ] Ξάνθῳ ρόαίσι  
 κύκνος· ἀ δ' ἐπιμέρωι ξανθᾶι κομίσκαι...

Çeviri: *O (Artemis) ise Sirenlerden,  
 şarkı söylemede daha ustam  
 değil, çünkü onlar tanrıçadırlar, (fakat yine de) 11'li koroya karşılık,  
 10 kişi gibi şarkı söyle:  
 ses çıkarır Ksanthos'un akıntılarındaki  
 bir kuğu gibi: sarı saç kıvrımlı harikalığıyla...*

T4. Ant. Lib., Met. Syn. 35:

İS. II. yüzyıl

Metin: {Βουκόλοι.}

[Ιστορεῖ Μενεκράτης Ξάνθιος Λυκιακοῖς καὶ Νίκανδρος.] Λητώ  
 ἐπεὶ ἔτεκεν Ἀπόλλωνα καὶ Ἄρτεμιν ἐν Ἀστερίᾳ τῇ νήσῳ,  
 ἀφίκετο εἰς Λυκίαν ἐπιφερομένη τοὺς παῖδας ἐπὶ τὰ λουτρὰ  
 τοῦ Ξάνθου καὶ ἐπεὶ τάχιστα ἐγένετο ἐν τῇ γῇ ταύτῃ, ἐνέτυχε  
 πρῶτα Μελίτῃ κρήνη καὶ προεδυμέντο πρὸν ἐπὶ τὸν Ξάνθον  
 ἐλθεῖν ἐνταυθοῖ τοὺς παῖδας ἀπολοῦσαι. ἐπεὶ δ' αὐτὴν  
 ἔξήλασαν ἀνδρες βουκόλοι, ὅπως ἀν αὐτοῖς οἱ βόες ἐκ τῆς  
 κρήνης πίωσιν, ἀπαλλάττεται καταλιποῦσα τὴν Μελίτην ἡ

Λητώ, λύκοι δὲ συναντόμενοι καὶ σήναντες ὑφιγγήσαντο τῆς ὁδοῦ καὶ ἀπήγαγον ἄχρι πρὸς τὸν ποταμὸν αὐτὴν τὸν Ξάνθον. ἦ δὲ πιοῦσα τοῦ ὄντος καὶ ἀπολούσασα τοὺς παῖδας τὸν μὲν Ξάνθον ἵερὸν ἀπέδειξεν Ἀπόλλωνος, τὴν δὲ γῆν Τρεμιλίδα λεγομένην Λυκίαν μετωνόμασεν ἀπὸ τῶν καθηγησαμένων λύκων. ἐπὶ δὲ τὴν κρήνην αὗτις ἐξίκετο δύκην ἐπιβαλοῦσα τοῖς ἀπελάσασιν αὐτὴν βουκόλοις καὶ οἱ μὲν ἀπέλουν[το] ἔτι παρὰ τὴν κρήνην τοὺς βοῦς, Λητὼ δὲ μεταβαλοῦσα πάντας ἐποίησε βατράχους καὶ λίθῳ τραχεῖ τύπτουσα τὰ νῶτα καὶ τοὺς ὕμους κατέβαλε πάντας εἰς τὴν κρήνην καὶ βίον ἔδωκεν αὐτοῖς καθ' ὄντος, οἱ δ' ἄχρι νῦν παρὰ ποταμοὺς βοῶσι καὶ λίμνας.

Çeviri: *Siğır Çobanları.*

*Ksanthos’lu Menekrates ve Nikandros Lykiaka’da anlatıyor. Lētō Apollōn ve Artemis’i doğurduğunda, çocukların Ksanthos’un yıkama yerlerine götürerek Lykia’ya vardi. Hızlı bir şekilde burada olduğunda, ilkin Melitē kaynağına rastladı ve Ksanthos nehrine varmadan önce, çocukların burada yıkamak istiyordu. Siğır çobanları, siğirlarının kaynaktan su içebilmeleri için onu (Lētō) kovunca, Lētō Melitē’yi terk ederek uzaklaştı. Karşılaraına çıkan ve kuyruk sallayan kurtlar yolun kılavuzluğunu yaptılar ve onu Ksanthos nehrine kadar götürdüler. Sudan içip çocukların yıkayan Lētō, Ksanthos’u (nehir) Apollōn’un kutsal mekanı olarak belirledi. Tremilis olarak söylenen yöreyi de önderlik eden kurtlardan dolayı Lykia olarak adlandırdı. (Sonra) hemen kendini kovan siğır çobanlarına ceza vermek üzere kaynağa gitti: Onlar (çobanlar) kaynağı yanında siğirlarını yıkıyorlardı, Lētō da hepsini kurbağaya dönüştürdü. Sert bir taşla sırtlarına ve omuzlarına vurarak (onları) kaynağa fırlattı ve onlara su diplerinde bir yaşam*

*verdi, o gün bu gündür ırmaklar ve göller kıyılarda ölüp dururlar.*

T5. Apoll., Arg. 1.306-316:

İÖ. III. yüzyıl

Metin: Ή, καὶ ὁ μὲν προτέρωσε δόμων ἐξ ὀρτο νέεσθαι.  
οῖος δ' ἐκ νηοῖο θυάδεος εἰσιν Ἀπόλλων  
Δῆλον ἀν' ἡγαθένην ἡὲ Κλάρον, ἦ ὅγε Πυθώ  
ἢ Λυκίην εὐρεῖαν ἐπὶ Ξάνθοιο ροῆσι\_  
τοῖος ἀνὰ πληθὺν δήμου κίεν, ὀρτο δ' ἀὔτῃ  
κεκλομένων ἄμυδις. τῷ δὲ ξύμβλητο γεραιή  
Ἴφιας Ἀρτέμιδος πολιητόν ἀρήτειρα,  
καί μιγ δεξιερῆς χειρὸς κύσεν· οὐδέ τι φάσθαι  
ἔμπης ίεμένη δύνατο προθέοντος όμίλου,  
ἀλλ' ἥ μὲν λίπετ' αὔθι παρακλιδόν, οἴα γεραιή  
όπλοτέρων, ὁ δὲ πολλὸν ἀποπλαγχθεὶς ἐλιάσθη.

Çeviri: (*Iason*) Öne geçti ve evi terk etmek için ilerledi.

*Ve tipki Apollōn'un hoş kokulu tapınağından çıkıştı gidişi gibi  
kutsal Dēlos'a, Klaros'a, Pytho'ya  
ya da Ksanthos ırmağı çevresindeki geniş Lykia'ya,  
o biçim daldı halk yığınına, ve bir bağırsız yükseldi  
beraberce seslenenlerin. Ve orada onu yaşlı  
kent koruyucusu Artemis'in rahibi Iphias karşıladı  
ve (*Iason*) onu sağ elinden öptü: (kadının) bir şey söylemek için  
kalabalık önünde durduğunda, tüm isteğine rağmen, gücü kal-  
mamıştı,  
fakat o (*Iphias*) kenardan orayı terk etmişti yaşlının  
gençlerden ayrılması gibi, ve o da (*Iason*) geçti ve uzaklaştı.*

T6. Arist., *Frag.* 6.36.250. 1-10:

İÖ. IV. yüzyıl

Metin: Άνέμων θέσεις καὶ προσηγορίαι ἐκ τῶν Ἀριστοτέλους περὶ σημείων. '1. 2. Βορρᾶς...ἐν δὲ Ὁλβίᾳ τῇ κατὰ Μάγυδον τῆς Παμφυλίας Ἰδυρεύς πνεῖ γὰρ ἀπὸ νήσου ἥ καλεῖται Ἰδυρίς. τινὲς δὲ αὐτὸν βορρᾶν οἴονται εἶναι, ἐν οἷς καὶ Λυρνατιεῖς οἱ κατὰ Φασηλίδα.

Çeviri: *Rüzgarların konumları ve adları: Aristotelēs'in İşaretler hakkındaki çalışmalarından: '1.2. Bora...Pamphylia'da Magydos yakınlarındaki Olbia'da Idyreus (isminde görülür): Idyris diye bilinen bir adadan eser. İçlerinde, Phasēlis civarındaki Lyrnateia'ilar da olan kimseler, onun Bora olduğu düşüncesindedirler.*  
"

T7. Arist., *Frag.* 8.50. 641.43-46:

İÖ. IV. yüzyıl

Metin: 59. (pergit ibid.) καὶ Γλαῦκος ὄμοιώς ἐν Λυκίᾳ ἐτάφη.  
ἐπεγράφη δὲ αὐτῷ  
εὐώδης κυπάρισσος δόμοῦ καὶ λάϊνος ὅχθος  
ἐνθάδε τὸν Λύκιον Γλαῦκον ἔχει φθίμενον.

Çeviri: *Glaukos da aynı biçimde Lykia'da gömüldü.*  
*Onun için (şunlar) yazıldı:*  
*Hoş kokan selviyle taştan tepe*  
*Burada sahiplenmiş ölen Lykialı Glaukos'u.*

T8. Arist., *Frag.* 8.50.641.39-42:

İÖ. IV. yüzyıl

Metin: (58. hom. 220) ἀναιρεθεὶς ὑπὸ Πατρόκλου, ἀνακομισθεὶς ἐν Λυκίᾳ τῇ πατρίδι ἐτάφη. ἐπεγράφη δὲ αὐτῷ  
Κᾶρες καὶ Λύκιοι βασιλεῖς Σαρπηδόνα δῖον  
Ξάνθου ἐπὶ προχοαῖς ἀενάου ἔθεσαν.

*Çeviri: Patroklos tarafından yenildi ve geri götürüldüp  
vatanı Lykia'da gömüldü. O'nun için (şu satırlar) yazıldı:  
Karlar ve Lykialilar kralları tanrısal Sarpedon'u  
Ebedi akan Ksanthos'un döküldüğü yerler üzerine koydular.*

T9. Aristod., 2a.104.F.1.249-258:

İÖ. IV-İS. II yüzyıllar

Metin: οὗτος ὁ Καλλίας ἐσπείσατο πρὸς Ἀρταξέρξην καὶ τὸν λοιπὸν  
Πέρσας. ἐγένοντο δὲ αἱ σπονδαὶ ἐπὶ τοῖσδε· ἐφ' ᾧ ἐντὸς  
Κυανέων καὶ Νέσσου (?) ποταμοῦ καὶ Φασηλίδος, ἣτις ἐστὶν  
πόλις Παμφυλίας, καὶ Χελιδονέων μὴ μακροῖς πλοίοις  
καταπλέωσι Πέρσαι, καὶ ἐντὸς τριῶν ἡμερῶν ὄδόν, <ἢ> ἦν ἀν  
ἴππος „ἀνύσῃ διωκόμενος, μὴ κατιώσιν. καὶ σπονδαὶ οὖν  
ἐγένοντο τοιαῦται.

Çeviri: *Bu Kallias, Artakserkses'e ve kalan Perslere karşı anlaşma yaptı.  
Kararlar şunlar üzerine oldu: Perslerin, Kyaneai, Nessos nehri,  
Pamphylia'nın kenti Phaselis ve Gelidonya adaları aralarında, bü-  
yük gemilerle dolaşmamaları ve de bir atın koşarak 3 gün içinde  
gidebileceği bir yolu geçmemeleri. Anlaşmalar bu şekilde yapıldı.*

T10. Arr., *Anab.* 1.24.4:

İS. I-II. yüzyıl

Metin: περάσας δὲ τὸν Ξάνθον ποταμὸν Πίναρα καὶ Ξάνθον τὴν  
πόλιν καὶ Πάταρα ἐνδοθέντα ἔλαβε καὶ ἄλλα ελάττω  
πολίσματα ἐς τριάκοντα.

Çeviri: *(İskender) Ksanthos nehrini geçip Pinara'yı, Ksanthos kentini ve  
teslim olan Patara'yı ve ayrıca 30'a yakın daha küçük kenti aldı."*

Metin: οὐ κατασιωπήσομαι δὲ οὐδὲ τοὺς ἐν Λυκίᾳ ἰχθυομάντεις ἄνδρας, περὶ ὧν ἴστορεῖ Πολύχαρμος ἐν δευτέρῳ Λυκιακῶν γράφων οὕτως "ὅταν γὰρ διέλθωσι πρὸς τὴν θάλασσαν, οὗ τὸ ἄλσος ἔστι πρὸς τῷ αἰγιαλῷ τοῦ Ἀπόλλωνος, ἐν ᾧ ἔστιν ἡ δῖνα ἐπὶ τῆς ἀμάθου, παραγίνονται ἔχοντες οἱ μαντευόμενοι ὁβελίσκους δύο ξυλίνους, ἔχοντας ἐφ' ἑκατέρῳ σάρκας ὅπτὰς ἀριθμῷ δέκα. καὶ ὁ μὲν ἱερεὺς κάθηται πρὸς τῷ ἄλσει σιωπῇ, ὁ δὲ μαντευόμενος ἐμβάλλει τοὺς ὁβελίσκους εἰς τὴν δῖναν καὶ ἀποθεωρεῖ τὸ γινόμενον. μετὰ δὲ τὴν ἐμβολὴν τῶν ὁβελίσκων πληροῦται θαλάσσης ἡ δῖνα καὶ παραγίνεται ἰχθύων πλῆθος τοσοῦτον [καὶ τοιοῦτον] ὥστ' ἐκπλήττεσθαι τὸ ἀόρατον τοῦ πράγματος, τῷ δὲ μεγέθει <τοιούτων> ὥστε καὶ εὐλαβηθῆναι. ὅταν δὲ ἀπαγγείλῃ τὰ εἶδη τῶν ἰχθύων ὁ προφήτης, οὕτως τὸν χρησμὸν λαμβάνει παρὰ τοῦ ἱερέως ὁ μαντευόμενος περὶ ὧν ηὔξατο. φαίνονται δὲ ὀρφοί, γλαῦκοι, ἐνίστε δὲ φάλλαιναι ἡ πρίστεις, πολλοὶ δὲ καὶ ἀόρατοι ἰχθῦς καὶ ξένοι τῇ ὄψει." Αρτεμίδωρος δ' ἐν τῷ δεκάτῳ τῶν Γεωγραφουμένων λέγεσθαί φησιν ὑπὸ τῶν ἐπιχωρίων πηγὴν ἀναδίδοσθαι γλυκέος ὕδατος, ὃθεν συμβαίνειν δίνας γίνεσθαι· γίνεσθαι δὲ καὶ ἰχθύας ἐν τῷ δινάζοντι τόπῳ μεγάλους. τούτοις δὲ οἱ θυσιάζοντες ἐμβάλλουσιν ἀπαρχὰς τῶν θυσιαζομένων ἐπὶ ξυλίνων ὁβελίσκων ἀναπείροντες κρέα ἐφθὰ καὶ ὅπτὰ καὶ μάζας καὶ ἄρτους. ὄνομάζεται δὲ ὁ λιμὴν καὶ ὁ τόπος οὗτος Δῖνος.

Çeviri: *Lykia'daki balık kehaneti yapan adamları anlatmadan geçemeyeceğim. Onlardan, Polykharmos Lykiaka II'de şu şekilde bahseder: "ne zaman denizden, içerisinde kumluk alan üzerinde bir su burucusu olan sahil şeridindeki Apollon koruluğuna gelseler, her birin-*

*de 10 adet kızarmış et olan 2 adet tahta şışle hazır beklerler. Rahip koruluğa yerleşir ve susar, kehanette bulunacak kişi şışleriburga-  
ca atar, olani izler. Şışlerin atılmasından sonra burgaç deniz suyu  
ile dolar ve işin inanılmazlığıyla insanı hayrete düşürecek derece-  
de ve büyülüklüklerinde değişiklik gösteren sürüyle balık peyda o-  
lur. Profētēs balıkların biçimlerini bildirir, kehanette bulunan kişi  
bunlar için dua etmektedir, bu şekilde rahiptyen kehaneti alır. Bü-  
yük tatlı su levrekleri, bazı tatlı su balıkları görünüyor, bazen de  
balinalar ya da testere balıkları görülebiliyor, biçimini tanınmayan  
ve görülmemiş pek çok balık ortaya çıkıyor." Artemidōros ise coğ-  
rafa kitaplarının onuncusunda, yöre sakinleri tarafından içinde  
burgaçların olduğunu bir tatlı su kaynağı gösterildiğini bildirir:  
burgaçlanan alanda büyük balıkların olduğu(nu söyler). Adakta  
bulunan kimseler haşlanmış ya da kızarmış etleri, ve yahut arpa  
ya da somun ekmeklerini tahta şıslere geçirerek adakların  
başlıcalarını buralara atarlar. Bu liman ve bu yer Dinos olarak ad-  
landırılır."*

T12. Blem., Geogr. II. 465 (847-877):

İS. XIII. yüzyıl

Metin: Πρὸς δὲ τὴν κεκλιμένην Θάλασσαν οἱ Λύκιοι κατοικοῦσιν ἐπὶ τὰ ρέυματα τοῦ Ξάνθου, ὅνπερ Ἀρατον καλοῦσι, ὅπου καὶ τὰ ὄρη τοῦ Ταύρου ἔχονται μέχρι τῆς Παμφυλίδος.

Çeviri: *Boylu boyunca uzanan denize karşı, Aratos dedikleri Ksanthos'un  
kolları yakınlarını Lykialilar iskan ederler, Tauros dağıları buradan  
Pampylis'e kadar uzar.*

T13. Diod., 5.56.1:

İÖ. I. yüzyıl

Metin: προαισθομένους τοὺς Τελχῖνας τὸν μέλλοντα γίνεσθαι κατακλυσμὸν ἐκλιπεῖν τὴν νῆσον (Rhodos) καὶ διασπαρῆναι

Λύκον δ' ἐκ τούτων παραγενόμενον εἰς τὴν Λυκίαν  
Απόλλωνος Λυκίου ἱερὸν ἴδρυσασθαι παρὰ τὸν Ξάνθον  
ποταμόν.

Çeviri: *Telkhinler sel gelecek olduğunu fark edince adayı (Rhodos) bırakmaya ve göçmeye (karar verdiler): içlerinden Lykos, Lykia'ya Ksanthos nehri yanına Lykia'lı Apollon'un tapınağının inşası için (gitti).*

T14. Dion., *Orb. Desc.* 847-848:

İS. II. yüzyıl

Metin: πρὸς δ' ἄλλα κεκλιμένοι Λύκιοι χθόνα ναιετάουσι  
Ξάνθου ἐπὶ προχοῇσιν, ἐϋρρείτου ποταμοῖο.

"

Çeviri: *Deniz kıyısı boyunca yayılmış olan Lykialılar,  
güzel akışlı Ksanthos'un denizle buluştuğu yerleri mesken edin-  
mişlerdir.*

T15. Diosk., *De Mat. Med.* V. 128:

İS. I. yüzyıl

Metin: τοῦ δὲ γαγάτου προκριτέον τὸν ταχέως ἔξαπτόμενον καὶ  
ἀσφαλτίζοντα ἐν τῇ ὀσμῇ μέλας δὲ κοινῶς ὑπάρχει καὶ  
αὐχμηρός, ἔτι δὲ πλακώδης καὶ κοῦφος ἄγαν...γεννᾶται δὲ ἐν  
Λυκίᾳ εύρισκόμενος κατά τινος ποταμοῦ ἐκρυσταλλεῖται δὲ ἐν  
Σάλασσαν ἐκχεομένου, καλεῖται δὲ ὁ τόπος Γάγαι.

Çeviri: *Gagatēsin tercih edileni ise çabucak yapışan ve kokusunda katran (kokusu) olanıdır. Siyahır ve toplu olarak bulunur, kurudur, üstesilik tabaka tabakadır, oldukça hafiftir. Yumuşak ve dağılabilir bir yapıdadır... Lykia'da, denize akan bir nehrin ağzı boyunca bulunuşup çıkartılır. Yerin ismi Gagai olarak söylenir.*

T16. Eusth., *Comm. Dion.* 129, 22-28:

İS. XII. yüzyıl

**Metin:** Πάταρος καὶ Ξάνθος λησταὶ παῖδες Λαπεῶνος βίον ἐκ τοῦ πειρατεύειν ἀποχρῶντα πορισάμενοι κατέλυσαν τὴν τοῦ ληστεύειν πλάνην καὶ τῇ Λυκίων γῇ προσσχόντες ὕκησαν βεβαίως ἐκεῖ, καὶ ἀπὸ μὲν τοῦ πρεσβυτέρου Ξάνθου ποταμὸς ἐκεῖ Ξάνθος ἐκλήθη καὶ πόλις ὁμώνυμος, ἀπὸ δὲ τοῦ λοιποῦ ἐκλήθη τα Πάταρα.

**Çeviri:** Lapeon'un yağmacı çocukları Pataros ve Ksanthos yaşamlarını korsanlıkla sağlıyorlardı, derken korsanlık gezintisine son verdiler ve Lykia toprağına gelerek kalıcı olarak oraya yerleştiler. Daha yaşlı olan Ksanthos'tan dolayı oradaki nehir Ksanthos olarak söylendi ve kente de aynı isim verildi, diğerinden dolayı ise Patara adlandı.

T17. Eusth., *Comm. II.3*, s.400, 21-23:

İS. XII. yüzyıl

**Metin:** (v. 313) Τέμενος δὲ καὶ νῦν τὸ ἀπλῶς ἀποτετμημένον καὶ ἀφωρισμένον ιδίᾳ χωρίον, οὗ καλὸν ἐνταῦθα καὶ τὸ παρὰ ποταμὸν εἶναι. Αγαθὴ δὲ ἡ περὶ τὸν Λύκιον Ξάνθον γῆ, ὃς λέγεται μὲν ὕστερον Σίρμιος κληθῆναι, νῦν δὲ τὴν ἀρχαίαν κλῆσιν τηρεῖ.

**Çeviri:** Temenos, bugün dahi basitçe ayrılmış ve özel belirlenmiş alandır, bu alanın burada bir nehrin yanında olması iyidir. Lykia'da Ksanthos (nehri) civarındaki toprak buna uygundur, onun sonraları Sirmis olarak isimlendirildiği söylenir: şimdi eski adlandırmaşını taşır.

T18. Galen., *De simp.* 12, s.203vd.:

İS. II. yüzyıl

Metin: [i. Περὶ γαγάτου καὶ θρακίου.] Ἐστι δὲ καὶ ἄλλος λίθος μέλας τὴν χρόαν, ὅταν ὁμιλήσῃ πυρὶ, παραπλησίαν ὀσμὴν ἀσφάλτου ποιῶν, ὃν ὁ Διοσκορίδης καὶ ἄλλοι τινὲς ἐν Λυκίᾳ φασὶν εύρισκεσθαι, κατὰ τὸν ποταμὸν ὃνομα Γαγάτην, ὅθεν περὶ καὶ αὐτῷ τῷ λίθῳ τὴν προστηγορίαν εἶναι φαμέν. οὐ μὴν ἐγὼ εἴδον ἐκεῖνον τὸν ποταμὸν, καίτοι παραπλεύσας ὅλην Λυκίαν μικρῷ πλοίῳ τῆς ἴστορίας ἔνεκα τῶν ἐν αὐτῇ.

Çeviri: [i. *Gagatēs* ve *Thrakios* üzerine.] Ne zaman ateşle bir araya gelse, asfalt'a (zift, katran) benzer bir koku çikaran bir başka siyah renkli taş vardır, Dioskorides ve diğer kimselerin Lykia'da, isminin taşın kendisinin ismiyle aynı yani *Gagatēs* olarak düşündüğümüz bir nehir boyunca bulunduğu söylerler. Gerçekten küçük bir gemiyle anlatılanlar doğrultusunda tüm Lykia'yı dolaşmama rağmen, ben kesinlikle o nehri görmedim.

T19. Geogr. Rav. s. 30:

İS. XIII-XIV. yüzyıllar

Metin: Item ad aliam partem sunt civitates, id est  
 14 Patera 15 <sup>o</sup>Thelmion  
 16 Pathumis 17 Lindum

Çeviri: Bir başka parçaya ilişkin olarak da şu yerler vardır:  
 14 Patara 15 <sup>o</sup>Telmēssos  
 16 Pathumis (Potamos) 17 Kalynda

T20. Geogr. Rav. s.91:

İS. XIII-XIV. yüzyıllar

Metin: 8. Iterum civitas Orientis

...

11 Pateras 12 Telmison

13 Pathehumis 14 Lindon

Çeviri: 8. Tekrar doğu memleketleri,

...

*11 Patara 12 Telmēssos*

*13 Pathehumis (Potamos) 14 Kalynda*

...

T21. Guid., s. 134:

İS. XIII-XIV. yüzyıllar

Metin: 2 Patera 3 Telmison

4 Pathemis 5 Lidia

"

Çeviri: 2 Patara 3 Telmēssos

*4 Pathemis (Potamos) 5 Lydai?*

T22. Hell., FGrHist., 2a,66,F.1.75-78:

İÖ. IV. yüzyıl

Metin: (3) Κόνων δὲ προσ[πλέοντας τοὺς πολεμίους αἰ]σθόμενος ἀναλαβών [τοὺς στρατιώτας καὶ συμ]πληρώσας τὰς τριήρεις [ἀνήγαγεν αὐτὰς καὶ ώς τάχι]στα ποταμὸν τὸν Καύ[νιον καλούμενον εἰς λίμνη]ν τὴν Καυνίαν εἰσέπλευ[σε...

Çeviri: Karşı [yönden gelen düşmanların] farkına varan Konōn, [askerlerini] aldıktan sonra trierleri doldurup [onları sürdü] ve mümkün olduğunca hızlı bir şekilde Kau[nios olarak bilinen nehirden] Kaunia [Gölü]'ne yelken açtı

T23. Herodian., 3.1.27.16:

İS. II. yüzyıl

Metin: <Ἄζων> ποταμὸς Λυκίας

Çeviri: Azon, Lykia'nın bir nehri

T24. Herodian., 3.1.43.20:

İS. II. yüzyıl

Metin:<Φοῖνιξ>... καὶ ποταμός ἐστι Φοῖνιξ.

Çeviri: *Phoiniks... Phoiniks bir nehirdir.*

T25. Herodian., 3.1.69.21-25:

İS. II. yüzyıl

Metin: Τρεμίλης. Τρεμίλου καὶ Τρεμίλητος, ἀφ' οὗ ἡ Λυκία ἐκαλεῖτο  
Τρεμίλη ώς Πανύασις

*ἐνθα δ' ἔναιε μέγας Τρεμίλης καὶ ἔγημε θύγατρα,  
νύμφην Ογυγίην, ἣν Πραξιδίκην καλέουσιν,  
Σίβρῳ ἐπ' ἀργυρέω ποταμῷ παρὰ δινήεντι·  
τῆς δ' ὄλοοι παῖδες Τλῶος Ξάνθος Πίναρος τε  
καὶ Κράγος, ὃς κρατέων πάσας ληῖζετ' ἀρούρας.*

'Εκαταῖος Τρεμίλας τοὺς κατοικοῦντας καλεῖ ἐν τετάρτῳ τῶν  
γενεαλογιῶν, Ἀλέξανδρος δὲ Τρεμιλέας "τελευτήσας τοὺς  
Τρεμιλέας Λυκίους Βελλεροφόντης μετωνόμασεν". Ἡρόδοτος  
δὲ Τερμίλας αὐτοὺς καλεῖ ἐν πρώτῳ (ξ. 173). ὁ δὲ χρησμὸς ὁ  
περὶ αὐτῶν Τερμιλέας αὐτούς φησι.

Çeviri: *Tremilēs. (genitivumu) Τρεμίλου ve Τρεμίλητος. Lykia, Panyasis'in de dediği gibi, bundan dolayı bu şekilde adlandırıldı:*

*Burada otururdu yüce Tremilēs ve eşi olarak aldı kızı,  
Praksidikē de dedikleri nymphē Ogygiē'yi,  
Burguçlanan gümüş nehir Sibros üzerinde.  
Onun acımasız çocuklarıydı Tloos Ksanthos ve Pinaros  
Ve de tüm tarlalara zorla sahip olan Kragos.*

*Hekataios, soy dizimlerinin 4. kitabında yerlileri Tremilēsler olarak söyler. Sakinleri Tremilē'lilerdi. Aleksandros, "Bellerophontes, bunların işini bitirdikten sonra Tremilē'liler (adını) Lykia'lilar olarak yeniden adlandırdı. Herodotos ise birinci kitabında (173. paragraf) onları Termilai olarak söyler. Onları Tremilē'liler olarak, onlar hakkındaki bir kehanet bildirir.*

T26. Herodian., 3.1.119.19-22:

İS. II. yüzyıl

Metin: Τηλέφιος δῆμος Λυκίας. Μέναιχμος γάρ φησιν ὅτι "ἀπὸ ἐπτὰ σταδίων Πατάρων Τηλέφου κρήνη δείκνυται διὰ τὸ Τήλεφον ἀπονύφασθαι ἐκεῖ τὸ τραῦμα, θολερὸν δὲ εἶναι. ἔστι καὶ δῆμος Τηλέφιος".

Çeviri: *Lykia'nın Tēlephios Dēmos'u. Menaikhmos Tēlephos Kaynağı'nın Patara'dan 7 stadion uzaklıkta gösterildiğini, Tēlephos'un orada yarasını yıkayarak temizlediğinden dolayı bulanık olduğunu söyler. Tēlephios Dēmos'u da vardır.*

T27. Herodian., 3.1.126.2-4:

İS. II. yüzyıl

Metin: Κάλβιος κρήνη Λυκίας, ἦν καὶ Κελαινόν φασι. τινὲς δὲ αὐτὴν καὶ διὰ τοῦ μ φασίν.

Çeviri: *Lykia'nın kaynağı Kalbios, Kelainon olarak da söylerler. Bazıları ise orta harfini m olarak söylerler.*

T28. Herodian., 3.1.145.5-7:

İS. II. yüzyıl

Metin: <Ξάνθος> ... ἔστι καὶ πόλις Λυκίας. Ἐκαταῖος Ἀσίᾳ "παρ' ἡ Ξάνθος ἐξίησι ποταμός".

Çeviri: *Ksanthos... Lykia'nın kentidir. Hekataios Asia (bölümünde) "yandan Ksanthos nehri geçer" (der).*

T29. Herodian., 3.1.190.9-10:

İS. II. yüzyıl

Metin: <Σκάρος> πόλις Λυκίας καὶ τὸ ἔθνικὸν ὄμοίως. ἔστι δὲ καὶ κορήνη Ἱερά.

Çeviri: *Skaros, Lykia'nın kenti, ethnikonu da aynı. Ve kutsal bir kaynak.*

T30. Herodian., 3.1.192.6:

İS. II. yüzyıl

Metin: Μύρος ποταμὸς παραρρέων Μύραν πόλιν ὁ καὶ Μύρων.

Çeviri: *Myron olarak da söylenen, Myra kenti yanından akan Myros nehri.*

T31. Herodian., 3.1.199.17-18:

İS. II. yüzyıl

Metin: <Ιδυρος> πόλις, ἡ καὶ Ιδυρίς, καὶ ποταμὸς Παμφυλίας.  
Ἐκαταιος.

Çeviri: *Idyros, Hekataios'a göre, Idyris olarak da bilinen Lykia'nın bir kenti ve nehridir.*

T32. Herodian., 3.1.200.3:

İS. II. yüzyıl

Metin: <Λάμυρος> ποταμὸς Λυκίας. <Λίγυρος> ποταμὸς Ἰβηρίας.  
<Λίμυρος> ποταμὸς Λυκίας.

Çeviri: *Lykia'nın Lamyra nehri. Iberia'nın Ligyros nehri. Lykia'nın Limyros nehri.*

T33. Herodian., 3.1.259.8:

İS. II. yüzyıl

Metin: <Σοῦρα> μαντεῖον Λυκίας

Çeviri: *Sura, Lykia'nın kehanet alanı*

T34. Herodian., 3.1.261.2-4:

İS. II. yüzyıl

Metin: <Μύρα> πόλις Λυκίας ἀπὸ μύρων ἢ ἀπὸ Μύρωνος ἢ ἀπὸ Μύρου ποταμοῦ παραρρέοντος· ἀμεινον δὲ τὸ πρώτον. Λέγεται καὶ οὐδετέρως.

Çeviri: *Myra, Lykia'nın bir kenti, ismini ya mür kokularından ya da yanından akan Myron (ismiyle de bilinen) Myros Nehri'nden alır. İlki daha iyidir. Cinssiz (Neutrum) olduğu söylenir.*

T35. Herodian., 3.1.262.7:

İS. II. yüzyıl

Metin: <Λάμυρα> πόλις Λυκίας. <Λίμυρα> πόλις Λυκίας ἀπὸ Λιμύρου ποταμοῦ.

"

Çeviri: *Lamyra, Lykia'nın bir kenti. Limyra, Lykia'nın bir kenti, Limyros Nehri'nden adını alır.*

T36. Herodian., 3.1.331.6:

İS. II. yüzyıl

Metin: <Καβήνη> ἡ Κορήνη Λυκίας

Çeviri: *Kabēnē, Lykia'nın Bir Kaynağı.*

T37. Herodian., 3.1.381.9-12:

İS. II. yüzyıl

Metin: ἔστι καὶ ὅρος Λυκίας τὰ Δαιδαλα. ἡ δὲ πόλις ἀπὸ Δαιδάλου τοῦ Ἰκάρου ἡ ἐν Λυκίᾳ. διά τινος γὰρ ἔλους ἐπορεύετο τοῦ Νίνου ποταμοῦ, καὶ ύπὸ χερσύδρου δηχθέντα τελευτῆσαι καὶ ἐκεῖ ταφῆναι καὶ κτισθῆναι πόλιν φησὶν Ἀλέξανδρος ἐν Λυκιακοῖς.

Çeviri: *Daidala Lykia'nın bir dağıdır. Lykia'daki kent Ikaros'un oğlu Daidalos'tan (adını alır). Alexandros (Polyhistor) Lykiaka'da, (Daidalos'un) Ninos Nehri'nin içerisinde bir bataklığın arasından*

*ilerlediğini, ve bir su yılanı tarafından ısırilarak öldüğünü, orada gömüldüğünü ve kentin kurulduğunu söyler.*

T38. Hipp., Chron. 490 (SMM'in 236. güzergahı):

İS. II. yüzyıl

Metin: 236. Απὸ δὲ Μελανίππης ἐπὶ ποταμὸν Λάμυρον στάδιοι ξ'.  
ὑπὲρ σταδίους ξ' κεῖται πόλις Λάμυρα καλούμενη.

Çeviri: 236. Melanippē'den Lamyra nehrine kadar 60 stadiondur: onun  
60 stadion üzerinde de Lamyra olarak söylenen kent vardır.

T39. Hom., Il. 2.876-877:

İÖ. VIII-VII. yüzyıllar

Metin: Σαρπηδὼν δ' ἥρχεν Λυκίων καὶ Γλαῦκος ἀμύμων  
τηλόθεν ἐκ Λυκίης, Ξάνθου ἀπὸ δινήεντος.

Çeviri: Lykialilar'ı, Sarpedon ile sadık yandaşı Glaukos yönetiyordu  
Lykia'dan, anaforlu Ksanthos'tan gelmişlerdi.

T40. Hom., Il. 5.479-481:

İÖ. VIII-VII. yüzyıllar

Metin: τηλοῦ γὰρ Λυκίη Ξάνθῳ ἐπὶ δινήεντι,  
ἐνθ' ἄλοχόν τε φίλην ἔλιπον καὶ νήπιον νιόν,  
κὰδ δὲ ιτήματα πολλά, τὰ ἔλδεται ὅς κ' ἐπιδευής

Çeviri: Burgaçlanan Ksanthos boyundaki Lykia uzaktır,  
Sevgili karımı ve tazecik oğlumu bıraktım orada  
Ve de her adamin göz koyacağı tüm mahmi.

T41. Hom., Il. 6.172-173:

İÖ. VIII-VII. yüzyıllar

Metin: ἀλλ' ὅτε δὴ Λυκίην ἵξε Ξάνθόν τε ϕέοντα,  
προφρονέως μιν τίεν ἀναξ Λυκίης εὐρείης.

Çeviri: (*Bellerophontēs*) varinca *Lykia'*ya, akıcı *Ksanthos* (nehrine),  
*Yaygın Lykia'nın efendisi saydı onu.*

T42. Hom., *Il.* 12.310-315:

İÖ. VIII-VII. yüzyıllar

Metin: Γλαῦκε τί ἡ δὴ νῶι τετιμήμεσθα μάλιστα  
 ἔδρη τε κρέασίν τε ἵδε πλείοις δεπάεσσιν  
 ἐν Λυκίῃ, πάντες δὲ θεοὺς ὡς εἰσορόωσι,  
 καὶ τέμενος νεμόμεσθα μέγα Ξάνθοιο παρ' ὅχθας  
 καλὸν φυταλιῆς καὶ ἀρούρης πυροφόροιο;

Çeviri: *Glaukos! Lykia'da neden çok sayarlar bizi,*  
*Neden oturturlar bizi baş köşeye,*  
*Neden ețlerle, dopdolu taslarla ağırlarlar,*  
*Neden bakarlar bize tanrıymışız gibi,*  
*Ulu Ksanthos kıyılarında neden geniş topraklarım var,*  
*Hem bağ olmaya, hem buğday olmaya elverişli?*  
 (Çeviri: A. Erhat)

T43. Horat., *Car.* 4.6.28:

İÖ. I. yüzyıl

Metin: doctor argutae fidicen Thaliae,  
 Phoebe, qui Xantho lavis amne crinis,  
 Dauniae defende decus Camenae,  
 levis Agyieu.

Çeviri: *Güzel Lyra çalan Thaliae,*  
*Ksanthos Nehri'nde saçlarını yıkayan Phoibos*  
*Şanlı Kamena ve Daunia, Çevik Agyieus,*  
*yardım edin!*

T44. Kons. Porphr., *De them. Asia* 14.19-23:

İS. X. yüzyıl

Metin: ...εἶτα τὴν Λυκίων πόλιν, τὴν μυρίπνουν τε καὶ τρισόλβιον, ἐν ᾧ περ ὁ μέγας Νικόλαος, ὁ τοῦ Θεοῦ Θεράπων, ἀναβλύζει τὰ μύρα κατὰ τὸ τῆς πόλεως ὄνομα. Εἶτα Φοῖνιξ ὁ ποταμὸς καὶ πόλις ὁμώνυμος, εἶτα Φασιλίς ἡ περίκλυτος, εἶτα ἡ Αττάλου τοῦ Περγαμηνοῦ πόλις ἐπώνυμος...

Çeviri: ...Daha sonra, hem mür kokulu hem de üç kere kutsanmış olmuş, içinde tanrıının hizmetkarı büyük Nikolaos'un kentin ismine uygun olarak mürlər fişkirttiği Lykia kenti (Myra). Ardından, bir nehir ve aynı isimli bir kent olan Phoiniks, sonra da ünlü Phasilis, sonra Pergamon'lu Attalos'un ismini taşıyan kent (gelir)...

T45. Liv., 38.14.2:

İÖ. I-İS. I yüzyıllar

Metin: Tertio inde die ad Casum amnem peruen tum; inde profecti Erizam urbem primo impetu ceperunt. Ad Thabusion castellum imminens flumini Indo uentum est, cui fecerat nomen Indus ab elephanto deiectus. Haud procul a Cibyra aberant, nec legatio ulla a Moagete, tyranno ciuitatis eius, homine ad omnia infido atque importuno, ueniebat.

Çeviri: (Ordu) bundan üç gün sonra Casus nehrine vardılar ve ilk saldırını da Eriza kentini ele geçirdiler. Müstahkem bir kale olan Thabusion yakınındaki, Indos Nehri'ne geldi. Bu nehre "Indos" ismi, bir filin üzerinden attığı bir kişi tarafından verilmiştir. Artık Kibyra kentinden uzakta degillerdi, fakat bu kentin vefasız ve acımasız tyranı Moagetes'den gelen bir heyet yoktu.

T46. Liv., 38.15.1:

İÖ. LİS. I yüzyıllar

Metin: A Cibyra per agros Sindensium exercitus ductus, transgressusque Caularem amnem posuit castra. Postero die [et] praeter Caralitin paludem agmen ductum; ad Madamprum manserunt. Inde progradientibus ab Lago, proxima urbe, metu incolae fugerunt; uacuum hominibus et refertum rerum omnium copia oppidum diripuerunt. Inde ad Lysis fluminis fontes, postero die ad Cobulatum amnem progressi.

Çeviri: Kibyra'dan ordu, Sinda bölgесine sevkedildi, Kaularis nehrini geçtikten sonra kamp kurdu. Sonraki gün Karalitis gölünü geçtiler ve Madamprum'da mola verdiler. Bir sonraki kent olan Lagus'a doğru ilerlemeleri esnasında (kentteki) yerliler kaçtılar, insanı boşalmış ve de pek çok çeşit (ganimetle) dolu olan bu kenti (Romalılar) yağmaladılar. Sonra Lysis Irmağı kaynaklarına, sonraki günde Cobulatus nehrine vardılar.

T47. Mela, 1.81-82:

İS. I. yüzyıl

Metin: (81-7) et ubi iam nostra maria contingit Taurus iterum. (82) post eius promunturium flumen est Limyra et eodem nomine civitas, atque ut multa oppida sic praeter Pataram non illustria. illam nobilem facit delubrum Apollinis quondam opibus et oraculi{s} fide Delphico simile. ultra est Xanthus flumen et Xanthos oppidum, mons Cragus (Gracius) et quae Lyciam finit urbs Telmesos

Çeviri: Ve burada artık, Taurus, Akdeniz'e (nostra maria) bir sınır daha koyar. O'nun (Taurus'un) burnundan sonra Limyra nehri ve aynı isimli kent gelir, ve sonra Patara hariç pek çok yerleşim önemli degildir. Onu (Patara) vaktiyle Apollon Tapınağı'nın gücü ve

*Delphoi'a benzeyen kehanetinin güvenilirliği ünlü etmişti. Daha sonra Ksanthos nehri ve Ksanthos nehri vardır, Kragos (Gracius) dağı, (sonra) Telmēssos kenti Lykia'yı bitirir.*

T48. Mela, 1.83:

İ.S. I. yüzyıl

Metin: *Caria sequitur. habitant incertae originis. alii indigenas, sunt qui Pelasgos, quidam Cretas existimant. genus usque eo quondam armorum pugnaeque amans, ut aliena etiam bella mercedibus agerent. hic castella sunt aliquot, dein promunturia duo Pedalion et Crya, et secundum Calbim amnem Caunus oppidum valetudine habitantium infame.*

Çeviri: *Daha Sonra Karia. Kökü kesin olarak bilinmeyen insanlar yurt edinmişlerdir. Kimileri, Pelasgalar diye bilinen Girit'ten gelme yerlier olduklarını düşünmüşlerdir. Silahları ve savaşları ...Bu yerde kale çoktur, iki tane burundan sonra Pedalion, Krya ve sonrasında Kalbis nehri, adı çıkmış bir sağılıksızlık içinde yerleşilmiş olan Kaunos kenti (vardır).*

T49. Men., *Aspis* 23-26:

İ.Ö. IV.-III. yüzyıllar

Metin: (ΔΑΟΣ) ποταμός τις ἐστὶ τῆς Λυκίας καλούμενος  
Ξάνθος, πρὸς ὃι τότ' ἦμεν ἐπιεικῶς μάχαις  
πολλαῖς διεντυχοῦντες, οἵ τε βάρβαροι  
ἐπεφεύγεσαν τὸ πεδίον ἐκλελοιπότες.

Çeviri: *DAOS-Lykia'nın ismi Ksanthos olan bir nehri vardır, vaktiyle bu nehrin yanı başında, pek çok savaşla bolca kazanç elde etmiştik. Barbarlar, ovayı terk ederek kaçmışlardı.*

T50. Orac. Sibyll., 3.439-441:

İÖ. III-İS. IV. yüzyıllar arası

Metin: καὶ Κράγος ύψηλὸν Λυκίης ὄρος, ἐκ κορυφάων  
χάσματ' ἀνοιγομένης πέτρης κελαρύξεται ὕδωρ,  
μέχρι κε καὶ Πατάρων μαντήϊα σήματα παύσῃ.

Çeviri: Ve Kragos, Lykia'nın ulu bir dağı, doruklarından  
akıtacak çağıldayan suyunu, yarılan bir kayanın dipsiz derinliğine  
ta ki, Patara'nın kehanet alametlerini durdurana deşin.

T51. Orib., Coll. Med. 13.Α.7:

İS. IV. yüzyıl

Metin: Τοῦ δὲ Γαγάτου προκριτέον τὸν ταχέως ἐξαπτόμενον καὶ  
ἀσφαλίζοντα ἐν τῇ ὁσμῇ μέλας δὲ κοινῶς ὑπάρχει καὶ  
αὐχμηρός, ἔτι δὲ πλακώδης, κοῦφος ἄγαν. γεννᾶται δ' ἐν  
Λυκίᾳ, εὔρισκόμενος κατὰ τινος ποταμοῦ ἐκρυστιν εἰς  
Θάλασσαν ἐκχεομένου· καλεῖται δ' ὁ ποταμὸς Γάγης.

Çeviri: Gagatēsin tercih edileni ise çabucak yapışan ve kokusunda katran  
(kokusu) olanıdır. Siyahır ve toplu olarak bulunur, kurudur, üste-  
lik tabaka tabakadır, oldukça hafiftir. Lykia'da, denize akan bir  
nehrin ağızı boyunca bulunup çıkartılır. Nehrin ismi Gagēs olarak  
söylenir.

T52. Orph., Lith. Ker. 17.13 vd.:

Çeşitli

Metin: Λίθος γαγάτης. ...Γεννᾶται δὲ ἐν Λυκίᾳ κατὰ τὴν πρὸς  
Θάλασσαν εἰσβολὴν ποταμοῦ τοῦ λεγομένου Γάγαν.

Çeviri: Gagatēs taşı:...Lykia'da, Gagas olarak bahsedilen, bir nehrin deni-  
ze karıştığı ağız boyunca çıkarılır.

T53. Ovid., *Metam.* 9.641-651:

İÖ. I.-İS. I. yüzyıllar

Metin: Utque tuo motae, proles Semeleia, thyrso  
 Ismariae celebrant repetita triennia bacchae,  
 Byblida non aliter latos ululasse per agros  
 Bubasides videre nurus. Quibus illa relictis  
 Caras et armiferos Lelegas Lyciamque pererrat.  
 Iam Cragon et Limyren Xanthique reliquerat undas,  
 quoque Chimaera iugo mediis in partibus ignem,  
 pectus et ora leae, caudam serpentis habebat;

Çeviri: *Tipki senin thyrsusunla çılGINA dönen İsmarus  
 bakhaları gibi, Byblis'in, çılGINA döndüğü tarlalar  
 boyUNCA attığı çığlıklar Bubassus'un kendinden geçen  
 kadınları tarafından duyuldu ve bu haykırışlar Karya'ya,  
 silah taşıyan Lelegler'in ülkesine, Likya'ya, ve oradan oraya dola-  
 şarak  
 Kragos'a, Limyra'ya, anaforlu Ksanthos'a ve hatta,  
 aĞzINDAN ve göğsünden ateş salan yılan kuyruklu, aslan kafalı,  
 Khimaira'nın yaşıadığı daĞ doruĞuna kadar ulaştı.*

T54. Palaiph., *De incr.* 28:

İÖ. IV.? yüzyıl

Metin: βασιλεὺς δὲ Ἀμισώδαρος ὥκει ἐπὶ τῷ Ξάνθῳ ποταμῷ ὅρος τι  
 ύψηλόν, ἐξ οὗ ἡ Τελμισσὶς ὑλη προσκέχωσται, πρὸς δὲ δὴ ὅρος  
 προσβάσεις εἰσὶ δύο, *ἢ* μὲν ἔμπροσθεν ἐκ πόλεως τῆς  
 Ξανθίων, ἡ δὲ ὄπισθεν *ἐκ* τῆς Καρίας.

Çeviri: *Kral Amisodaros Ksanthos Nehri'nin üzerinde ulu bir dağda otu-  
 ruyordu, buradan ormanlık Telmissis kontrol edilir, bu dağ için  
 iki erişim noktası vardır, biri ön tarafta Ksanthos kentinden, diğeri  
 ise arkada Karia'dandır.*

## T55. Panyasis, frg.23:

İÖ. V. yüzyıl

Metin: ἐνθα δ' ἔναιε μέγας Τρεμίλης καὶ ἔγημε θύγατερα  
 νύμφην Ωγυγίην ἣν Πραξιδίκην καλέουσι  
 Σίβρω ἐπ' ἀργυρέω ποταμῷ περιδινήεντι·  
 τῆς δ' ὄλοοι παῖδες Τλῶος Ξάνθος Πιναρός τε  
 καὶ Κράγος ὃς κρατέων πάσας ληίζετ' ἀρούρας.

Çeviri: *Burada otururdu yüce Tremiles ve eşi olarak aldı kızı,  
 Praksiðikē de dedikleri nymphe Ogygiē'yi,  
 Burgaçlanan gümüş nehir Sibros üzerinde.  
 Onun acımasız çocuklarıydı Tloos Ksanthos ve Pinaros  
 Ve de tüm tarlalara zorla sahip olan Kragos.*

## T56. Paus., 7.21:

İS. II. yüzyıl

Metin: [13] τούτῳ μὲν τῷ ὅδατι ἐς τοσοῦτο μέτεστιν ἀληθείας,  
 Κυανεῶν δὲ τῶν πρὸς Λυκία πλησιαίτατα χρηστήριον  
 Ἀπόλλωνός ἐστι Θυρξέως· παρέχεται δὲ ὅδῳ τὸ πρὸς ταῖς  
 Κυανέαις ἔσω ἐνιδόντα τινὰ ἐς τὴν πηγὴν ὁμοίως πάντα ὅποσα  
 θέλει θεάσασθαι.

Çeviri: *Bu suda böylesi bir gerçek vardır, Lykia'daki Kyaneai kentinin çok  
 yakınında Apollōn Thyrkseus'un bir kehanet merkezi vardır.  
 Kyaneai yakınındaki bu su, kaynağın içerisinde bakan kimseye aynı  
 şekilde istediği her şeyi görme olanağını sağlar.*

## T57. Paus., 9.41.1:

İS. II. yüzyıl

Metin: Λύκιοι μέν γε ἐν Πατάροις ἐν τῷ ναῷ τοῦ Ἀπόλλωνος χαλκοῦν  
 ἐπιδεικνύουσι κρατῆρα, ἀνάθημα εἶναι φάμενοι Τηλέφου καὶ  
 ἔργον Ἡφαίστου· καὶ σφᾶς, ὡς γε εἰκός, λέληθε Θεόδωρον καὶ  
 Ῥοῦκον Σαμίους εἶναι τοὺς διαχέαντας χαλκὸν πρώτους.

**Çeviri:** Ancak, Lykialilar, Patara'da Apollon Tapınağı'nda, Telephos'un adağı ve Hēphaistos'un el emeği olduğunu söyledikleri bronz bir krater gösterirler. Görünüşe göre, Samos'lu Theodōros ve Rhoikos'un bronzu ilk işleyenler oldukları gerçeğini unutmuşlardır.

T58. Pind., 8.46-47:

İÖ. VI-V. yüzyıllar

**Metin:** ...ώς ἥρα θεὸς σάφα εἴπαις  
Ξάνθον ἡπειγεν καὶ Αμαζόνας εὐίπ-  
πους καὶ ἐς Ἰστρὸν ἐλαύνων.

**Çeviri:** Tanrı (Apollon) ise emin konuşup  
*Ksaithos'a yola çıktı ve iyi at binicisi*  
*Amazonlara, Istros'a sürerek.*

T59. Plin., *Nat. Hist.* 5.100:

İS. I. yüzyıl

**Metin:** In Lycia igitur a promuntorio eius oppidum Simena, mons Chimaera, noctibus flagrans, Hephaestium civitas, et ipsa saepe flagrantibus iugis. oppidum Olympus ibi fuit, nunc sunt montana Gagae, Corydalla, Rhodiopolis. iuxta mare Limyra cum amne, in quem Arycandus influit, mons Masicytus, Andria civitas, Myra, ippa Aperlae et Antiphellos, quae quondam Habesos, atque in recessu Phellos. dein Pyrrha, item Xanthus, a mari, flumenque eodem nomine. deinde Patara, quae prius Pataros, et in monte Sidyma, promunturium Cragus.

**Çeviri:** Böylece Likya'daki dağlık burundan sonra, Simena kenti, geceleri ateş saçan Chimaera Dağı, çoğu kez yanar doruklarıyla bilinen Hephaestium kenti, burada (eskiden) Olympos kenti vardı, şimdi ise (burada) dağlık Gagae, Corydalla, Rhodiapolis kentleri vardır.

*Denizin yakınında içine Arykandos'un aktığı bir nehirle birlikte Limyra, Masicytus Dağı, Andria kenti, Myra, Aperlae ve önceleri Habesos olarak bilinen Antiphellos, ve de bunun berisinde Phellos. Sonra Pyrrha, denizin gerisinde Ksanthos ve aynı isimli nehir gelir. Daha sonra önceleri Pataros olan Patara, dağdaki Sidyma ve Kragos burnu gelir*

T60. Plin., *Nat. Hist.* 5.101:

İS. I. yüzyıl

Metin: ultra par sinus priori; ibi Pinara et quae Lyciam finit Telmesus. Lycia LXX quondam oppida habuit, nunc XXXVI habet. ex his celeberrima praeter supra dicta Canas, Candyba, ubi laudatur Eunias, nemus, Podalia, Choma praefluente Aedesa, Cyaneae, Ascandiandalis, Amelas, Noscopium, Tlōs, Telandrus. comprehendit in mediterraneis et Cabaliā, cuius tres urbes Oenianda, Balbura, Bubon.

Çeviri: *Daha ötede çifte vadı; burada Pinara ve bu Telmessos Likya'nın sınırlıdır. Likya önceden 70 kente sahipti; şimdi ise 36 kente sahiptir. Bu kentlerden daha önce ayrıca bahsedilmiş olan en ünlüleri şunlardır: Canas, Eunias ormanlarının övüldüğü Candyba, hızlı akan Aedesa nehri ile birlikte Choma, Cyaneae, Askandalis, Amelas, Noscopium, Tlōs, Telandrus. (Lykia), iç kesimlerde, üç kente sahip olan Cabalia'yı da içerir: Oenoanda, Balbura, Bubon.*

T61. Plin., *Nat. Hist.* 5.103:

İS. I. yüzyıl

Metin: In proxima ora Caria est, mox Ionia, ultra eam Aeolis. Caria mediae Doridicircumfunditur, ad mare utroque latere ambiens. in ea promunturium Pedalium, amnis Glaucus, deferens Telmedium, oppida Daedala, Crya fugitivorum, flumen Axon, oppidum

Calynda. amnis Indus, in Cibyrtarum iugis ortus, recipit LX perennes fluvios, torrentes vero amplius centum.

Çeviri: Müteakip kıyıda *Caria* vardır, hemen sonra da *Ionia*, bunun ötesinde ise *Aeolis* bölgesi yer alır. *Caria*, her iki denizi de çevreleyerek denizin ortasına doğru çıkıştı yapar. Burada *Pedalium* burnu vardır; *Telmedius*'u da kendine katan *Glaucus* ırmağı, *Daedala* kasabası, mültecilerin yeri *Crya*, *Axon* akarsuyu, *Calynda* kenti. *Cibyralılar*'ın yakınındaki doruklardan doğan *Indus* nehrine, sürekli akan 60, (sıcak mevsimlerde) kuruyan 100'den çok dere dökülür.

T62. Plin., *Nat. Hist.* 5.131:

İS. I yüzyıl

Metin: in Lycio autem mari Idyris, Telendos, Attelebusa, Cypriae tres steriles et Dionysia, prius Charaeta dicta, dein contra Tauri promunturium pestiferae navigantibus Chelidoniae totidem, ab iss cum oppido Leucolla, Pactya, Lasia, Nymphais, Macris, Megista, cuius civitas interiit. multae deinde ignobiles, sed contra Chimaeram Dolichiste, Choerogylion, Crambusa, Rhoge, Xenagora VIII, Daedalon duae, Cryeon tres, Strongyle et contra Sidyma Antiochi Glaucumque versus amnem Lagusa, Macris, Didymae, Helbo, Scope, Aspis et, in qua oppidum interiit, Telandria proximaque Cauno Rhodusa.

Çeviri: Lykia Denizi'nde bundan başka Idyris, Telendos, Attelebusa, Cypria'nın üç verimsiz yeri ve önceleri Kharita denilen Dionysia, Tauros burnundan sonra zorlu deniz yolculuğuyla Khelidoniai ve onunla aynı yerdeki kentle birlikte Leukolla, Paktyae, Lasia, Nymphais, Makris, halkı yok olmuş olan Megista. Sonra tanınmayan pek çok yer, fakat sonra Khimaira karşısındaki Dolikhiste,

*Khoirogylion, Krambusa, Rhoge, Ksenagora VIII, Daidalon II, Kryeon III, Strongyle ve Antiokhos'un Sidyma'sının öbür yanında, Glaukos nehri karşısında Lagusa, Makris, Didymai, Helbo, Skope, içindeki kenti yok olmuş Aspis, Telandria daha sonra da Kaunos Rhodusa'sı vardır.*

T63. Plin., Nat. Hist 31.22:

İS. I. yüzyıl

Metin: item fluvii fons Limyrae transire solet in loca vicina portendens aliquid; mirum quoque quod cum piscibus transit. responsa ab his petunt incolae cibo, quem rapiunt adnuentes, si vero eventum negent, caudis abigunt.

Çeviri: Aynı şekilde nehir kaynağı; birbirine bağlı aynı çevre içerisinde bir şeylere işaret ederek Limyra'yı dolaşıp durur; gerçekten şaşırıcı bir şekilde balıklarla beraber dolaşır. Yöre sakinleri, başlarıyla işaret eden balıkların kapacağı yiyecekler aracılığıyla, kehanet alacak kişiler olarak, (rahipler) tarafından verilecek cevapları beklerler, eğer (balıklar) sonucu olumsuz gösterirlerse, kuyruklarıyla (yiyeceği) dışarı atarlar.

T64. Plin., Nat. Hist 32.17:

İS. I. yüzyıl

Metin: nam in Lycia Myris in fonte Apollinis, quem Curium appellant, ter fistula vocati veniunt ad augurium. diripere eos carnes abiectas laetum est consultantibus, caudis abigere dirum.

Çeviri: Lykia'daki Myra'da, Curius olarak bilinen Apollon kaynağında kehanet bildirmek üzere balıklar üç kere çağrırlılar ve toplanırlardı. Eğer balık kendisine atılan eti parçalarsa bu kehanetin yapıldığı kişi için iyilik, kuyruklarıyle geri atarlarsa uğursukluk işaretü sayılırdı.

T65. Plin., Nat. Hist 36.41:

İS. I. yüzyıl

Metin: Gagatēs lapis nomen habet loci et amnis Gagis Lyciae. aiunt et in Leucolla expelli mari atque intra XII stadia colligi. niger est planus, pumicosus, levis, non multum a ligno differens, fragilis, odore, si teratur, gravis. fictilia ex eo inscripta non delentur; cum uritur, odorem sulpureum reddit; mirumque, accednitur aqua, oleo restinguitur.

Çeviri: *Gagatēs taşı ismini Lykia'nın Gagai yeri ve nehrinden alır. Leukolla'da denizden çıkarıldığını ve 12 stadion üzerinden toplanlığını söylerler. Siyah, düz, yumuşak ve hafiftir, odundan çok farklı değildir, kırılgan, kokuludur; parçalandığında keskin olur. Ondan (yapılan) işleme kabartma silinmez; yakıldığında, sülfür kokusu verir; tuhaftır, su ile yakılır, zeytinyağı ile söndürülür.*

T66. Plut., Aleks. 17:

İS. I.-II. yüzyıllar

Metin: ἔστι δὲ τῆς Λυκίας κορήνη περὶ τὴν Εανθίων πόλιν ἡς τότε λέγουσιν αὐτομάτως περιπατείσης καὶ ύπερβαλούσης ἐκ βυθοῦ δέλτον ἐκπεσεῖν χαλκῆν τύπους ἔχουσαν ἀρχαίων γραμμάτων ἐν οἷς ἐδηλοῦτο παύσασθαι τὴν Περσῶν ἀρχὴν ὑπὸ Ἑλλήνων καταλυθεῖσαν· τούτοις ἐπαρθεὶς ἡπείγετο τὴν παραλίαν ἀνακαθήρασθαι μέχρι τῆς Φοινίκης καὶ Κιλικίας

Çeviri: *Lykia'nın Ksanthos kenti civarında, kendiliğinden girdaplaklı taşlığında, dipten üzerinde Hellenler tarafından yenilerek Pers yönetiminin son bulacağını açıklayan, eski yazı harflerine sahip bronz bir yazılı tablet düştüğünü söyledikleri bir kaynak vardır: (Iskender) bunlarla cesaret bularak Phoinikē ve Kilikia'ya kadar temizlemek için kıyı boyu ilerledi.*

¶67. Plut., Brut. 30.6.1–30.8.6:

İS. I.-II. yüzyıllar

Metin: οἱ δ' ἦσαν αὐθάδεις, ἀ μὲν ἐβλάπτοντο πρὸς ὁργὴν τιθέμενοι, τῆς δ' ἐπιεικείας καὶ φιλανθρωπίας καταφρονοῦντεξ, ἄχρι οὗ συνελάσας εἰς Ξάνθον αὐτῶν τοὺς μαχιμωτάτους ἐπολιόρκει. τοῦ δὲ ποταμοῦ παρὰ τὴν πόλιν παραρρέοντος ὑπονηχόμενοι διεδίρασκον· ἡλίσκοντο δὲ δικτύων διὰ πόρου καθιεμένων εἰς βυθόν, ὃν τὰ ἄκρα κώδωσι προσηρτημένοις διεσήμαινεν εὔθυνς τὸν ἐνσχεθέντα. μηχαναῖς δέ τισι τῶν Ξανθίων νύκτῳ ἐπιδραμόντων καὶ πῦρ ἐμβαλόντων, ὡς ἀπεκλείσθησαν αἰσθομένων τῶν Ψωμαίων \*\* πρὸς τὸ τεῖχος, καὶ πνεῦμα λαμπρὸν ἀνερρίπιζεν ἐπὶ τὰς ἐπάλξεις τὴν φλόγα, τῶν ἐγγὺς οἰκιῶν ἀντιλαμβανομένην, δείσας ὁ βροῦτος ὑπὲρ τῆς πόλεως ἐκέλευσε κατασβεννύναι καὶ βοηθεῖν.

Çeviri: *Lykia'lilarsa oldukça inatçıydılar ve bu davranışları yanlış yorumlayarak daha da öfkelenip, onun insan sevgisi ve yumuşak başlılığıni aşağıladılar; ta ki Brutus, onların en cengaverlerini Ksanthos'ta sıkıştırıp bütün kenti kuşatma altına alıncaya kadar... Onlar da bunun üzerine, kentin yakınından akan nehire dalarak kaçmayı denediler. Ama ırmağın geçiş noktası boyunca dibe doğru salınan ve tepesinde kendisine takılanı haber verecek olan küçük çingiraklara sahip takıldılar. Bunun üzerine gece vakti bir saldırını düzenleyerek düşmanın savaş gereçlerini ateşe verdiler, ama düşmanın kısa sürede durumun farkına varmaları üzerine surlara doğru geri püskürtüldüler. Bu sırada çıkan güçlü bir rüzgar alevleri evlerin çok yakınına sıçratması üzerine, Brutus (kentin tamamen yok olacağından) endişeye kapılarak (askerlerine kentin) yardımına koşmalarını ve yanğını söndürmelerini emretti.*

T68. Plut., *De soll. an.* 976:

İS. I-II. yüzyıllar

Metin: [C 1-6] ...ῶστε μηδὲ τῆς πολυτιμήτου μαντικῆς ἀμοιρον εἶναι τὸ τῶν ἐνύδρων γένος μηδ' ἀγέραστον· ἐπεὶ καὶ περὶ Σοῦραν πυνθάνομαι, κώμην ἐν τῇ Λυκίᾳ Φελλοῦ μεταξὺ καὶ Μύρων, καθεζομένους ἐπ' ἵχθυσιν ὕσπερ οἰωνοῖς διαμαντεύεσθαι τέχνῃ τινὶ καὶ λόγῳ νήξεις καὶ φυγὰς καὶ διώξεις αὐτῶν ἐπισκοποῦντας.

Çeviri: [C 1-6] ...peki saygın bir kehanetten dolayı su içindeki neslin ne şanssız ne de onursuz olduğunu (düşünüyorum): Lykia'da Phellos ile Myra arasında bir köy olan Sura civarında, tipki kuşlarla fala bakış gibi bir teknik ve söylemle; onların yüzüşlerini, kaçışlarını ve birbirini takiplerini gözlemleyerek balıklar üzerinde duranları haber alıyorum.

T69. Pomp. Porph., *Com. Car.* 4.6.26:

İS. III. yüzyıl

Metin: Qvi Xantho lavis amne crines.

'Lauis' ueteres dixisse, non 'lauas', et 'lauere', non 'lauare' supra ostendimus.

Çeviri: Ksanthos Nehri'nde saçlarını yıkıyorsun.

"Lauis" eski söylem, 'lauas' değil; ve (bu) 'lauere'dir, 'lauare' değil yukarıda gösterdik.

T70. Porph., *Quaest. Hom.* 4.434.7-10:

İS. III. yüzyıl

Metin: ἀλλ' ὅτε δὴ Λυκίην ξε<ξε> Β> Ξάνθον τε χρέοντα (Z 172). ποῖος γὰρ ἄλλος ποταμὸς οὐ χρέι; ἔστι δὲ ή μὲν ὀρυκτὴ τάφρος πρὸς τὰς οὐκ ἔξ ορύγματος συνισταμένας τάφρους ἥτοι ἀντιδιαιρουμένη, ἐκ χάσματος δὲ γῆς ή ἔξ ὑδάτος παρόδου <προσόδου> ci.

**Çeviri:** (*Bellerophontēs*) *Lykia'ya, akan Ksanthos'a geldiğinde* (Z 172):  
*Nasıl olur da başka bir nehir akmaz? Kazmadan oluşmuş hendeklerin yanına kazılan ya da karşısına ayrılan hendek vardır, ya yer yüzünde bir oyuktan ya da bir boğazdan akan sudan oluşur.*

T71. Porph., *Quaest. Hom.* 4.434.30-34:

İS. III. yüzyıl

**Metin:** Ξάνθον τε <δὲ Ιρ> ρέοντα, ἥτοι ἐπεὶ Ξάνθος ἐστὶ καὶ πόλις Λυκίας διέκοινε τὸν ποταμὸν τῷ ρέούματι, ἢ τὸν σφόδρα ρέοντα βούλεται λέγειν ως τὸν δινήεντα (F 2), ἢ Ξάνθον ρέοντα ως εἰ ἔλεγε Ξάνθου ρόας, ἢ τὸν καλῶς ρέοντα, ως ποιητὰς ἐσέχυντο πύλας (M 470), τὰς εὖ πεποιημένας.

**Çeviri:** *Akıçılı Ksanthos'u, ya Lykia kenti Ksanthos da olduğuna göre nehri (ötekinden) akışıyla ayırdı, ya gürül gürül akarkenburgaç yapan nehir olduğunu söylemek istiyor, ya da akıcı Ksanthos olarak Ksanthos'un sularını kastetti, ya da iyi yapılmış boğazların içine sularının aktığını güzel akışı olarak (değerlendirmiştir).*

T72. Prob., 1.378:

İS. I. yüzyıl

**Metin:** Et ueterem in limo ranae cecinere querelam. In Lycia Latona, aestu exhaustis uberibus educans Apollinem et Dianam infantes, accessit ad Melam fontem, et cum uellet bibere, prohibuit eam Neocles pastor. Cum autem illa pertinacior esset, prohibuerunt aqua. Itaque deae numine mutati sunt in ranas.

**Çeviri:** *Ve kurbağaların geçmişten gelen bataklıktaki yakarışlarının hikayesi. Lykia'da Lētō, yorgunluktan tükenip, çocukları Apollōn'u ve Artemis'i emzirdikten sonra (su) içmek istediği için Melas kaynağı yanına gitti, Çoban Neokles ise ona engel oldu. Daha fazla inatçı-*

*lik edince, sudan uzaklaştı. Sonunda tanrıçanın gücüyle kurbağa-ya dönüştüler.*

T73. Ps. Diosk., *De Lap.* 8:

İS. I. yüzyıl

Metin: Λίθος γαγάτης ὁ ἐν Λυκίᾳ εύρισκόμενος παρὰ τὸν Γάγην ποταμόν· ξηραίνει δὲ ίκανῶς καὶ μαλάσσει καὶ διαφορεῖ· τὸ ἀφέψημα δὲ αὐτοῦ πινόμενον ἔλμινθας ἐκτινάσσει, καὶ περιαπτόμενος κεφαλαλγίας χρονίας παύει καὶ ὠκυτοκίας ἐργάζεται τῇ χειρὶ κρατούμενος· προσαγόμενος δὲ πυρὶ καὶ ἐν οἴνῳ σβεννύμενος ὡφελεῖ καρδιακοὺς τοῦ οἴνου ποθέντος.

Çeviri: *Lykia'da Gagēs nehri yakınında bulunan Gagatēs taşı: yeterince kurutur, yumuşatır ve yok eder: onu kaynatıp suyunu içeni bağırı- sak kurtlarından kurtarır, baş çevresine konulduğunda kronik baş ağrılarını keser, elle (karın üzerinde) ovaştırıldığında hızlı ve kolay doğumlar sağlar: ateşe verilir şarabin içinde söndürür ve o şarap içilirse hizimsızlık sorunlarında yardımcı olur.*

T74. Ptol., 5.2.11.7-9:

İS. II. yüzyıl

Metin: Φοῦσκα.....νη' δ' λζ' ζ'  
Κάλβιος ποταμοῦ ἐκβολαί.....νη' δ' λζ' ιβ'  
Καῦνος.....νθ' ζ' λζ'

Çeviri: *Phuska..... $58^{\circ} 4' 36'' 6'$   
Kalbis nehri ağzı..... $58^{\circ} 4' 36'' 12'$   
Kaunos..... $59^{\circ} 6' 36''$*

T75. Ptol., 5.3.2.5-8:

İS. II. yüzyıl

Metin: Τελμησσός .....ξ' ζ'' λε' Ι\_'' γ'' ιβ''  
Ξάνθου ποταμοῦ ἐκβολαί.....ξ' γ'' λζ'

αἱ πηγαὶ τοῦ ποταμοῦ.....ξ' λζ' γο''

Πάταρα .....ξ' Ι\_'' λζ'

Çeviri: *Telmessos*..... $60^{\circ} 10' 35'' 55'$

*Ksanthos nehri ağızları*..... $60^{\circ} 20' 36''$

*Nehrin kaynakları*..... $60^{\circ} 37' 40''$

*Patara*..... $60^{\circ} 30' 36''$

T76. Ptol., 5.3.3.3-5:

İS. II. yüzyıl

Metin: Ἀπέρλαι.....ξα' λζ' γ'' υβ''

Λιμύρου ποταμοῦ ἐκβολαί.....ξα' ζ'' λζ' γ' υβ''

Γάγαι.....ξα' γ'' λζ' γ''

"

Çeviri: *Aperlai*..... $61^{\circ} 36' 25'$

*Limyros nehri ağzı*..... $61^{\circ} 10' 36'' 25'$

*Gagai*..... $61^{\circ} 20' 36'' 20'$

T77. Quint., 4.1-12:

İS. IV. yüzyıl

Metin: Οὐδὲ μὲν Ἰππολόχοιο δαῖφρονος ὅβριμον νῆα

Τρῶες ἀδάκρυτον δειλοὶ λίπον, ἀλλὰ καὶ αὐτοὶ

Δαρδανίης προπάροιθε πύλης ἐρικυδέα φῶτα

πυρκαῆς καθύπερθε βάλον. Τὸν δ' αὐτὸς Ἀπόλλων

ἐκ πυρὸς αἰθομένοιο μάλ' ἐσσυμένως ἀναείρας

δῶκε Θοοῖς Ἀνέμοισι φέρειν Λυκίης σχεδὸν αἴης·

οἵ δέ μιν αἴψ' ἀπένεικαν ὑπ' ἄγκεα Τηλάνδροιο

χῶρον ἐς ἴμερόεντα, πέτρην δ' ἐφύπερθε βάλοντο

ἄρρητον. Νύμφαι δὲ περίβλυσσαν ιερὸν ὕδωρ

ἀενάου ποταμοῖο τὸν εἰσέτι φῦλ' ἀνθρώπων

Γλαῦκον ἐπικλείουσιν ἐύρροον ἀλλὰ τὰ μέν που

ἀθάνατοι τεύξαντο γέρας Λυκίων βασιλῆι.

Çeviri: *Bahtsız Troialılar gözyassız bırakmadılar  
savaşçı kral Hippolakhos'un oğlunu.  
Dardania kapısının önünde, ateşe yatırdılar,  
Savaşta pek şanlı olan bu komutanı.  
Ama, Tanrı Apollōn, bizzat kendisi, tez canlı gelip  
ateşlerin arasından çıkararak, verdi onu  
rüzgarların eline, götürüsünler diye Likya ülkesine.  
Rüzgarlarsa süratle uzaklara taşıdılar onu,  
yüksek Telandros'un eteklerinde hoş bir düzlige.  
Ve sonra mezarının üzerine  
Granit bir blok diktiler. Nymphelerse orada,  
kutsanmış bir kaynak yarattılar,  
sonsuz kadar akan ve nesiller boyu  
"berrak akan" Glaukos diye söylenecek olan.  
Tanırlar bunu, Likyalı kralın şanına yapmış oldular.*

T78. Quint., 8.81-84.

İS. IV. yüzyıl

Metin: Κτεῖνε δὲ Κασσάνδροι θοὸν ποσὶ παῖδα Μύνητα  
δν τέκε δῖα Κρέουσα παρὰ προχοῆς ποταμοῖο  
Λίνδου εὐρρείταο, μενεπτολέμων ὅθι Καρῶν  
πείρατα καὶ Λυκίης ἐρικυδέος ἄκρα πέλονται.

Çeviri: *Kassandros'un hızlı ayaklı çocuğu Mynēs'i öldürdü,  
onu tanrisal Kreusa doğurmuştu güzel aaklı  
Lindos Nehri'nin ağzı yanında, azimli Karlar'ın  
hüküm sürdüğü ve şanlı Lykia'nın zirvelerinin olduğu yerde.*

T79. Quint., 8.101-107:

İS. IV. yüzyıl

Metin: Μηριόνης δ' ἐδάμασσε Χλέμον Πεισήνορος υῖα,  
ἀντιθέου Γλαύκοι φίλον <καὶ> πιστὸν ἔταιρον,

ὅς ἡρά τε ναιετάεσκε παρὰ προχοής Λιμύροιο  
καὶ ἡρά μιν ὡς βασιλῆα περικτίονες τίον ἄνδρες,  
Γλαύκου ἀποκταμένοιο καὶ οὐκέτι κοιρανέοντος,  
πάντες ὅσοι Φοίνικος ἔδος περὶ πάγχυ νέμοντο  
αἰπὺ τε Μασσικύτοιο ὁίον ὁώχμόν τε Χιμαίρης.

Çeviri: *Mērionēs, Peisēnor'un oğlu Khlemos'u yıldı,*  
*tanrisal Glaukos'un dostu ve sadık yandaşını,*  
*O (Khlemos) Limyros'un ağzı yakınında otururdu,*  
*Ve onu krallarıymış gibi gördüler*  
*Glaukos öldürülüp hükmü bittiğinde,*  
*Sarp Phoiniks'i, Massikytos'un yüksek doruklarını*  
*Ve Khimaira sunağı vadisini iskan eden tüm ahali.*

T80. Quint., 11.20-26:

İS. IV. yüzyıl

Metin: Ἐνθ' ἂρα Λαοδάμαντα Νεοπτόλεμος κατέπεφνεν,  
δος τράφη ἐν Λυκίῃ Ξάνθου <παρὰ> καλὰ ὁέεθρα,  
ον ποτ' ἐρικδούποιο Διὸς δάμαρ ἀνθρώποισι  
Λητὼ δι' ἀνέφηνεν ἀναρρήξασα χέρεσσι  
τρηχὺ πέδον Λυκίης ἐρικυδέος, ὅππόθ' ἔοιο  
Θεοπεσίου τοκετοῖο πολυτλήτησιν ἀνίη  
δάμαθ' ύπ' ὠδίνεσσιν ὅστην ὠδινες ἔγειρον.

Çeviri: *Orada Neoptolemos öldürdü Laodamas'ı,*  
*ki o Lykia'da beslenmişti Ksanthos'un güzel akıntıları yanında,*  
*bu ırmağı insanlar için Lētō ortaya çıkardı,*  
*Gök gürleten Zeus'un gelini, Lykia'nın taşlık arazisini eşti*  
*elleriyle, doğum sancılılarıyla kıvranaarak*  
*Bu çocukları dünyaya getirdi.*

T81. Sch. Hom., II. D. 2.877:

Çeşitli

**Metin:** <Τηλόθεν ἐκ Λυκίης> Τῆς πόρρω διεστηκυίας, τῆς κατὰ Σαρπηδόνα. ἔστι γάρ καὶ ἐγγὺς Τροίας Λυκία, ἡς ἥρχε Πάνδαρος. <Ξάνθος> Ποταμὸς Λυκίας. <Δινήεντος> Δίνας καὶ συστροφὰς ποιοῦντος ἐν τῷ καταφέρεσθαι.

**Çeviri:** *Lykia'dan uzak: Uzaktakinden ayrılan Sarpedon kolu (için). Çünkü Pandaros'un yönettiği Lykia Troia'nın dibindedir. Ksanthos: Lykia'nın nehri. Girdaplaşan: şiddetli akışıyla Burgaçlar ve kıvrımlar meydana getiren.*

T82. Sch. Hom., II. Vet. 4.101b1:

Çeşitli

**Metin:** ex. Λυκηγένεϊ: ἐν Λυκίᾳ γενομένῳ ἀψευδέστατον γάρ ἔστιν ιερὸν Ἀπόλλωνος ἐν Λυκίᾳ. Ἡ δὲ λύκος ἤγήσατο <μετὰ> τὰς ὡδῖνας Λητοῖ ὥστε καθαρθῆναι εἰς τὸν Ξάνθον.

**Çeviri:** “*Lykēgenēs*” için: *Lykia'da soy bulduğundan: bu oldukça kesindir, çünkü Lykia'da bir Apollōn tapınağı vardır. Ya da Lētō'nun doğum sancılarından sonra temizlenmesi için (onu) Ksanthos nehrine bir kurdun götürmesinden .*

T83. Sch. Hom., II. Vet. 5. 479a-b:

Çeşitli

**Metin:** Nic. τηλοῦ γάρ Λυκίῃ Ξάνθῳ ἐπὶ δινήεντι: ὅλον τὸν στίχον συναπτέον. T. Ariston. (?) <Λυκίῃ Ξάνθῳ ἐπὶ δινήεντι> προσέθηκε τὸ Ξάνθῳ, ὅπως διαστείλῃ ταύτην τὴν Λυκίαν ἀπὸ τῆς ἐν Ἰδῃ Λυκίας.

**Çeviri:** *Anaforlu Ksanthos'un Lykia'sı uzaktır: tüm satır bir arada olmalı. Ariston. (?) <anaforlu Ksanthos'un Lykia'sı:> Ida'daki Lykia'dan bu Lykia'yı ayırsın diye "Ksanthos'u eklemiştir.*

## Çeşitli

T84. Sch. Hom., II. Vet. 6.172:

Metin: a1-ex. Ξάνθον τε χέοντα: ποῖος γάρ φησι ποταμός οὐ χεῖ; οἵητέον δτι ἐπεὶ καὶ πόλις Λυκίας ἔστι Ξάνθος. ή εὐρὺ χέοντα. ή ἐπεὶ ἀέναός ἔστιν. Ta2-ex. καὶ ποῖος ~φησὶ~ ποταμός οὐ χεῖ b(BCE'3E'4) οἵητέον. ἐπεὶ Ξάνθος ἔστι Λυκίας πόλις, πρὸς ἀντιδιαστολὴν ἀπλῶς τὸ χέοντα τέθεικεν. b(BCE'3) ή τὸν ἀένναον λέγει καὶ ἀεὶ ὡσαύτως ἔχοντα. ή μᾶλλον τὸν χευματώδη. b(BCE'3E'4)

Çeviri: a1-ex. Akıcı Ksanthos: Derler ki, bir nehir nasıl akmaz? Genişçe akmasından ya da ilelebet akmasından çok Lykia'nın Ksanthos (i-simli) bir kenti olduğundan (bu akıcı kelimesi) söylenmelidir. a2-ex. Derler ki, bir nehir nasıl akmaz? (Bunun) söylenmesi gereklidir: daimi ve her zaman öyle bir biçimde sahip olduğunu hele hele akılığını söylemekten çok, Ksanthos Lykia'nın bir kenti olduğundan ve bu farka izafeten bilinçli olarak "akıcı" kelimesini koymuştur.

## Çeşitli

T85. Sch. Hom., II. Vet. 12.313-4.3:

Metin: ex. καὶ τέμενος νεμόμεσθα <μέγα Ξάνθοιο παρ' ὄχθας ?> καλόν <νεμόμεσθα> ἐκ τῶν ἀλόγων ζώων. <τέμενος> δὲ <καλόν> τὸ μὲν πεφυτευμένον, τὸ δὲ ἀρούμενον. ο δὲ Ξάνθος Σίρβις νῦν καλεῖται.

Çeviri: "Büyük Ksanthos kıyılarda?" güzel bir arazi sahibiyiz: "νεμόμεσθα" dilsiz canlılardan dolayı. "τέμενος καλόν" Ekip biçimeye elverişli güzel arazi. Ksanthos şimdi Sirbis olarak adlandırılır.

T86. Sch. Nic., 37a-37b:

Çeşitli

**Metin:** ἐγγαγίδα δὲ πέτρην, τὴν γαγῖτν λίθον. ἐν Γάγαις γὰρ τῆς Λυκίας εύρισκεται ἡ γαγίς· ἡ γὰρ Γαγὶς πόλις τῆς Λυκίας, ἔνθα ὁ λίθος οὗτος εύρισκεται· γίνεται δὲ πρὸς αἰγιαλοῖς μέλας τε καὶ χλωρός· ταύτης δὲ τῆς λίθου τὸ πῦρ οὐχ ἀπτεται, ἀλλὰ μόνον καιομένη σφαλτώδη ἔχει ἀποφορὰν καὶ ὄσμήν, ὑφ' ἣς οἱ δράκοντες ἀποτρέπονται. ἐγγαγίδα πέτρην ἀπὸ Γαγίδος πόλεως Λυκίας γίνεται δ' αὕτη πρὸς τοῖς αἰγιαλοῖς μέλαινα τε καὶ χλωρά. ὀνομάζουσι δ' αὕτην καὶ γαγάτην λίθον, ἀπὸ Γάγου τοῦ πλησίου ποταμοῦ.

**Çeviri:** “*Engagis kayası*” (yani) *Gagitis* (=*Gagatēs*) taşı. Çünkü *gagis Lykia’nın Gagai kentinde bulunur*: *Gagis Lykia’nın bir kentidir, orada bu taş bulunur. Sahil boyalarında çıkarılır, siyah ve mattır.* Bu taştan ateş yakılmaz; fakat sadece yanarken, katran şeklinde ve sayesinde yılanların kaçırıldığı bir kokuya sahip olur. “*Engagis kayası*” *Lykia’nın Gagis kentinden dolayı* (öyle adlandırılır) ve *kendisi sahil boyalarında çıkarılır, siyah ve mattır. Onu, yakınında ki Gagēs Nehri’nden dolayı Gagatēs taşı olarak adlandırırlar.*

T87. Sch. Pin., Sch. Tric. O 8.61-70.1-6:

Çeşitli

**Metin:** M. Ως ἄρα] ὁ ἄρα ἀντὶ τοῦ δή. οὗτω δὴ ὁ θεὸς ὁ Ἀπόλλων σαφῶς εἰπὼν εἰς τὸν Ξάνθον τὸν ποταμόν· ἀπὸ τούτου δὲ τὴν Λυκίαν θέλει δηλοῦν, ἥπειγε, τουτέστιν ἔσπευδεν ἐλαύνων τοὺς ἵππους δηλονότι, καὶ ἐκ τούτου εἰς τὰς Αμαζόνας τὰς καλαῖς ἵπποις χρωμένας, ἥγουν τὰς πολεμικάς, καὶ ἀπ' ἐκείνων εἰς τὸν Ἰστρὸν τὸν ποταμόν, τουτέστιν εἰς τὴν Σκυθίαν.

**Çeviri:** *Ως ἄρα] δή yerine ἄρα (kullanmış). Tanrı Apollon kesin bir biçimde söyleyerek Ksanthos nehrine doğru -bundan dolayı Lykia'yi kastediyor- yola çıkmış, yani besbelli atlarını sürerek hemen ilerlemiş, ve bundan sonra güzel atlarla donanmış savaşçı Amazonları, onlardan sonra da Istros nehrine, yani İskit ülkesine varmış.*

T88. Sch. Pin., Sch. Tric. O 8.62.1-7:

**Çeşitli**

**Metin:** Germ. Ξάνθον] Λυκία ὄνομα τοῦ τόπου καὶ ἐκ τοῦ ποταμοῦ τοῦ ἐκεῖσε ρέοντος τὴν χώραν σημαίνει. Th. Ἐν Ξάνθῳ, ἐν Αμαζόσιν, ἐν Ἰστρῷ πρὸς τοὺς Ὑπερβορέους ἐτιμᾶτο Απόλλων, ὡσπερ καὶ Ποσειδῶν ἐν τῷ Ἰσθμῷ τῆς Πελοπογνήσου, ἐνθα τὰ Ἰσθμια εἰς αὐτὸν γίνοντο, καὶ ἐν τῇ ἔξοχῇ τῆς Κορίνθου. σύναπτε δὲ τὸ ποντίᾳ Ἰσθμῷ καὶ τὸ <Κορίνθου δειράδι>. 62g) \* ποταμὸν ἐν Τροίᾳ. -\*\* ποταμὸν Λυκίας.

**Çeviri:** Germ. *Ksanthos]* yerin adı Lykia'dır ve orada akan nehrinden dolayı (*bu*) yöreye işaret eder. *Ksanthos'ta, Amazon'da, Istros'ta Hyperborealilar nezdinde Apollon saygı görür, tipki Peloponnesos'taki Isthmos'da Poseidon'un (saygı gördüğü) gibi.. orada Isthmia bayramları ona yönelik olurdu, Korinthos'un tepesinde de öyledir. Kıyı kenti Isthmos'la, Korinthos'un tepesini bir araya getir!* 62g) \**Troia'daki nehir:-\*\* Lykia'nın nehri.*

T89. Sch. Pin., vet. O 8, 62a:

**Çeşitli**

**Metin:** Α Ξάνθον ἥπειγεν: ποταμὸς Λυκίας· ἀφ' οὗ δηλοῖ ὅτι εἰς Λυκίαν ἥπειγετο.

**Çeviri:** *Ksanthos'a gitti: Lykia'nın nehri: bundan dolayı Lykia'ya gittiği açıklar.*

T90. Serv., 4.143:

İS. IV. yüzyıl

**Metin:** vbi hoc est 'cum'. hibernam lyciam non asperam, sed aptam  
 hiemare cupientibus: sic enim se habet natura regionis. Et bene  
 aliud agens aliud ostendit: nam constat Apollinem sex mensibus  
 hiemalibus apud Pataram, Lyciae civitatem, dare responsa: unde  
 Patareus Apollo dicitur: et sex mensibus aestivis apud Delum.  
 ergo 'hibernam' utrum quod ibi hiemare soleat; an frigidam; an  
 hieme temperatam; an quam hiberno tempore deserere soleat?  
 Xanthiqve flventa 'que' pro 'vel' posuit: hoc enim dicit 'vel cum  
 Xanthum, vel cum Lyciām relinquit', ut est "suspectaque dona  
 praecipitare iubet subiectisque urere flammis.

**Çeviri:** *(Burada) ubi cum'dur. Kişi geçirmek isteyenler için, sert olmayan  
 elverişli bir kış dönemi olan Lykia üzerine: Gerçekten bölgenin  
 doğası böyledir. Buna uygun başka bir şey ileri sürerken, başka bir  
 şeyi açığa vurmaktadır. Çünkü Apollon'un kışları 6 ay boyunca  
 bir Lykia kenti olan Patara civarında kehanet verdiği aşikardır:  
 Bundan dolayı Apollon Patara'lı olarak söylenir: yazıları 6 boyunca  
 ise Dēlos civarlarındadır. O halde soğuk ya da kışları ılımlı anla-  
 mina gelen 'hibernam' ikisinden hangisini (kastetmektedir) ki  
 kışları orada geçirmeye ya da kış döneminde orayı terketmeye  
 alışık olsun? Ve 'Ksanthos taşkinları' (derken) 'vel' yerine 'que'yi  
 uygun bulmuş. Çünkü şunu söylüyor 'Ya Ksanthos'u ya da  
 Lykia'yı terk edip". Örneğin saygıdeğer hediyeleri atmayı ve altını  
 ateşe verip yakmayı emreder.*

T91. Skyl., 100.2-3, s.74:

İÖ. V.-IV. yüzyıllar

**Metin:** Τελμισσός καὶ λιμὴν, καὶ ποταμὸς Ξάνθος, δι' οὗ ἀνάπλους εἰς  
 [Ξάνθον πόλιν,]

Çeviri: *Telmissos limanı ve üzerinden Ksanthos'a gidilen Ksanthos nehri.*

T92. Skyl., 100.6, s.74:

İÖ. V.-IV. yüzyıllar

Metin: ...κατὰ ταῦτα νῆσός ἐστι Τροδίων Μεγίστη· Λίμυρα πόλις, εἰς ἣν  
οἱ ἀνάπλους κατὰ τὸν ποταμόν· εἶτα Γαγαία πόλις...

Çeviri: ...bu boyda Rodosluların Megistē adası vardır: (sonra Limyros)  
nehri boyunca gemiyle gidilebilecek Limyra kenti (gelir): daha  
sonra da Cagaia kenti...

T93. SMM s. 490:

İS. II. yüzyıl

Metin: 228. Ἀπὸ Κωρύκου ἐπὶ τὸν Φοινικοῦντα στάδιοι λ'. ὑπὲρ [αὐτοῦ]  
μέγα ὄρος ὑψηλὸν κεῖται Ὄλυμπος καλούμενον. 229. [Ἀπὸ  
Φοινικοῦντος εἰς Κράμβουσαν στάδιοι ν']έκ δὲ Φασήλιδος ἐπ'  
εὐθείας εἰς Κράμβουσαν στάδιοι ρ'.

Çeviri: 228. Kōrykos'tan Phoinikus'a kadar 30 stadiondur. Onun üzerinde, Olympos olarak söylenen büyük yüce dağ bulunur. 229. Phoinikus'tan Krambusa'ya 50 stadiondur: Phasēlis'ten doğrudan Krambusa'ya 100 stadiondur.

T94. SMM s. 491:

İS. II. yüzyıl

Metin: 231. Ἀπὸ Ποσιδαρισοῦντος ἐπὶ Μωρὸν ὕδωρ καλούμενον  
στάδιοι λ'. 232. Ἀπὸ Μωροῦ ὕδατος ἐπὶ ἄκραν Τερὰν καὶ νῆσον  
Χελιδονίαν στάδιοι ν'.

Çeviri: 231. Posidarisus'tan, Mōron Hydōr olarak bilinen yere 30 stadion.  
232. Mōron Hydōr'dan, Hiera Akra ve Khelidonia'ya kadar 50  
stadiondur.

T95. SMM s. 492:

İS. II. yüzyıl

**Metin:** 236. Απὸ δὲ Γαγῶν ἐπὶ ποταμὸν Λάμυρον στάδιοι ξ'· ύπερ  
σταδίους ξ' κεῖται πόλις Λάμυρα καλούμενη..

**Çeviri:** 236. *Gagai'dan Lamyra nehrine kadar 60 stadiondur: onun 60  
stadion üzerinde de Lamyra olarak söylenen kent vardır.*

T96. SMM s. 493:

İS. II. yüzyıl

**Metin:** 247- Απὸ Πατάρων ἐπὶ ποταμὸν πλωτὸν [Ξάνθον] (ύπέρκειται  
πόλις Ξάνθος) στάδιοι ξ'. 248- Απὸ τοῦ ποταμοῦ Ξάνθου εἰς  
Πύδνας ἐπ' εὐθείας στάδιοι ξ'.

**Çeviri:** 247- *Patara'dan, gemilerin girebildiği Ksanthos Nehrine (yukarı-  
sında Ksanthos Kenti vardır) 60 stadion 248-Ksanthos Nehri'nden  
doğrudan Pydnai'a 60 stadion*

T97. Sol., Col. Mem. 39:

İS. III. yüzyıl

**Metin:** Quod in Campania Vesubius, in Sicilia Aetna, hoc in Lycia mons  
Chimaera est: hic mons nocturnis aestibus fumidum exhalat. Et  
quoniam natura ibidem subest ignea, Vulcano urbem proximam  
Lycii dicaverunt, quam de vocabulo sui nominis Hephaestiam  
vocant. Olympus quoque inter alia ibi oppidum fuit nobile, sed  
intercidit: nunc castellum est, infra quod aquae Regiae ob insigne  
fluoris spectaculo sunt visentibus.

**Çeviri:** *Campania'da Vesubius, Sicilia'da Aetna (olduğu gibi), Lykia'da ki  
bu dağ Khimaira'dır: bu dağ geceleyin ateşlerle duman çıkarır. Ve  
doğası aynı yerde altı ateşli olduğu için, yakınındaki ismini  
Hephaistia olarak söyledikleri Lykia kenti Vulcan'a (Hephaistos)  
adınmıştır. Öte yandan Olympos buradaki diğerlerinin arasında*

*seçkin kentti, fakat varlığı sürmedi: şimdi bir kaledir, açısındanki Krallık suları, akıntısının gösterişinden dolayı manzarasıyla görülmeye değerdirler.*

T98. Steph. Byz., s.v. Δαιδαλα, s.216:

İS. VI. yüzyıl

Metin: Δαιδαλα, πόλις τῆς Ἄροδίας ἢ χωρίον, Στράβων ιδ'. ἔστι καὶ ὅρος τῆς Λυκίας τὰ Δαιδαλα. ή δὲ πόλις ἀπὸ Δαιδάλου τοῦ Ἰκάρου ἡ ἐν Λυκίᾳ. διὰ τινος γὰρ ἔλους ἐπορεύετο [διὰ] τοῦ Νίνου ποταμοῦ, καὶ ὑπὸ χερσύδρου δηχθέντα τελευτῆσαι καὶ ἐκεῖ ταφῆναι καὶ κτισθῆναι πόλιν φησὶν Ἀλέξανδρος ἐν Λυκιακοῖς. ἔστι καὶ Ἰνδικῆς. καὶ Κρήτης ἄλλη. ὁ πολίτης Δαιδαλεύς ὡς Σαμόσατα Σαμοσατεύς, καὶ Δαιδαλίς τὸ Θηλυκόν.

Çeviri: *Daidala, Rodos'un bir kenti ya da kasabası, Strabon 14: Daidala Lykia'nın bir dağıdır. Lykia'daki kent İkaros'un oğlu Daidalos'tan (adını alır). Alexandros (Polyhistor) Lykiaka'da, (Daidalos'un) Ninos Nehri'nin içerisinde bir bataklığın arasından ilerlediğini, ve bir su yılanı tarafından ısırlarak öldüğünü, orada gömüldüğünü ve kentin kurulduğunu söyler. (Bir başkası) Indos'tadır. Diğeride Girit'indir. (Erkek) yurttası Daidaleus olarak söylenir, tipki Samosata-Samosateus gibi, ve dişisi Daidalis'tir.*

T99. Steph. Byz., s.v. Ἰδυρος, s.327:

İS. VI. yüzyıl

Metin: Ἰδυρος, πόλις καὶ ποταμὸς Παμφυλίας. Ἔκαταιος. ἢ καὶ Ἰδυρίς ὀξυτόνως. τὸ ἐθνικὸν Ἰδυρίτης,...

Çeviri: *Idyros, Hekataios'(a göre) Pamphylia'nın bir kenti ve ırmağıdır. Son hecesi vurgulu Idyrís diye de (bilinir). Ethnikonu Idyrites'tir,....*

T100. Steph. Byz., s.v. Κάλβιος, s.348:

İS. VI. yüzyıl

Metin: Κάλβιος, κρήνη Λυκίας, ἥν καὶ Καλαινόν φασι. τινὲς δὲ αὐτὴν καὶ διὰ τοῦ μ φασί.

Çeviri: *Kalbios, Lykia'nın bir kaynağı, onu Kalainos olarak da söylerler.*

*Bazları ise orta harfini m olarak söylerler.*

T101. Steph. Byz., s.v. Λάμυρα, s.410:

İS. VI. yüzyıl

Metin: Λάμυρα, πόλις Λυκίας καὶ ποταμὸς Λάμυρος, ἀπὸ Θαλάσσης ὑπὲρ μετεώρου λόφου. ὁ πολίτης Λαμυρεύς.

Çeviri: *Lamyra, Lykia'nın bir kenti ve nehri, denizden yüksekçe bir tepe-nin üzerinde (görülür?). Yurttası Lamyreus (Lamyra'lı)'tur.*

T102. Steph. Byz., s.v. Λίμυρα, s.417:

İS. VI. yüzyıl

Metin: Λίμυρα, πόλις Λυκίας, ἀπὸ Λιμύρου ποταμοῦ. ὁ πολίτης Λιμυρεύς.

Çeviri: *Limyra, Lykia kenti, Limyros Nehri'nden (ismini alır), yurttası Limyreus (Limyralı)'tur.*

T103. Steph. Byz., s.v. Μύρα, s.462:

İS. VI. yüzyıl

Metin: Μύρα, πόλις Λυκίας, ἀπὸ μύρων ἡ ἀπὸ Μύρωνος ἡ ἀπὸ Μύρου ποταμοῦ παραρρέοντος. ἀμεινον δὲ τὸ πρῶτον. λέγεται καὶ θηλυκῶς καὶ οὐδετέρως. τὸ ἐθνικὸν Μυρεύς.

Çeviri: *Myra, Lykia kenti, mürden ya da yanında akan Myron (ismi ile de bilinen) Myros nehrinden (ismini alır). İlkı daha iyidir. (İsminin) Dişil ya da cinssiz olduğu söylenir. Ethnikonu Myreus (Myra'lı)'tur.*

T104. Steph. Byz., s.v. Ξάνθος, s.480:

İS. VI. yüzyıl

Metin: Ξάνθος, πόλις Λυκίας. Ἐκαταίος Άσια παρ' ἡ Ξάνθος ἐξίησι ποταμός. ἐκλήθη δὲ ἀπὸ Ξάνθου Αἰγυπτίου ἡ Κρητὸς οἰκιστοῦ. ἔστι καὶ Ξάνθος πόλις ἐν Λέσβῳ. ὁ πολίτης Ξάνθιος, ὡς Εύριπίδης. καὶ τοῦ ποταμοῦ τὸ κτητικὸν ὄμοιώς.

Çeviri: *Ksanthos, Lykia kenti. Hekataios('a göre) Asia('dadır) yanından Ksanthos nehri geçer: Misirli ya da Giritli kurucu Ksanthos'tan kaynaklı isimlendirilir. Bir de Lesbos'ta Ksanthos kenti vardır. Yurtaşı, Euripides('in dediği gibi) Ksanthios (Ksanthos'lulu)'dur. Nehrin ktetikonu da aynı şekildedir.*

T105. Steph. Byz., s.v. Σκάροι, s.573:

İS. VI. yüzyıl

Metin: Σκάροι, πόλις Λυκίας, ἃς τὸ ἔθνικὸν ὄμοιώς. ἔστι δὲ καὶ κρήνη Ἱερά, οὗ κατ' εὐχὴν ἐμβάλλειν τινάς ...

Çeviri: *Skaroi, Lykia'nın bir kenti, ethnikonu da aynıdır. Ayrıca kutsal bir kaynaktır, adak gereği içine bir şeyler atılmaz...*

T106. Steph. Byz., s.v. Σοῦρα, s. 582:

İS. VI. yüzyıl

Metin: Σοῦρα, μαντεῖον Λυκίας, περὶ οὗ Πολύχαρμός φησιν ἐν Λυκιακοῖς ὅπου νῦν φρέαρ θαλάσσης τόπος Σούριος καλούμενος. τὸ ἔθνικὸν Σουρηνός ὡς Καρρηνός.

Çeviri: *Sura, Lykia'nın bir kehanet alanı, Polykharmos Lykiaka'da bundan bahseder, orada şu an, ismi Surios olarak bilinen yerde bir deniz kaynağı vardır. Ethnikonu Karrenos gibi Surenos'tur.*

T107. Steph. Byz., s.v. Τηλέφιος δῆμος καὶ Τηλέφου κρήνη Λυκίας, s.620.:

Metin: Τηλέφιος δῆμος καὶ Τηλέφου κρήνη Λυκίας· Μέναιχμος γὰρ φησιν ὅτι ἀπὸ ζ' σταδίων Πατάρων Τηλέφου κρήνη δείκνυται, θολερὸν δὲ εἶναι διὰ τὸ Τήλεφον ἀπονίψασθαι ἐκεῖ τὸ τραῦμα.

Çeviri: *Lykia'nın Telephios Dēmos'u ve Telephos kaynağı: Menaikhmos Telephos'un Kaynağı'nın Patara'dan 7 stadion uzaklıkta gösterildiğini, Telephos'un orada yarasını yıkayarak temizlediğinden dolayı bulanık olduğunu söyler.*

T108. Steph. Byz., s.v. Τρεμίλη, s.633 (Panyasis):

İS. VI. yüzyıl

Metin: Τρεμίλη. ἡ Λυκία ἐκαλεῖτο οὕτως ἀπὸ Τρεμίλου, ὡς Πανύασις.  
"

ἐνθα δ' ἔναιε μέγας Τρεμίλης καὶ ἔγημε θύγατρα,  
νύμφην Ογυγίην, ἣν Πραξιδίκην καλέουσιν,  
Σίβρῳ ἐπ' ἀργυρέῳ ποταμῷ παρὰ δινήεντι·  
τῆς δ' ὄλοοι παῖδες Τλῶος Ξάνθος Πίναρός τε  
καὶ Κράγος, ὃς κρατέων πάσας ληίζετ' ἀρούρας.

οἱ κατοικοῦντες Τρεμιλεῖς. Άλεξανδρος "τελευτήσας τὰς δὲ τοὺς Τρεμιλέας Λυκίους Βελλεροφόντης μετωνόμασεν". Έκαταῖος Τρεμίλας αὐτοὺς καλεῖ ἐν τετάρτῳ τῶν γενεαλογιῶν.

Çeviri: *Tremilē. Lykia, Panyasis'in de dediği gibi, Tremilē'sten dolayı bu şekilde adlandırılıyordu:*

*Burada otururdu yüce Tremiles ve eşi olarak aldı kızı, Praksidikē de dedikleri nymphe Ogygiē'yı, Burgaçlanan gümüş nehir Sibros üzerinde. Onun acımasız çocuklarıydı Tloos Ksanthos ve Pinaros Ve de tüm tarlalara zorla sahip olan Kragos.*

*Sakinleri Tremilē'lilerdi. Aleksandros, "Bellerophontes, bunların işini bitidikten sonra Tremilē'liler (adını) Lykia'lilar olarak yeniden adlandırdı. Hekataios, soy dizimlerinin 4. kitabında onları Tremilēsler olarak söyler.*

T109. Steph. Byz., s.v. Φοινίκη, s. 669:

İS. VI. yüzyıl

Metin: Φοινίκη, ἡ χώρα, ἀπὸ τῆς Φοίνικος γενικῆς, ὡς Κρής Κρητός Κρήτη, Λίβυς Λιβύος Λιβύη, ὁ δὲ Φοῖνιξ ἦν Ἀγήνορος παῖς ἢ Ποσειδῶνος καὶ Λιβύης. ἐκαλεῖτο δὲ πρότερον Ῥαββώθη καὶ Κολπίτης. τὸ ἔθνικὸν τῷ ὀνόματι τοῦ οἰκιστοῦ Φοῖνιξ, καὶ Φοινίκιος. τὸ κτητικὸν Φοινικικός. ἔστι καὶ Φοῖνιξ οὐ πολὺ ἀπέχων Ῥόδου. καὶ ποταμός ἔστι Φοῖνιξ.

Çeviri: *Phoinikē yöreni, (ismini) Phoiniks kökünden alır, tipki Krēs-Krētos-Krētē, Libys-Libyos-Libyē gibi. Phoiniks, Agēnor ya da Poseidon ile Libyē'nin çocuğuyuğu. İlkin Rabbothē ve Kolpitēs olarak söylendi. Kurucunun adına yönelik ethnikon Phoiniks ve Phoinikios'tur. Ktetikonu Phoinikikos'tur. Phoiniks Rhodos'tan pek uzak değildir. Ve de Phoiniks bir nehirdir.*

T110. Strab., 14.2.2:

İÖ. I.-İS. I. yüzyıllar

Metin: Κάλυνδα πόλις· εἶτα Καῦνος καὶ ποταμὸς πλησίον Κάλβις βαθὺς ἔχων εἰσαγωγήν, καὶ μεταξὺ Πίσιλις.

Çeviri: *Kalynda kenti: daha sonra Kaunos ve (gemiler için) ithalat işlevi olan derin Kalbis nehri gelir, ve arada Pisilis vardır.*

T111. Strab., 14.3.6:

İÖ. I. İS. I. yüzyıllar

Metin: εἴθ' ὁ Ξάνθος ποταμός, ὃν Σύρβιν ἐκαλουν τὸ πρότερον· ἀναπλεύσαντι δ' ὑπηρετικοῖς δέκα σταδίους τὸ Λητῶν ἔστιν.

*Çeviri: Daha sonra, önceleri Sirbis dedikleri Ksanthos nehri (gelir). Gemilerle 10 stadion gidilirse Lētōon'a varılır.*

T112. Strab., 14.3.7:

İÖ. I.-İS. I. yüzyıllar

*Metin: εἰτα Μύρα ἐν εἴκοσι σταδίους ὑπὲρ τῆς Θαλάττης ἐπὶ μετεώρου λόφου. εἴθ' ἡ ἐκβολὴ τοῦ Λιμύρου ποταμοῦ καὶ ἀνιόντι πεζῇ σταδίους εἴκοσι τὰ Λίμυρα πολίχνη*

*Çeviri: Daha sonra denizin 20 stadion yukarısında yüksek bir tepe başındaki Myra vardır. Daha sonra da Limyros nehrinin ağzı gelir ve (buradan) yürüyüerek 20 stadion çıkışlığında Limyra kentine varılır*

"

T113. Strab., 14.3.8:

İÖ. I.-İS. I. yüzyıllar

*Metin: ἀπὸ δὲ τῆς Τερᾶς ἄκρας ἐπὶ τὴν Ὁλβίαν λείπονται στάδιοι τριακόσιοι ἔξήκοντα ἐπτά· ἐν τούτοις δ' ἐστὶν ἡ τε Κράμβουσα καὶ Ὄλυμπος πόλις μεγάλη καὶ ὁρος ὅμωνυμον, ὃ καὶ Φοινικοῦς καλεῖται· εἰτα Κώρυκος ὁ αἰγιαλός.*

*Çeviri: Hierakonpolis'ten Olbia'ya kadar 367 stadion kat edilir: bu arada Krambusa, Büyük Olympos kenti ile Phoinikus olarak da söylenen (Olympos kentiyle) aynı isimli bir dağ vardır: daha sonra bir kıyı şeridi olan Korykos (gelir).*

T114. Strab., 14.3.9:

İÖ. I.-İS. I. yüzyıllar

*Metin: εἰτα Φάσηλις τρεῖς ἔχουσα λιμένας, πόλις ἀξιόλογος καὶ λίμνη.*

*Çeviri: Daha sonra üç limanı olan ve söze değer bir kent olan Phaselis ve de gölü gelir.*

T115. Suda, s.v. Ξάνθος (10):

İS. X. yüzyıl

Metin: Ξάνθος· ὁ ποταμός. Ξανθός δὲ ὁ πυρρός.

Çeviri: *Ksánthos: nehirdir. Ksanthós ise kızıldır.*

T116. Theod., s.19, sat.8:

İS. IV.-V. yüzyıllar

Metin: Ἄζων Ἀζωνος (ποταμὸς Λυκίας καὶ ὄνομα ἀνδρός).

Çeviri: *Azōn-Azōn'un (Lykia'nın bir nehri ve bir erkek ismi)*

T117. Theoph., Frag. 5.53.4-13.:

İÖ. IV.-III. yüzyıllar

Metin: Αὕτη δὲ πολλαχοῦ καθάπερ ἐφήμερός ἐστι τάξις τῆς μεταβολῆς. Ἐνιαχοῦ δ' οὐ τροπαία τὸ ἀντιπνέον ἀλλ' ἔτερόν τι πνεῦμα πελάγιον ὥσπερ καὶ περὶ τὸν παμφυλικὸν κόλπον. Ἐωθεν μὲν γὰρ Δύρις καλούμενος ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ τοῦ Ἰδύρου πνεῖ μέγας καὶ πολὺς, ἐπιπνεῖ δ' αὐτῷ νότος καὶ εὔρος. ὅταν δ' ἀντικόψωσιν ἀλλήλοις κύματός τε μέγεθος αἱρεται συνωθουμένης τῆς θαλάττης καὶ προστῆρες πολλοὶ πίπτουσιν ὑφ' ὃν καὶ τὰ πλοῖα ἀπόλλυνται.

Çeviri: *O (Bora) pek çok yerde bir gün içinde değişken bir düzendededir. Bazı yerlerde değişken bir rüzgar değildir, aksine Pamphylia Körfezi civarındakine benzer bir başka sahil rüzgârı daha vardır. Çünkü, İdryis diye tanınan (bu rüzgâr) İdyros Nehri (vadisinden) sabahları şiddetli ve gür bir şekilde eser; güney ve güneydoğu rüzgârları ise ona karşı eser. Ne zaman birbirleriyle karşılaşsalar, deniz coşup, dalga boyu yükselir ve bunları mukabil pek çok karsıga meydana gelir ve de gemileri harap eder.*

T118. Verg., 4.143-144:

iÖ. I. yüzyıl

Metin: *qualis ubi hibernam Lyciam Xanthique fluenta  
deserit ac Delum maternam inuisit Apollo*

Çeviri: *Hani kışlık Lykia'yı, Xanthus Nehri'ni*

*Bırakıp da anayurdu Dēlos'u ziyarete gelince Apollōn,..*

*Not: Açıklamalar için Servius'a bakınız.*

**DİZİN 1**  
**GENEL TESTIMONIA İÇERİĞİNDEKİ METİNLERDE KULLANILAN**  
**YUNANCA BAZI SÖZCÜKLER**

KELİME	GEÇTİĞİ METİN(LER)
ἀέναος, ον	T84: ἀέναος
αἰγιαλός, -ού, ὁ	T11: αἰγιαλῶ T86: αἰγιαλοῖς T113: αἰγιαλός
ἄλσος, -εος, τό	T11: ἄλσος
ἄμαθος, -ου, ἡ	T11: ἄμαθον
ἀνάγω	T22: τριήρεις ἀνήγαγεν
ἀναπλεύω	T1: ἀναπλεύσαντος; T111: ἀναπλεύσαντι
ἀνάπλους, -ου, ὁ	T91, T92: ἀνάπλους
ἀναρρήγνυμι	T80: ἀναρρήξασα
ἄνεψι	T112: ἀνιόντι
ἀπολούω	T4: ἀπολοῦσα, ἀπολούσασα
ἀπονίζω, geç dönen-de -νίπτω	T26, T107: ἀπονίψασθαι
ἀρώ	T85: ἀρούμενον
ἀφέψημα	T73: ἀφέψημα
βατραχος, -ου, ὁ	T4: βατράχους
βιρρᾶς, -ᾶ, ὁ	T6: Βιρρᾶς, βιρρᾶν
βυθός, -οῦ, ὁ	T1: βυθοῦ T66: βυθοῦ T67: βυθόν
γλαῦκος, -ου, ὁ	T11: γλαῦκοι
γλυκὺ ύδωρ	T11: γλυκέος ύδατος
δῖνα, -ας, ἡ	T11: δῖνα, δῖναν
δινέω (ya da δινεύω)	T25, T83, T40, T108: δινήεντι T39: δινήεντος T70: δινήεντα
εἰσαγωγή, ἥς, ἡ	T11Q: εἰσαγωγήν
εἰσβολή, -ῆς, ἡ	T52: εἰσβολὴν ποταμοῦ
εἰσπλεύω	T22: εἰσέπλευσε
εἰσχέω	T71: εσέχυντο

έκρυστις, -εως, ἡ	T15, T51: ποταμὸῦ ἔκρυστιν
έκχέω	T15, T51: ἐκχεομένου
έλος, -εος (-ους), τό	T37, T98: ἔλους
ἐνυδρος, ον	T68: ἐνύδρων
ἐπιπνέω	T117: ἐπιπνεῖ
ἐύροείτης (ya da εύροείτης), -ου, δ	T14: ἐύροείτου ποταμοῖο T78: Λίνδου εύροείταιο
ἐύροος, ον	T77: Γλαῦκον ἐύροον
εύρυς, εύρεια, εύρυ	T5: Λυκίην εύρειαν T41: Λυκίης εύρείης T84: εύρῳ φέοντα
θάλασσα, -ης, ἡ	T11, T12, T15, T51, T52: θάλασσαν T11, T101, T106: θαλάσσης
θολερός, ἀ, όν	T26, T107: θολεράν
θυσιάζω	T11: θυσιάζοντες; „ T11: θυσιαζομένων
ἰχθυόμαντις, -εως, ὁ	T11: ιχθυομάντεις
ἰχθύς, -ύος, ὁ	T1: ιχθύσι, ιχθύος; T11: ιχθύων, ιχθῦς, ιχθύας T68: ιχθύσιν
καθαίρω	T82: καθαρίζηναι
κατακλυσμός, -οῦ, ὁ	T13: κατακλυσμόν
καταπλέω	T9: καταπλέωσι
κελαρύζω	T50: κελαρύξεται ὕδωρ
κόλπος, -ου, ὁ	T117: τὸν παμφυλικὸν κόλπον
κοήνη, -ης, ἡ	T4: κοήνη, κοήνης, κοήνην T26, T27, T29, T36, T66, T100, T105, T107: κοήνη
κύμα, -ατος, τό	T117: κύματος
λιμήν, -ένος, ὁ	T11, T91: λιμήν T114: λιμένας
λίμνη, -ης, ἡ	T4: λίμνας T22: λίμνην T114: λίμνη
λουτρόν, -οῦ, τό	T4: τὰ λουτρὰ τοῦ Ξάνθου
μαντεῖον, -ου, τό	T33, T106: μαντεῖον
μαντεύω	T1: μαντεύονται T11: μαντευόμενοι, μαντευόμενος T68: (δια)μαντεύεσθαι

μαντήϊα, -ας, ἡ	T50: Πατάρων μαντήϊα σήματα
μαντικός, ἡ, ὃν	T68: μαντικῆς; T1: μαντικὰ
ξανθός, ἡ, ὃν	T3: Ξανθᾶι κομίσκαι T115: ξανθός
όρυγμα, -ατος, τό	T70: ὄρυγματος
όρυκτός, ἡ, ὃν	T70: ὄρυκτη τάφρος
όρφος, -οῦ, ὁ	T11: ὄρφοι
όχθη, -ης, ἡ	T42, T85: Ξάνθοι παρ' ὄχθας
παραλία, -ας, ἡ	T66: παραλίαν
παραπλεύω	T18: παραπλεύσας
παραρρέω	T30: παραρρέων
πάροδος, -ου, ἡ	T34, T67, T103: παραρρέοντος
πειρατεύω	T70: ἐξ ὕδατος παρόδου
πελάγιος, α, ον	T16: πειρατεύειν
περιδινέω	T117: πνεῦμα πελάγιον
περιτρέπω	T55: ποταμῷ περιδινήεντι T66: περιτραπείσης
πηγή, -ῆς, ἡ	T11, T56: πηγήν T75: πηγαὶ τοῦ ποταμοῦ
πίνω	T73: πινόμενον, ποθέντος
πλοῖον, -ου, τό	T9: πλοίοις T18: πλοίῳ T117: πλοῖα
πλωτός, ἡ, ὃν	T96: ποταμὸν πλωτὸν
πνέω	T6, T117: πνεῖ, ἀντι-πνέον πνεῦμα T117: ἐπι-πνεῖ
πνεῦμα, -ατος, τό	T67, T117: πνεῦμα
ποταμός, -οῦ, ὁ	T2, T4, T10, T13, T17, T18, T22, T38, T71, T73, T87, T88, T92, T95, T96: ποταμόν T4: ποταμούς T9, T15, T34, T35, T37, T51, T52, T67, T74, T75, T76, T86, T88, T96, T98, T102, T103, T104, T112, T117: ποταμοῦ T14, T77, T78: ποταμοῖο (epik gen.) T16, T23, T24, T28, T30, T31, T32, T44, T49, T51, T70, T84, T89, T91, T99, T101, T104, T109, T110, T111, 115, T116: ποταμός T25, T54, T55, T108: ποταμῷ
πρηστήρ, -ῆρος, ὁ	T117: πρηστῆρες
πρίστις, -εως, ἡ	T11: πρίστεις

πρόσοδος, -ου, ἡ	T70: προσόδοιν
προφήτης, -ου, ὁ	T11: προφήτης
προχοή, -ῆς, ἡ	T8: προχοαῖς T14: προχοησιν T78, T79: προχοῆς
ὅειδον, -ου, τό	T80: ὅειδρα
ὅειμα, -ατος, τό	T12: ὅειματα τοῦ Ξάνθου T71: ὅειματι T84: ὅειματώδη (adv.)
ὅέω	T70, T84: ὅει T41, T70, T71, T84: ὅέοντα T88: ὅέοντος
ὅη, -ῆς, ἡ	T3: ὅαιστι T5 ὅησι T71: ὅάς
στάδιον [ᾶ], -ου, τό pl. οἱ στάδιοι ya da τὰ "	T38, T93, T94, T95, T96, T113: στάδιοι T26, T107: σταδίων
στάδια:	T38, T95, T111, T112: σταδίους
τάφρος, -ου, ἡ	T70: τάφρος, τάφρους
τέμενος, -εος, τό	T17, T42, T85: τέμενος
τριήρης, -εος (Ion – ευς), ἡ	T22: τριήρεις
ύδωρ, ύδατος, τό	T4, T11, T70, T94: ύδατος T50, T56, T77, T94: ύδωρ T56: ύδατι
ύπηρετικός, ἡ, όν	T111: ύπηρετικοῖς
ύπονηχομαι	T67: ύπονηχόμενοι
φάλλαινα (ya da φάλαινα), -ης, ἡ	T11: φάλλαιναι
φρέαρ, φρέατος, τό	T106: φρέαρ θαλάσσης
χάσμα, -ατος, τό	T50: χάσματι T70: χάσματος
χέρσυδρος, -ου, ὁ	T37, T98: χερσύδρου
χρησμός, -ου, ὁ	T11: χρησμόν T25: χρησμός
χρηστήριον, -ου, τό	T56: χρηστήριον

## DİZİN 2

**GENEL TESTIMONIA İÇERİĞİNDEKİ METİNLERDE KULLANILAN  
LATİNCE BAZI SÖZCÜKLER**

m.=*masculinum*, f.=*femininum*, n.=*neutrūm*

KELİME	GEÇTİĞİ METİN(LER)
amnis, amnis, m.	T61, T65: amnis T43, T59, T69: amne T45, T46, T48, T62: amnem
appello, -are	T64: appellant
augurium, auguri(i), n.	T64: augurium
cauda, caudae, f.	T53: caudam T63, T64: caudis
defero, -ferre	" T61: deferens
fistula, fistulae, f.	T64: fistula
fluentum, fluenti, n.	T118: fluenta
flumen, fluminis, n.	T45: flumini T46: fluminis T47, T59, T61: flumen;
fluo, -ere	T97: fluoris
fons, fontis, m.	T46: fontes T63: fons T64: fonte T72: fontem
fluvius, fluvi(i), m.	T61: fluvios T63: fluvii
influo, -ere	T59: influit
lauo, -are ya da -ere	T69: lauis, lauas, lauare
limus, limi, m.	T72: limo
locum, loci, n.	T63: loca
locus, loci, m.	T65: loci
mare, maris, n.	T59, T61: mare T59, T62, T65: mari
mons, montis, m.	T47, T59, T97: mons T59: monte
navigo, -are	T62: navigantibus
ora, orae, f.	T53, T61: ora

oraculum, oraculi, n.	T42: oraculi
palus, paludis, f.	T46: paludem
perennis, perennis,	T61: perennes
perenne	
piscis, piscis, m.	T63: piscibus
praefluo, -ere	T60: praefluente
promunturium,	T47, T59, T61, T62: promunturium
promunturi(i), n.	T48: promunturia T59: promunturio
rana, ranae, f.	T72: ranae, ranas
responsum, responsi, n.	T63, T90: responsa
sinus, sinus, m.	T60: sinus
torrentis	T61: torrentes
transgredior, transgredi	T46: transgressus
transeo, transire	T63: transire, transit
unda, undae, f.	T53: undas

## SULARA GÖRE ANTİK KAYNAKLAR

**AEDESA**

Plin., *Nat. Hist.*, 5.101=T60

**AKSON/AZON**

Herodian., 3.1.27.16=T23

Plin., *Nat. Hist.*, 5.103=T61

Theod., s.19, sat.8=T116

**AQUAE REGIAE**

Sol., *Col. Mem.*, 39=T97

**ARYKANDOS**

Plin., *Nat. Hist.*, 5.100=T59

**GAGES**

Aet., *Lat. Lib.*, ii.24.1-4=T2

Diosk., *De Mat. Med.*, V. 128=T15

Galen., *De simp.*, 12, s.203vd.=T18

Orib., *Coll. Med.*, 13. Λ.7=T51

Orph., *Lith. Ker.*, 17.13 vd.=T52

Plin., *Nat. Hist.*, 131=T62; 36.41=T65

Ps. Diosk., *De Lap.*, 8=T73

Sch. Nic., 37a-37b=T86

**GLAYKOS**

Arist., *Frag.*, 8.50.641.43-46=T7

Geogr. Rav., s. 30=T19; s. 91=T20

Guid., *Geogr.*, s. 134=T21

Plin., *Nat. Hist.*, 5.103=T61; 5.131=T62

Quint., 4.1-12=T77

**IDYROS**

Arist., *Frag.*, 6.36.250.1-10=T6

Herodian., 3.1.199.17-18=T31

Steph. Byz., s.v. Ἰδυρος, s.327=T99

Theoph., *Frag.*, 5.53.4-13=T117

**INDUS**

Liv., 38.14.2=T45

Plin. *Nat. Hist.*, 5.103=T61

Quint., 8.81-84=T78

**KABALITIS**

Liv., 38.15.1=T46

**KABĒNĒ**

Herodian., 3.1.331.6=T36

**KALBIOS**

Herodian., 3.1.126.2-4=T27  
 Steph. Byz., s.v. Κάλβιος, s.348=T100

### KALBIS

Hell., *FGrHist.*, 2a, 66, F.1.75-78=T22  
 Mela 1.81-82=T47  
 Ptol., 5.2.11.7-9=T74  
 Sanudo, şurada: Kretschmer, *Portulans* 246  
 Strab., 14.2.2=T110

### KAYLARIS

Liv., 38.15.1=T46

### KAYNIA

Hell., *FGrHist.* 2a, 66, F.1.75-78=T22

### KSANTHOS

Alk., 1.1.96-101=T3  
 Apoll., *Arg.*, 1.306-316=T5  
 Arist., *Frag.*, 8.50.641.39-42=T8  
 Arr., *Anab.*, 1.24.4=T10  
 "Blem., *Geogr.*, II. 465 (847-877)=T12  
 Diod., 5.56.1=T13  
 Dion., *Orb. Desc.*, 847-848=T14  
 Eusth., *Comm. Dion.*, 129.22-28=T16; *Comm. Il.*, 3.400, 21-23=T17  
 Herodian., 3.1.69.21-25=T25; 3.1.145.5-7=T28  
 Hom. *Il.*, 2.876-877=T39; 5.479-481=T40; 6.172-173=T41;  
 12.310-315=T42  
 Horat., *Car.*, 4.6.28=T43  
 Mela, 1.81-82=T47  
 Men., *Aspis*, 23-26=T49  
 Ovid., 641-651=T53  
 P. Reis 4.1655  
 Palaiph., *De incr.* 28=T54  
 Panyasis, frg.23=T55  
 Pind. 8.46-47=T58  
 Plin., *Nat. Hist.*, 5.100=T59  
 Plut., *Brut.*, 30.3.1-30.8.6=T67  
 Pomp. Porph., *Com. Car.*, 4.6.26=T69  
 Porph. *Quaest. Hom.*, 4.434.30-34=T70; 4.434.7-10=T71  
 Ptol., 5.3.2.5-8=T75  
 Quint., 11.20-26=T80  
 Sch. Hom., *Il. D.* 2.877=T81  
 Sch. Hom., *Il. Vet.*, 4.101b1=T82; 5.479a-b=TT83; 6.172=T84;  
 12.313-4.3=T85  
 Sch. Pin., *Sch. Tric.*, O 8.61-70.1-6=T87; O 8.62.1-7=T88

- Sch. Pin., *vet.*, O 8.62a=T89  
 Serv., 4.143=T90  
 Skyl., 100.2-3, s.74=T91  
 SMM s.493=T96  
 Steph. Byz., s.v. Ξάνθος, s.480=T104; s.v. Τρεμίλη,  
 s.633=T108  
 Strab., 14.3.6=T111  
 Suda, s.v. Ξάνθος (10)=T115  
 Verg., 4.143-144=T118

**KYANEAI**

Paus., 7.21=T56

**LĒTŌON**

Plut. *Aleks.* 17 (?)=T66

**LIMYRA**

Plin., *Nat. Hist.*, 31.22=T63

**LIMYROS**

- „ Herodian., 3.1.200.3=T32; 3.1.262.7=T35  
 Hipp., *Chron.*, 490=T38  
 Mela, 1.81-82=T47  
 Plin., *Nat. Hist.*, 5.100=T59  
 Ptol., 5.3.3.3-5=T76  
 Quint., 8.101-107=T79  
 Skyl., 100.6, s.74=T92  
 SMM s.492=T95  
 Steph. Byz., s.v. Λάμυρα, s.410=T101; s.v. Λίμυρα, s.417=  
 T102  
 Strab., 14.3.7=T112

**MELITĒ**

Ant. Lib., *Met. Syn.*, 35=T4

Prob., 1.378 (Melas)=T72

**MŌRON HYDŌR**

SMM s.491=T94

**MYROS**

Herodian., 3.1.192.6=T30; 3.1.261.2-4=T34

Steph. Byz. s.v. Μύρα, s.462=T103

**NESSOS**

Aristod., *FGrHist.*, 2a.104.F.1.249-258=T9

**NINOS**

Herodian., 3.1.381.9-12=T37

Steph. Byz., s.v. Δαΐδαλα, s.216=T98

**PHASĒLIS**

Strab., 14.3.9=T114

**PHOINIKOUS**

SMM s. 490=T93  
 Sol., *Col. Mem.* 39=T97  
 Strab., 14.3.8=T113

**PHOINIKS**

Herodian., 3.1.43.20=T24  
 İdrisi 806 (Jaubert II 303)  
 Kons. Porphr., *De them.*, Asia 14.19-23=T44  
 Steph. Byz., s.v. Φοινίκη, s. 669=T109

**SAKLIKENT**

Orac. Sibyll., 3.439-441=T50

**SKAROI**

Herodian., 3.1.190.9-10=T29  
 Steph. Byz. s.v. Σκάροι, s.573=T105

**SOYRA**

Ael., *De nat. an.*, 8.5.9-17=T1  
 „Athen., 8.8=T11  
 Herodian., 3.1.259.8=T33  
 Plin., *Nat. Hist.*, 32.17=T64  
 Plut., *De soll. an.*, 976=T68  
 Steph. Byz., s.v. Σούρα, s. 582=106

**TELEPHOS**

Herodian., 3.1.119.19-22=T26  
 Paus., 9.41.1=T57  
 Steph. Byz., s.v. Τηλέφιος δῆμος καὶ Τηλέφου κορήνη  
 Λυκίας, s.620=T107

**TELMEDIUS**

Plin., *Nat. Hist.*,5.103=T61

## ANTİK KAYNAKLARA GÖRE SULAR

**Ael.**

*De nat. an.*

8.5.9-17 (T1)

Sura

**Aet.**

*Lat. Lib.*

ii.24.1-4 (T2)

Gagēs

**Alk.**

1.1.96-101 (T3)

Ksanthos

**Ant. Lib.**

*Met. Syn.*

35 (T4)

Melitē

**Apoll.**

*Arg.*

1.306-316 (T5)

Ksanthos

**Arist.**

*Frag.*

6.36.250.1-10 (T6)

Idyros

8.50.641.43-46 (T7)

Glaukos

8.50.641.39-42(T8)

Ksanthos

**Aristod.**

*FGrHist.. 2a.104.F.1.249-258(T9)*Nessos

**Arr.**

*Anab.*

1.24.4 (T10)

Ksanthos

**Athen.**

8.8 (T11)

Sura

**Blem.**

*Geogr.*

II. 465 (847-877) (T12)

Ksanthos

**Diod.**

5.56.1 (T13)

Ksanthos

**Dion.**

*Orb. Desc.*

847-848 (T14)

Ksanthos

**Diosk.***De Mat. Med.*

V. 128 (T15)

Gagēs

**Eusth.***Comm. Dion.*

129, 22-28 (T16)

Ksanthos

*Comm. Il.*

3, s.400, 21-23 (T17)

Ksanthos

**Galen.***De simp.*

12, s.203 vd. (T18)

Gagēs

**Geogr. Rav.**

s. 30 (T19)

Glaukos

s. 91 (T20)

Glaukos

**Guid.**

" s. 134 (T21)

Glaukos

**Hell.**

2a.66,F.1.75-78

Kalbis (Kaunios), Kaunia

**Herodian.**

3.1.27.16 (T23)

Azōn

3.1.43.20 (T24)

Phoiniks

3.1.69.21-25 (T25)

Ksanthos

3.1.119.19-22 (T26)

Tēlephos

3.1.126.2-4 (T27)

Kalbios

3.1.145.5-7 (T28)

Ksanthos

3.1.190.9-10 (T29)

Skaroi

3.1.192.6 (T30)

Myros

3.1.199.17-18 (T31)

Idyros

3.1.200.3 (T32)

Limyros

3.1.259.8 (T33)

Sura

3.1.261.2-4 (T34)

Myros

3.1.262.7 (T35)

Limyros

3.1.331.6 (T36)

Kabēnē

3.1.381.9-12 (T37)

Ninos

3.1. S.199.17 (T38)

Idyros

**Hipp.***Chron. (=SMM)*

481-482

Phoinikus

484-485

Mōron Hydōr

490 (T38)

Limyros

501-502

Ksanthos

**Hom.**

*Il.*

2.876-877 (T39)  
 5.479-481 (T40)  
 6.172-173 (T41)  
 12.310-315 (T42)

Ksanthos  
 "  
 "  
 "  
 "

**Horat.***Car.*

4.6.28 (T43)

Ksanthos

**Idrisi**

806 (Jaubert II 303)

Phoiniks

**Kons. Porphr.***De them.*

Asia 14.19-23 (T44)

Phoiniks

**Liv.**

38.14.2 (T45)  
 38.15.1 (T46)

Indos  
 Kabalitis, Kaularis

**Mela**

1.82 (T47)  
 1.83 (T48)

Ksanthos, Limyros  
 Kalbis

**Men.***Aspis*

23-26 (T49)

Ksanthos

**Orac. Sibyll.**

3.439-441 (T50)

Saklikent

**Orib.***Coll. Med.*

13.Δ.7 (T51)

Gagēs

**Orph.***Lith. Ker.*

17.13 vd. (T52)

Gagēs

**Ovid.**

641-651 (T53)

Ksanthos

**P. Reis**

4.1639  
 4.1655

Alakır  
 Ksanthos (Göksu adıyla)

**Palaiph.***De incr.*

28 (T54)

Ksanthos

**Panyasis**

frg.23 (T55)

Ksanthos

**Paus.**7.21 (T56)  
9.41.1 (T57)Kyaneai  
Telephos**Pind.**

8.46-47 (T58)

Ksanthos

**Plin.***Nat. Hist.*5.100 (T59)  
5.101 (T60)  
5.103 (T61)  
  
5.131 (T62)  
31.22 (T63)  
32.17 (T64)  
36.41 (T65)Arykandos, Ksanthos, Limyros  
Aedesa  
Akson, Glaukos, Indos, Telmedius  
Gagēs, Glaukos  
Limyra  
Sura  
Gagēs**Plut.***Aleks.*

17 (T66)

Lētōon ya da Patara

*Brut.*

30.6.1-30.8.6 (T67)

Ksanthos

*De soll. an.*

976 (T68)

Sura

**Pomp. Porph.***Com. Car.*

4.6.26 (T69)

Ksanthos

**Porph.***Quaest. Hom.*4.434.7-10 (T70)  
4.434.30-34 (T71)

Ksanthos

"

**Prob.**

1.378 (T72)

Melas

**Ps. Diosk.***De Lap.*

8 (T73)

Gagēs

**Ptol.**5.2.11.7-9 (T74)  
5.3.2.5-8 (T75)  
5.3.3.3-5 (T76)Kalbis  
Limyros  
Ksanthos**Quint.**

4.1-12 (T77)	Glaykos
8.81-84 (T78)	Indos
8.101-107 (T79)	Limyros
11.20-26 (T80)	Ksanthos

**Sanudo**Kretschmer, *Port.* 245      Kalbis**Sch. Hom.***H. D.*

2.877 (T81)      Ksanthos

*H. Vet.*

4.101b1 (T82)	Ksanthos
5.479a-b (T83)	"
6.172 (T84)	"
12.313-4.3 (T85)	"

**Sch. Nic.**

37a-37b (T86)      Gagēs

**Sch. Pin.***Sch. Tric.*

O 8.61-70.1-6 (T87)	Ksanthos
O 8.62.1-7 (T88)	"

*vet.*

O 8, 62a (T89)      Ksanthos

**Serv.**

4.143 (T90)      Ksanthos

**Skyl.**

100.2-3, s.74 (T91)	Ksanthos
100.6, s.74 (T92)	Limyros

**SMM**

s.490 (T93)	Phoinikus
s.491 (T94)	Mōron Hydōr
s.492 (T95)	Limyros
s.493 (T96)	Ksanthos

**Sol.**

39 (T97)      Phoinikus, Aquae Regiae.

**Steph. Byz.**

s.v. Δαίδαλα, s.216 (T98)	Ninos
s.v. Ἰδυρος, s.327 (T99)	Idyros
s.v. Κάλβιος s.348 (T100)	Kalbios
s.v. Λάμυνα, s.410 (T101)	Limyros
s.v. Λίμυνα, s.417 (T102)	"
s.v. Μύρα, s.462 (T103)	Myros
s.v. Ξάνθος, s.480 (T104)	Ksanthos

s.v. Σκάροι, s.573 (T105)	Skaroi
s.v. Σοῦρα, s. 582 (T106)	Sura
s.v. Τηλέφριος δῆμος καὶ Τηλέφρου κορήνη Λυκίας, s.620. (T107)	Tēlephos
s.v. Τρεμίλη, s.633 (T108)	Ksanthos
s.v. Φοινίκη, s. 669 (T109)	Phoiniks

**Strab.**

14.2.2 (T110)	Kalbis
14.3.6 (T111)	Ksanthos
14.3.7 (T112)	Limyros
14.3.8 (T113)	Phoinikous
14.3.9 (T114)	Phaselis

**Suda**

s.v. Ξάνθος 10 (T115)	Ksanthos
-----------------------	----------

**Tab. Peut**

Glaukos

"

**Theod.**

s.19, sat.8 (T116)	Azōn
--------------------	------

**Theoph.***Frag.*

5.53.4-13 (T117)	Idyros
------------------	--------

**Verg.**

4.143-144 (T118)	Ksanthos
------------------	----------

## ANTİK BİBLİYOGRAFYA VE KISALTMALAR LİSTESİ

<b>Ael.</b>	<b>CLAUDIUS AELLANUS</b>
<i>De nat. an.</i>	<i>De natura animalium/Περὶ ζῶντος ἴδιότητος</i> Claudii Aeliani de natura animalium libri xvii, varia historia, epistolae, fragmenta, vol. 1. ed. R. Hercher. Leipzig: Teubner, 1864 repr. Graz: Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1971: 3-436.
<b>Aet.</b>	<b>AETIUS</b>
<i>Lat. Lib.</i>	<i>Latricorum liber</i> Aetii Amideni libri medicinales i-iv [Corpus medicorum Graecorum, vol. 8.1. ed. A. Olivieri. Leipzig: Teubner, 1935]: 152-255.
<b>Alk.</b>	<b>ALKMAN</b>
	<i>Fragmenta</i> Poetae melici Graeci. ed. A. Olivieri. Oxford: Clarendon Press, 1962 repr. 1967 1st edn.
<b>Ant. Lib.</b>	<b>ANTONINUS LIBERALIS</b>
<i>Met. Syn.</i>	<i>Metamorphoseon synagoge/μεταμορφώσεων συναγωγή</i> Antoninus Liberalis. Metamorphoseon synagoge. ed. I. Cazzaniga. Milan: Istituto Editoriale Cisalpino, 1962: 12-77.
<b>Apoll.</b>	<b>APOLLÓNIOS RHODIOS</b>
<i>Arg.</i>	<i>Argonautica</i> Apollonii Rhodii Argonautica. ed. H. Fraenkel. Oxford: Clarendon Press, 1961 repr. 1970 1st edn. corr.: 1-242.
<b>Arist.</b>	<b>ARISTOTELES</b>
<i>Frag.</i>	<i>Fragmenta Varia</i> Aristotelis qui ferebantur librorum fragmenta. ed. V. Rose. Leipzig: Teubner, 1886 repr. Stuttgart: 1967: 23-425.
<b>Aristod.</b>	<b>ARISTODEMOS</b>
	<i>Fragmenta</i> <i>FGrHist.</i> 104: 2A:493-503. fr. 1: Cod. Paris. suppl. gr. 607.

Arr.	FLAVIUS ARRIANUS
Anab.	<i>Alexandri anabasis/Αλεξάνδρου Ανάβασις</i> Flavii Arriani quae exstant omnia, vol. 1. ed. A.G. Roos and G. Wirth. Leipzig: Teubner, 1967 1st edn. corr.: 1-390.
Athen.	ATHENAIOS
	<i>Deipnosophistae/δειπνοσοφισται</i> Athenaei Naucratitae deipnosophistarum libri xv, 3 vols. ed. G. Kaibel. Leipzig Teubner, 1-2:1887; 3:1890 (repr. Stuttgart: 1-2:1965; 3:1966):
Blem.	NIKEPHOROS BLEMMIDES
Georg.	<i>Toū σοφοτάτου Νικηφόρου τοῦ Βλεμμίδου γεωγραφία συνοπτική.</i> GGM II, 458-470. Paris 1861
Diod.	DIODOROS SKELIOTES
	<i>"Bibliotheca historica/βιβλιοθήκη ιστορική</i> Diodori bibliotheca historica, vols., 3rd edn. F. Vogel and K.T. Fischer (post I. Bekker & L. Dindorf).Leipzig: Teubner, 1:1888; 2:1890; 3:1893; 4-5:1906 (repr. Stuttgart:1964)
Dion.	DIONYSIOS PERIEGETES
Orb. Desc.	<i>Orbis descriptio/oīkouμένης περιήγησις</i> K. Brodersen, Dionysios von Alexandria. Das Lied von der Welt. Hildesheim: Olms, 1994: 42-116.
Diosk.	DIOSKURIDES PEDANIOS
De Mat. Med.	<i>De materia medica/περὶ ὕλης ἰατρικῆς</i> Pedanii Dioscuridis Anazarbei de materia medica libri quinque, 3 vols. ed. M. Wellmann. Berlin: Weidmann, 1:1907; 2:1906; 3:1914
Eusth.	EUSTATHIOS
Comm. Dion.	<i>Commentarium in Dionysii periegetae orbis descriptionem</i> GGM II 201-407.
Comm. II.	<i>Commentarii ad Homeri Iliadem/παρεκβολαι εἰς τὴν Ομήρου Ιλιάδα</i> Eustathii archiepiscopi Thessalonicensis commentarii ad Homeri Iliadem pertinentes, vols. 1-4. ed. M. van der Valk. Leiden. 1:1971; 2:1976; 3:1979; 4:1987

## Galen. CLAUDIUS GALENUS

*De simp.* *De simplicium medicamentorum temperamentis ac facultatibus libri xi/περὶ κράσεως καὶ δυνάμεως τῶν ἀπλῶν φαρμάκων*

Claudii Galeni opera omnia, vols. 11-12. ed. C.G. Kuhn. Leipzig: Knobloch, 1826 repr. Hildesheim: Olms, 1965.

## Gesta Ricardi

Gesta regis Henrici II. Benedicti abbatis. The chronicle of the reigns of Henry II. and Richard I. (1169-1192) known commonly under the name of Benedict of Peterborough, ed. W. STUBBS. I-II (RBS 49). London 1867 (Nachdruck 1965).

## Geogr. Rav. RAVENNATIS ANONYMI COSMOGRAPHIA

Ravennatis Anonymi Cosmographia et Guidonis Geographica. Itineraria Romana II. ed. J. Schnetz. Leipzig 1940, 1-110

"

## Guid. GUIDO

Ravennatis Anonymi Cosmographia et Guidonis Geographica. Itineraria Romana II. ed. J. Schnetz. Leipzig 1940, 111-142

## Hell. HELLENIKA OKSYRHYNKHIA

*Fragmenta*

(P. Oxy. 5.842), *FGrHist.*, 66: 2A:17-35. (Pap: 5,218: Hist.)

## Herodian. AELIUS HERODIANUS

*De prosodia catholica/περὶ καθολικῆς προσῳδίας*

Grammatici Graeci, vol. 3.1. ed. A. Lentz. Leipzig: Teubner, 1867 repr. Hildesheim: Olms, 1965: 3-547.

## Hipp. HIPPOLYTOS

*Chron.* *Chronicon*

Hippolytus Werke, vol. 4, 2nd edn. [Die griechischen christlichen Schriftsteller]. ed. R. Helm (post A. Bauer). Berlin: Akademie-Verlag, 1955]: 6-69, 128-134.

~

## Hom. HOMEROS

*Il.* *Ilias/Ἰλιάς*

Homeri Ilias, vols. 2-3. ed. T.W. Allen. Oxford: Clarendon Press, 1931:  
2:1-356; 3:1-370.

**Horat.** QUINTUS HORATIUS FLACCUS

*Car.* *Carmina*  
Q. Horati Flacci Opera. ed. H. W. Garrod. Londra 1955 (ilk baskı 1901)

**Idrisi** AL IDRISI

*La Géographie d'Édrisi*

(al-Idrisi) Opus Geographicum sive „Liber ad eorum delectationem qui terras peragrare studeant“ A consilio et auctoritate E. Cerulli, F. Gabrieli, G. Levi Della Vida, L. Petech, G. Tucci una cum aliis ed. A. Bombaci, U. Rizzitano, R. Rubinacci, L. Veccia Vagliari, Neapoli-Romae 1970ff. B Übers. A. Jaubert, *La Géographie d'Édrisi* traduite et accompagnée de notes, I-II. (Recueil de Voyages et Mémoires 5, 6). Paris 1836-1840.

**Kons. Porphr.** KONSTANTINOS VII PORPHYROGENNETOS

*De them.* *De thematibus/περὶ τῶν θεμάτων*  
Costantino Porfirogenito. *De thematibus* [Studi e Testi 160. Vatican City: Biblioteca Apostolica ed. A. Pertusi. Vaticana, 1952]: 59-100.

**Liv.** TITUS LIVIUS

*Ab Urbe Condita*

Titi Livi *Ab Urbe Condita*. Part 3 (Kitap 36 ve 40 arası). ed. W. Weissenborn. 1908

**Mela** POMPONIUS MELA

*De Chorographia*

Pomponius Mela. Kreuzfahrt durc die Alte Welt, ed. Kai Brodersen. Darmstadt 1994

**Men.** MENANDROS

*Aspis* *Aspis/ἀσπίς*  
Menandri reliquiae selectae. ed. F.H. Sandbach, Oxford: Clarendon Press, 1972: 3-25.

**Orac. Sibyll.** ORACULA SIBYLLINA (Οἱ Σιβυλλιακοὶ χρησμοὶ)

*Oracula*

Die Oracula Sibyllina [Die griechischen christlichen Schriftsteller 8. ed. J. Geffcken. Leipzig: Hinrichs, 1902]:1-226.

**Orib.** ORIBASIOS

- Coll. Med.* *Collectiones medicae/συλλογαι ἰατρικαι*  
 Oribasii collectionum medicarum reliquiae, vols. 1-4 [Corpus medicorum Graecorum, vols. 6.1.1-6.2.2. ed. J. Raeder. Leipzig: Teubner, 6.1.1:1928;

**Orph.** ORPHICA

- Lith. Ker.* *Lithica kerygmata/Ορφεως λιθικὰ κηρύγματα*  
 Les lapidaires grecs. ed. R. Halleux and J. Schamp. Paris: Les Belles Lettres, 1985: 146-177.

**Ovid.** PUBLIUS OVIDIUS NASO

- Metam.* *Metamorphoses*  
 Publius Ovidius Naso, ed. Erich Rösch. Münih-Zürih 1992 (Sammlung Tusculum)

**P. Reis** PİRÎ REIS

- Kitab-i Bahriye*  
 Kitab-i Bahriye Pîrî Reis, 1-4. türk. ve ing. çeviri metin. ed. Ertuğrul Zekâi Ökte. Ankara 1988.

**Palaiph.** PALAIPHATOS

- De incr.* *De incredibilibus/περὶ ἀπίστων*  
 Palaephati περὶ ἀπίστων [Mythographi Graeci 3.2. ed. N. Festa, Leipzig: Teubner, 1902]: 1-72

**Panyasis** PANYASIS

- Fragmenta*  
 Poetarum epicorum Graecorum testimonia et fragmenta, pt. 1. ed. A. Bernabe. Leipzig: Teubner, 1987: 174-176, 179-187

**Paus.** PAUSANIAS

- Graeciae descriptio/περιήγησις τῆς Ελλάδος*  
 Pausaniae Graeciae descriptio, 3 vols. ed. F. Spiro. Leipzig: Teubner, 1903  
 (yeni baski: Stuttgart 1967)

Pind.	PINDAROS
	<i>Olympia/Oλυμπία</i>
	Pindari carmina cum fragmentis, pt. 1, 5th edn. ed. H. Maehler post B. Snell. Leipzig: Teubner, 1971: 2-6, 8-15, 17-34, 36-40, 42-56, 58.
Plin.	GAIUS PLINIUS SECUNDUS
<i>Nat. Hist.</i>	<i>Naturalis Historia</i>
	C. Plini Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII. Vols. 1-5. ed. C. Mayhoff. 1892-1909.
Plut.	PLUTARKHOS
Aleks.	<i>Aleksandros/Αλέξανδρος καὶ Καῖσαρ</i>
	Plutarchi vitae parallelae, vol. 2.2, 2nd edn. ed. K. Ziegler. Leipzig: Teubner, 1968: 152-253.
Brut.	<i>Brutus/Βρούτος</i>
	Plutarchi vitae parallelae, vol. 2.1, 2nd edn. ed. K. Ziegler. Leipzig: Teubner, 1964: 135-179.
<i>De soll. an.</i>	<i>De sollertia animalium/πότερα τῶν ζώων φρονιμώτερα, τὰ χερσαῖα ἢ τὰ ἔννδον</i>
	Plutarchi moralia, vol. 6.1. ed. C. Hubert. Leipzig: Teubner, 1954 repr. 1959: 11-75.
Pomp. Porph.	POMPONIUS PORPHYRIO
Com. Car.	<i>Commentum in Horatii Carmina</i>
	Pomponi Porphyrionis Commentum in Horatium Flaccum, ed. A. Holder 1894.
Porph.	PORPHYRIOS
<i>Quaest. Hom.</i>	<i>Quaestionum Homericarum ad Iliadem pertinentium reliquiae</i>
	Porphyrii quaestionum Homericarum ad Iliadem pertinentium reliquiae, fasc. 1-2. ed. H. Schrader. Leipzig: Teubner, 1:1880; 2:1882.
Prob.	MARCUS VALERIUS PROBUS
	<i>Commentarius in Vergili Bucolica et Georgica</i>
	M. Valerii Probi in Vergilii Bucolica et Georgica commentarius. ed. Henricus Keil. 1848
Ps. Diosk.	PSEUDO-DIOSKOURIDES PEDANIUS

*De Lap.* *De lapidibus/περὶ λίθων*  
 Les lapidaires de l'antiquité et du Moyen Age, vol. 2.1. ed. C.E. Ruelle. Paris: Leroux, 1898: 179-183.

**Ptol.** CLAUDIO PTOLEMAEUS  
*Geographia/Γεωγραφικὴ ὑφήγησις*  
 Claudii Ptolemaei geographia, vols. 1-2. ed. C.F.A. Nobbe, Leipzig: Teubner, 1:1843; 2:1845 repr. Hildesheim: Olms, 1966: 1:222-284; 2:1-264.

**Quint.** QUINTUS SMYRNAEUS  
*Posthomerica/οἱ μεθ' Ὁμηρον λόγοι*  
 Quintus de Smyrne. La suite d'Homère, 3 vols. ed. F. Vian. Paris: Les Belles Lettres, 1:1963; 2:1966; 3:1969

**Quintilian.** MARCUS FABIUS QUINTILIANUS  
*Institutio Oratoria*  
 M. Fabi Quintiliani Institutionis Oratoriae Libri Duodecim. Vols. 1-2, ed. M. Winterbottom, 1970

**Sch. Hom.** SCHOLIA IN HOMERUM  
*Scholia in Iliadem (scholia vetera -D scholia)*  
 II. D. Homeri Ilias, 2 vols. ed. C.G. Heyne. Oxford: Oxford University Press, 1834  
*Scholia in Iliadem (scholia vetera)*  
 II. Vet. Scholia Graeca in Homeri Iliadem scholia vetera, vols. 1-5, 7. ed. H. Erbse. Berlin: De Gruyter, 1:1969; 2:1971; 3:1974; 4:1975; 5:1977; 7:1988.

**Sch. Nic.** SCHOLIA IN NICANDRUM  
*Scholia et glossae in Nicandri theriaca (scholia vetera et recentiora)*  
 Scholia in Nicandri theriaka. ed. A. Crugnola. Milan: Istituto Editoriale Cisalpino, 1971: 34-321. Vita Nicandri: pp. 33-34.

**Sch. Pin.** SCHOLIA IN PINDARUM  
*Scholia et glossae in Olympia et Pythia (scholia recentiora Triclinii)*  
 Sch. Tric. Thomae Magistri, Moschopuli, Germani collecta a Triclinio, Scholia recentia in Pindari epinicia, vol. 1. ed. E. Abel. Berlin: Calvary, 1891: 40-480. Demetrii Triclinii scholia metrica: pp. 40-43. Scholia in Olympia i-xiv: pp. 44-428. Scholia in Pythia i-ii: pp. 429-480.  
 vet. *Scholia in Pindarum (scholia vetera)*

Scholia vetera in Pindari carmina, 3 vols. ed. A.B. Drachmann. Leipzig: Teubner, 1:1903; 2:1910; 3:1927 repr. Amsterdam: Hakkert, 1:1969; 2:1967; 3:1966.

Serv.

## MAURUS SERVIUS HONORATUS

*In Vergili Aeneidos Libros*

Servii Grammatici Qui Feruntur in Vergili Catmina Commentarii. Vols. 1-2. ed. G. Thilo. 1878-1884

Skyl.

## SKYLAKS PERIĒGĒTÉS

*Periplus Scylacis/Σκύλακος Καρνάνδεως περίπλους τῆς Θαλάσσης τῆς οἰκουμένης Εὐρώπης καὶ Ασίας καὶ Αιβύνης*

GGM I 15-96.

SMM

## STADIASMUS SIVE PERIPLUS MARIS MAGNI

*Ανωνύμου σταδιασμὸς ἦτοι περίπλους τῆς Μεγάλης Θαλάσσης.*

GGM I 427-514

Sol.

## GAIUS IULIUS SOLINUS

*Collectanea Rerum Memorabilium*

C. Iulii Solini Collectanea Rerum Memorabilium. Ed. Th. Mommsen. Berlin 1958

Steph. Byz.

## STEPHANOS BYZANTIOS

*Ethnika/Εθνικά*

Stephan von Byzanz. Ethnika. ed. A. Meineke. Berlin: Reimer, 1849 repr. Graz: Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958

Strab.

## STRABON

*Geographica/Γεωγραφικά*

Strabonis geographica, 3 vols. ed. A. Meineke. Leipzig: Teubner, 1877.

Suda

## SUDA ya da SUIDAS

*Lexicon*

Suidae lexicon, 4 vols. [Lexicographi Graeci 1.1-1.4. ed. A. Adler. Leipzig: Teubner, 1.1:1928; 1.2:1931; 1.3:1933; 1.4:1935 repr. Stuttgart: 1.1:1971; 1.2:1967; 1.3:1967; 1.4:1971.

## Tab. Peut. TABULA PEUTINGERIANA

Itineraria sowie Vollständige Faksimile-Ausgabe im Originalformat u.  
Kommentar von E. WEBER. vgl. MILLER. Graz 1976.

## Theod. THEODOSIOS

*Περὶ κλίσεως τῶν εἰς ανθρώπουν*

Excerpta ex libris Herodiani technici. ed. A. Hilgard. Leipzig: Teubner,  
1887: 16-22.

## Theoph. THEOPHRASTOS

Frag. *Fragmenta*

Theophrasti Eresii opera, quae supersunt, omnia. ed. F. Wimmer. Paris:  
Didot, 1866 repr. Frankfurt am Main: Minerva, 1964

## Verg. PUBLIUS VERGILIUS MARO

*Aeneis*

Vergil Aeneis, ed. Johannes Götte. München-Zürich 1994 (Sammlung  
Tusculum)

## MODERN BİBLİYOGRAFYA VE KISALTMALAR LİSTESİ

**AA**

Archäologischer Anzeiger

**ABSA**

The Annual of the British School at Athens

**Actes Lycie**

Actes du Colloque sur la Lycie antique (Bibliothèque de l'Institut français d'études anatoliennes d'Istanbul 27). Paris 1980

**Akşit, *Lykia*.**

O. Akşit, *Lykia Tarihi*. İstanbul 1967.

**ANRW**

Aufstieg und Niedergang der römischen Welt

**Arkwright, *Frontier***

W. Arkwright, The Frontier of Lycia and Caria, *JHS* 15 (1895), 93-99

**Arslan, *Galatlar***

M. Arslan, Antikçağ Anadolusu'nun Savaşçı Kavmi GALATLAR. İstanbul 2000

**ATL**

B.D. Meritt – H.T. Wade-Gery – M.F. McGregor, The Athenian Tribute Lists I–IV Cambridge – Princeton 1939–1953.

**Aulock, *Lykien*.**

H. von Aulock, Die Münzprägung des Gordian III und der Tranquillina in Lykien (Ist. Mitt., Beiheft 11). Tübingen 1974.

**Bean, *Caunus I***

G. E. Bean, Notes and Inscriptions from Caunus I. *JHS* 73 (1953) 10-35.

**Bean, *Caunus II***

G. E. Bean, Notes and Inscriptions from Caunus II. *JHS* 74 (1954) 85-110.

**Bean, *Choma***

G. E. Bean, PECS 223 (s.v. Choma).

**Bean, *Cibyrratis***

G. E. Bean, Notes and Inscriptions from the Cibyrratis and Caralitis. *ABSA* 51 (1956), 136-156.

**Bean, *Lykia***

G. E. Bean, Eskiçağda Lykia Bölgesi. İstanbul 1998

**Bean, *Menderes***

G. E. Bean, Eskiçağda Menderes'in Ötesi. İstanbul 2000

**Bean, *Northern Lycia***

G. E. Bean, Journeys in Northern Lycia 1965-1967

**Bean, *Sura***

G. E. Bean, PECS 868 (s.v. Sura).

**Beaufort, Karamania**

F. Beaufort, Karamania or A Brief Description of Asia Minor and of the Remains of Antiquity with Plans, views, &c. London 1818.

**Benndorf-Niemann, Reisen**

O. Benndorf-G. Niemann, Reisen in Lykien und Karien (Reisen im südwestlichen Kleinasiens I). Mit einer Karte von H. Kiepert. Wien 1884

**Borchhardt, Myra**

J. Borchhardt, Myra. Eine lykische Metropole in antiker und byzantinischer Zeit. Mit Beiträgen von J. Borchhardt, O. Feld, G. Neumann, U. Peschlow, K. Schürer, G. Wiegand, H. Wiegartz, M. Wörrle, W. Wurster (Ist. Forsch. 30). Berlin 1975

**Borchhardt, Zemuri.**

J. Borchhardt, Limyra. Zemuri Taşları. İstanbul 1999 (Arkeoloji ve Sanat Yayınları)

**Coulton, North Lycia**

J. J. Coulton, North Lycia before the Romans, su eserde: J. Borchhardt and G. Dobesch (edd.) Akten des II. Internationalen Lykien-Symposiums, 6-12 Mai 1990 (Wien).

**Delatte, Portulans**

A. Delatte, Les Portulans grecs (Bibl. Fac. Philos. et Lettres Univ. Liège 107). Liège-Paris 1947 u. II. Compléments. Académie Royale de Belgique, Classe des Lettres, Mémoires, Collection in-8°, 2.éme série, 53. Brüssel 1958

**DOP**

Dumbarton Oaks Papers

**Drew-Bear, Kabalis**

T. Drew-Bear, Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike 6 (1999) 123, s.v. Kabalis

**EA**

Epigraphica Anatolica. Zeitschrift für Epigraphik und Geographie Anatoliens.

**Erhat, Mit. Söz.**

A. Erhat, Mitoloji Sözlüğü, İstanbul 1997<sup>7</sup> (Remzi Kitapevi)

**Farrington, Baths**

A. Farrington, The Roman Baths of Lycia. An Architectural Study (Brit. Inst. of Archaeology at Ankara Monograph 20). Exeter 1995

**FdX VII**

A. Balland, Fouilles de Xanthos: Inscriptions d'époque impérial du Létoon. "Fouilles de Xanthos," 7. Paris 1981.

**Fellows, Discoveries**

Ch. Fellows, An Account of Discoveries In Lycia Being A Journal Kept During A Second Excursion In Asia Minor. London 1841.

**Fellows, Researches**

Ch. Fellows, Travels and Researches in Asia Minor more particularly in Lycia. London 1852 (Yeni Baskı: 1975)

**FGrHist.**

Die Fragmente der griechischen Historiker, 14 cilt, ed. F. Jacoby. Berlin-Leiden 1923-1958.

**Foss, Lycian Coast**

C. Foss, The Lycian Coast in the Byzantine Age. *DOP* 48 (1994) 1-52.

**Frei, Götterkulte**

P. Frei, Die Götterkulte Lykiens in der Kaiserzeit, şurada: *ANRW* II 18. 3. Berlin-New York 1990, 1729-1864.

**French, Road**

D. French, The Road, Paths and Water Channel, şu eserde: Morganstern, Fort. 87-90

**GGM**

C. Müller, *Geographi Graeci Minores* I, II. Paris 1855, 1861.

**H. Saraçoğlu, Akdeniz.**

H. Saraçoğlu, Akdeniz Bölgesi. İstanbul 1989 (M.E.B.)

**Head**

B. V. Head, *Historia numorum*. Oxford 1911<sup>2</sup> (Yeni baskı: Chicago 1967).

**Heberdey-Kalinka, Reisen**

R. Heberdey- E. Kalinka, Bericht über zwei Reisen im südwestlichen Kleinasien. *Denkschriften ÖAW, phil.-hist. Kl.* 45 (1897)

**Hill, Catalogue**

G. F. Hill, Catalogue of the Greek Coins in the British Museum. Lycia, Pamphylia, Pisidia. London 1897.

**Hoskyn, South Coast**

R. D. Hoskyn, Narrative of a Survey of part of the South Coast of Asia Minor; and of a Tour into the Interior of Lycia in 1840-1; accompanied by a Map. *Journal of the Royal Geographical Society* 12 (1842)

**IG I**

*Inscriptiones Graecae* I: *Inscriptiones Atticae Euclidis anno anteriores*. 3. Baskı. Berlin 1981-1994. Fasc. 1, ed. David Lewis, *Decreta et Tabulae Magistratum*.

**Jameson, Lykia**

S. Jameson, Lykia. *RE* S 13 (1973) 265-308.

**JHSt**

Journal of Hellenic Studies

**JS**

Journal des Savants

**Judeich, Geschichte**

W. Judeich, Kleinasiatische Studien. Untersuchungen zur griechisch-persischen Geschichte des IV. Jahrhunderts v. chr. Marburg 1892 (Yeni baskı: Hildesheim-Zürich-New York 1987)

**Keen, Lycia**

A. G. Keen, *Dynastic Lycia. A Political History of the Lycians and Their Relations with Foreign Powers, c. 545-362 B.C.* Leiden-Boston-Köln 1998

**Kiepert Haritası**

R. Kiepert, Karte von Kleinasiien, Bl. Adalia 1914<sup>2</sup>, Bl. Ermene 1914<sup>2</sup>

**Kolb, Siedlungskammer**

F. Kolb, Eine antike Siedlungskammer - Feldforschung in Lykien, su eserde: W. Hoepfner (Ed.), Frühe Stadtkulturen. Spektrum der Wissenschaft: Verständliche Forschung. Heidelberg-Berlin-Oxford 1997, 114-123.

**Kretschmer, Port.**

K. Kretschmer, Die italienischen Portolane des Mittelalters (Veröff. Inst. f. Meereskunde u. Geogr. Inst. Univ. Berlin 13). Berlin 1909

**KST**

Kazı Sonuçları Toplantısı

**Le Roy, Alexandre**

Ch. Le Roy, Alexandre a Xanthos. Şurada: Actes Lycie 51-62

**Magie, Roman Rule**

D. Magie, Roman Rule in Asia Minor, I-II. Princeton 1950.

**Mansel, Ege**

A. M. Mansel, Ege ve Yunan Tarihi. Akara 1999<sup>7</sup> (ilk baskı 1947)

**Mayer-Garstang, Hittite Names**

L. A. Mayer-J. Garstang, Index of Hittite Names (London 1923) [British School of Archaeology in Jerusalem Supplementary 1]

**Merkelbach, Glanz**

R. Merkelbach, Der Glanz der städte Lykiens, EA 32, 2000, 115-125

**Miller, Itineraria**

K. Miller, Itineraria Romana. Römische Reisewege an der Hand der Tabula Peutingeriana dargestellt von K. Miller. Stuttgart 1916 (Yeni Baskı: Rom 1964).

**Morganstern, Fort**

J. Morganstern (ed.), The Fort at Dereağzı and other material remains in its vicinity: from antiquity to the middle ages (Ist. Forsch. 40). Tübingen 1993.

**Naour, Cabalide**

C. Naour, Tyriaion en Cabalide. ZPE 29 (1978) 91-114

**Naour, Tyriation**

C. Naour, Tyriaion en Cabalide: épigraphie et géographie historique. Zutphen 1980

**Olshausen, Indos**

E. Olshausen, Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike 5 (1998) 989-990.

**Onur, Lampstand**

F. Onur, The Lamp-Stand Offerings of Primipilarius Flavius Bassus to Apollo Patroos in Patara, EA 33, 2001, 169-174

**Ormerod-Robinson, Asia Minor**

H. A. Ormerod-E. S. G. Robinson, A Journey in South-Western Asia Minor. ABSA 16 (1909-1910) 76-136.

**ÖAW**

Österreichische Akademie der Wissenschaften

**Öner, Kaş-Demre**

E. Öner, Kaş-Demre Platosu'nda Fiziki Coğrafya Araştırmaları. Kyaneai antik kenti ve çevresi ANTALYA. İzmir 2000.

**Özoral, Ağva.**

T. Özoral, Ağva Kazısı. şu eserde: *Actes Lycie*. 95-97

**Özoral, Idyros**

T. Özoral, Idyros Kazısı. Şurada: *Actes Lycie* 101-104

**Parke, Oracles**

H. W. Parke, *The Oracles of Apollo in Asia Minor*, London-Sydney-Dover/New Hampshire 1985.

**PECS**

*The Princeton Encyclopedia of Classical Sites*, ed. R. STILLWELL. Princeton 1979<sup>2</sup>

**Petersen-Luschan, Reisen.**

E. Petersen-F. von Luschan, *Reisen in Lykien Milyas und Kibyratis (Reisen im südwestlichen Kleinasiyen II)*. Wien 1889

**Philippson, Reisen.**

A. Philippson, *Reisen und Forschungen im westlichen Kleinasien, I-V (PGM, Ergänzungs-Hefte Nr. 167, 172, 177, 180, 183)*. Gotha 1910, 1911, 1913, 1914, 1915.

**Planhol, Contribution**

X. de Planhol, *Contribution à l'étude géomorphologique du Taurus occidental et ses plaines bordières*, *Revue de Géographie Alpine* 44 (1956) 609-685.

**Planhol, Plaine**

X. de Planhol, *De la plaine pamphyienne aux lacs pisidiens. Nomadisme et vie paysanne (Bibliothèque archéologique et historique de l'Institut Français d'archéologie d'Istanbul 3)*. Paris 1958.

**Platt, Karataş**

L. B. Platt, *Geological formation of the Karataş Region*. şu eserde: ed. J. L. Warner, *Elmalı-Karataş II* (Bryn Mawr) 1994

**Popko, Religions**

M. Popko, *Religions of Asia Minor*. Warsaw 1995

**RE**

Pauly-Wissowa et al., *Real-Encyclopädie der Klassischen Altertumswissenschaft*.

**Ritter, Erdkunde**

C. Ritter, *Die Erdkunde im Verhältnis zur Natur und zur Geschichte des Menschen usw. 19. Theil: Klein-Asien, Band II*. Berlin 1859<sup>2</sup>.

**Robert, Bull. Ep.**

J. et L. Robert, *Bulletin épigraphique* 1978

**Robert, Doc. XIX**

L. Robert, *Documents d'Asie Mineure XIX. Un évêché de Lycie*. BCH 106 (1982), 309-319 (= Robert, *Documents d'Asie Mineure* 271-281)

**Robert, Documents**

L. Robert, *Documents de l'Asie Mineure méridionale*. Paris 1966.

**Ross, Kleinasiyen**

L. Ross, *Kleinasiyen und Deutschland*. Halle 1850

**Saraçoğlu, Akarsular**

S. Saracoğlu, Bitki örtüsü, akarsular ve göller (Türkiye coğrafyası üzerine etüdler II). İstanbul 1962

**Schäfer, *Phaselis***

Phaselis. Beiträge zur Topographie und Geschichte der Stadt und ihrer Häfen von H. Schläger, D. J. Blackman, H. Bremer, J. Christern, P. Knoblauch, J. Schäfer, hrsg. von J. Schäfer (*Ist. Mitt.* Beiheft 24). Tübingen 1981.

**Spratt-Forbes, *Travels***

T.A.B. Spratt- E. Forbes, Travels in Lycia, Milyas, and the Cibyratis, in company with the late Rev. E. T. Daniell. London 1847

**Syme, *Anatolica***

R. Syme, Anatolica. Studies in Strabo (ed. A. Birley) Oxford 1995

**Şahin, *Olbia***

S. Şahin, EMA V. Olbia und einige andere Küstenorte bei Kemer in Westpamphylien, EA 33, 2001, 145-167

**Şahin-Adak, *Stad. Pat.***

S. Şahin- M. Adak, Stadiasmus Patarensis. Itinera Provinciae Lyciae (~2002 sonu)

**TAD**

Türk Arkeoloji Dergisi

**Takmer, *Orografia***

B. Takmer, Lykia Orografiyesi (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, 2002)

**Takmer-Arca, *Ogyges***

B. Takmer-E. Arca, Ogyges'in Kişiliğinde Panyasis'in Fragmanı İçin Bazı Yorumlar. Belerophontes Mitosunun Yeniden Değerlendirilmesi ve Lykia'nın Erken Tarihi. *Adalia* 5 (~2001)

**TAM**

Tituli Asiae Minoris, I-IV. Wien 1901-1981.

**TAVO**

Tübinger Atlas des Vorderen Orients

**Texier, *Asie***

Ch. Texier, Asie mineure. Description géographique, historique et archéologique des provinces et des villes de la Chersonnèse d'Asie. Paris 1862

**TIB 8**

F. Hild- H. Hellenkemper, Tabula Imperii Byzantini 8 (ed. Johannes Koder) Pamphylien und Lykien (hazırlık halinde: Wien ~2002)

**Tischler, *Hydronomie***

J. Tischler, Kleinasiatische Hydronymie. Semantische und morphologische Analyse der griechischen Gewässernamen. Wiesbaden 1977.

**Tüner, *Lokalizasyonlar***

N. Tüner, Lykia Yerleşim Coğrafyasında Yeni Lokalizasyonlar (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Antalya-2002)

**Wiegand, *Phys. Geo.***

G. Wiegand, Physisch-geographische Veränderungen im küstennahen südwestkleinasischen Raum und deren Bedeutung für die Entfaltung und für den Niedergang der antiken Siedlungen zwischen Limyra, Arneai, Phellos und Antiphellos. TAD 20-1 (1973), 40-43

**Wurster-Ganzert, Brücke**

W. W. Wurster- J. Ganzert, Eine Brücke bei Limyra in Lykien (mit einem Beitrag von K. Ströhle). AA 1978, 288-307

**Zgusta, Ortsnamen**

L. Zgusta, Kleinasiatische Ortsnamen. Heidelberg 1984

**Zimmermann, Limyros**

M. Zimmermann, Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike, 7 (1999)

**ZPE**

Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik

## ANALİTİK DİZİN

### A

Aedesā, vi, vii, 9, 11, 12, 13, 18, 23, 97, 136  
Ağva Çayı.*Bakın Kesme Çayı*  
Akaliſſos, 8, 24  
Akçay, vi, vii, 9, 11, 12, 13, 18, 23, 26, 47  
Akköprü, 35  
Akſon, 25, 136  
Alakır, vi, vii, 4, 8, 11, 12, 15, 17, 24, 28, 52,  
    53, 59, 135  
Andriakē, 3, 25, 58  
Andriakos, 25, 59, 66  
Antalya, i, 4, 8, 17, 27, 62, 153  
Antiphellos, 3, 8, 96, 97, 154  
Apollōn, 41, 42, 43, 44, 46, 49, 50, 56, 65,  
    66, 67, 68, 74, 75, 78, 80, 91, 95, 96, 99,  
    103, 106, 108, 111, 112, 122  
Aquae Regiae, 57, 61  
Araksa, 9, 11, 18, 23, 40, 47, 56, 57  
Aratos, 45, 79  
Arneat, 9, 58, 154  
Artemis, 43, 56, 73, 74, 75, 103  
Arykanda, 9, 11, 16, 25, 26  
Arykandos, 8, 9, 11, 13, 16, 17, 23, 26, 52,  
    53, 54, 59, 62, 97, 136  
Atina, 5, 6, 58  
Attaleia, 33, 62  
Avlan, 9, 11, 13, 18, 23, 26  
Azōn, 25, 121

### B

Balburā, 6, 9, 18, 47, 63, 64, 97  
Barsak, 16, 27  
Başgöz, 9, 11, 13, 16, 17, 26, 52, 54, 59, 62  
Batara, 62  
Beydağları, 4, 8  
Bithynia, 46  
Boğa Çayı, 28  
Bubon, 6, 39, 97

### C

Çamyuva, 4, 8, 33, 34  
Çandır, 8, 11, 12, 17, 27, 65  
Çıralı, 61

Çitdibi.*Bakın Tpallia*  
Çukurincir, 48

### D

Daidala, 3, 4, 5, 30, 59, 87, 115  
Dalaman, vi, vii, 4, 9, 10, 12, 18, 25, 34, 38  
Dalyan, 7, 10, 36, 37, 38, 39  
Dēlos, 44, 75, 112, 122  
Demre, 7, 11, 12, 17, 49, 57, 59, 66, 151  
Dereağzı, 9, 57  
Dey'in Köprüsü, 64

### E

Elmalı, vi, vii, 4, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 17, 23  
Eriza, 34, 90  
Eukereia, 36  
Eumenēs, 5

### F

Felen Çayı, 9  
Fethiye, 9, 12, 31, 32, 48, 68  
Finike, vi, vii, 3, 8, 9, 11, 12, 15, 16, 24, 26,  
    52, 53, 59, 62  
Finīqa, 62

### G

Gagai, vi, vii, 8, 14, 25, 28, 29, 53, 80, 100,  
    105, 110, 114  
Gagas, 24, 28, 93  
Gagatēs, 24, 28, 29, 30, 73, 82, 93, 100, 104,  
    110  
Gagēs, 17, 24, 28, 93, 104, 110, 133, 134,  
    135, 136, 137  
Gagos, 24, 28, 73  
Gedeller, 8, 65  
Gedelma, 33  
Gelidonya, 4, 8, 28, 54, 57, 58, 77  
Geyikbayırı.*Bakın Trebenna*  
Gireniz (Kireniz), 35  
Glaukos, 9, 12, 15, 18, 25, 30, 31, 32, 40, 54,  
    68, 76, 88, 89, 99, 106, 107, 133, 134, 136,  
    138  
Glaukos Kolpos, 9, 12, 32

Gökçesu, 64  
Göksu, 12, 15, 17, 24, 26, 52, 53, 59, 62,  
    135.*Bakın Limyros*  
*Göksu (Esen)*, 46  
Gölhisar, 4, 9, 36  
Göynük, 32

## H

Hippukomē, 9, 32

## I

Ida, 41, 108  
Idebēssos, 8, 24  
Idyros, 4, 8, 12, 17, 32, 33, 34, 59, 86, 115,  
    121, 133, 134, 137, 138  
Indos, vi, vii, 4, 6, 9, 10, 12, 15, 16, 18, 25,  
    34, 35, 39, 54, 90, 115, 135, 136, 137  
İnlice.*Bakın Daidala*  
Ionia, 1, 97, 98  
    "  
İskender, 45, 50, 77, 100  
İthisar, 9, 32, 69.*Bakın Hippukomē*

## K

Kabalia, 34, 36  
Kabalitis, 9, 11, 18, 34, 35, 36, 39, 47, 135  
Kabēnē, 36, 87  
Kadyanda, 9, 46, 48  
Kalbios, 36, 38, 85, 116, 134, 137  
Kalbis, 7, 16, 36, 37, 38, 39, 92, 104, 119,  
    134, 135, 136, 137, 138  
Kalynda, 5, 9, 18, 25, 82, 83, 119  
Kara Göl, 11, 13  
Karakalitis, 35, 39, 91  
Karaman Çayı, 28  
Karia, vi, 1, 10, 16, 35, 39, 92, 94  
Kasanes, 35  
Kastabara, 9, 25  
Katarasu, 23, 64  
Kaularis, 9, 13, 18, 35, 38, 39, 91, 135  
Kaunia, 7, 37, 39, 83, 134  
Kaunios, 37, 39, 134  
Kaunos, 6, 7, 10, 16, 35, 37, 38, 39, 48, 92,  
    99, 104, 119  
Kavşık, 17, 61  
Kemer, 4, 8, 17, 48  
Kesme Çayı, 12, 17, 33  
Kesme Vadisi, 32  
Khimaira, 40, 42, 54, 94, 98, 107, 114

Khoma, 9, 23, 25  
Kibyra, 9, 34, 35, 36, 39, 90, 91  
Kibyratis, 4, 6, 34, 35, 36  
Kilikia, 1, 3, 100  
Kitanaura, 8, 24, 27  
Klaros, 75  
Knidos, 37  
Kodopa, 8, 9  
Komba, 9, 23  
Konōn, 37, 39, 83  
Korkuteli, 36  
Korma, 8, 24  
Korydalla, 8, 24  
Körykia Kayalığı, 61  
Körykos, 8, 27, 60, 61, 113, 120  
Kosara, 8, 27, 32, 33  
Köyceğiz, 7, 36, 37, 38, 39  
Kragos, 4, 8, 9, 11, 13, 18, 23, 42, 46, 64, 84,  
    92, 93, 94, 95, 97, 118  
Krampusa, 60, 61, 99, 113, 120  
Krya, 5, 25, 38, 92  
Ksanthos, vi, vii, 5, 8, 9, 11, 14, 15, 17, 18,  
    40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50,  
    54, 56, 57, 63, 64, 73, 74, 75, 77, 79, 80,  
    81, 84, 85, 88, 89, 92, 94, 95, 96, 97, 100,  
    101, 102, 103, 105, 107, 108, 109, 111,  
    112, 113, 114, 117, 118, 120, 133, 134,  
    135, 136, 137, 138  
Kumluca, 12, 17, 24, 27, 59  
Kyaneai, 17, 24, 49, 58, 59, 77, 95, 136

## L

Lamyra, 14, 53, 55, 86, 87, 88, 114, 116  
Lamyros, 53, 55  
Lētō, 41, 43, 51, 56, 74, 103, 107, 108  
Lētōon, 9, 15, 40, 43, 44, 48, 50, 120, 136  
Leukolla, 28, 98, 100  
Limyra, 5, 8, 14, 15, 17, 24, 26, 40, 49, 51,  
    52, 53, 55, 56, 67, 87, 91, 94, 96, 97, 99,  
    113, 116, 120, 136, 149  
Limyros, 11, 14, 15, 17, 24, 26, 40, 51, 52,  
    53, 55, 56, 59, 62, 86, 87, 105, 107, 113,  
    116, 120, 134, 135, 136, 137, 138  
Lindos, 34, 106  
Lydai, 5, 31, 83  
Lykai, 8  
Lyrnas, 8  
Lyrnateia, 76

## M

Madamprum, 36, 91  
Magnesia, 34, 35, 38  
Maiandros, 44  
Masikyotos, 4, 8, 40, 54  
Melas, 56, 103, 136  
Melitē, 43, 56, 74, 133  
Milyas, vi, 4, 9, 25, 26  
Mısır, 1, 37, 38  
Mōron Hydōr, 57, 61, 113  
Musa Dağı, 8  
Myra, 7, 8, 9, 11, 17, 24, 25, 26, 53, 55, 57, 58, 62, 66, 72, 86, 87, 90, 96, 97, 99, 102, 116, 120  
Myros, 8, 9, 11, 12, 17, 57, 58, 59, 86, 87, 116, 134, 137

## N

Neisa, 9  
Nessos, 24, 58, 59, 77, 133 "  
Nif Çayı, 31, 68  
Ninos, 9, 18, 59, 87, 115, 134, 137  
Nymphaion, 31

## O

Oinoanda, 6, 9, 23, 47, 64  
Oksyrhynchia, 37  
Oktapolis, 25  
Olbia, 3, 4, 8, 32, 33, 76, 120, 153  
Olympos, 6, 8, 17, 27, 57, 60, 61, 96, 113, 114, 120  
Onobara, 8, 65

## P

Palamut, 48  
Pamphylia, 1, 3, 4, 8, 25, 27, 33, 46, 76, 77, 115, 121  
Patara, vi, vii, 3, 8, 9, 15, 18, 24, 27, 33, 40, 44, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 62, 64, 65, 67, 68, 77, 81, 82, 83, 85, 91, 93, 96, 97, 105, 112, 114, 118  
Pathehumis, 31, 83  
Pathemis, 31, 83  
Pathumis, 31, 82  
Patrōos, 50, 51, 65  
Pēdalion, 30  
Pergamon, 5, 90

Perikle, 5  
Pharaks, 37  
Phasēlis, 3, 6, 8, 27, 33, 58, 59, 60, 61, 62, 76, 77, 113, 120  
Phellos, 24, 45, 72, 96, 97, 102, 154  
Phoinikē, 62, 100, 119  
Phoiniks, 26, 40, 52, 54, 62, 84, 90, 107, 119, 134, 135, 138  
Phoinikus, 16, 17, 27, 53, 60, 61, 113, 120, 137  
Phrygia, 1, 35  
Pinara, 9, 40, 45, 47, 48, 77, 97  
Podalia, 9, 23, 25, 26, 97  
Pydna, 45  
Pygela, 8  
Pyros, 9, 18, 47, 62, 63, 64  
Pyrrha, 45, 96, 97  
Pytho, 75

Rhodiapolis, 8, 24, 25, 26, 46, 47, 50, 96  
Rhodos, 3, 34, 37, 44, 79, 80, 119

Saklikent, 12, 18, 64, 135  
Satışu, 17, 32, 65  
Sateliya, 62  
Seki, vi, vii, 4, 47, 63, 64  
Siberis, 46  
Sibros, 42, 46, 84, 95, 118  
Side, 3  
Sidyma, 9, 48, 51, 96, 97, 98, 99  
Sinnecek, 35  
Sirkis, 15, 40, 41, 44, 46, 109, 120  
Sirmis, 42, 46, 81  
Siyanti, 46  
Skamandros, 40  
Skaroi, 65, 117, 134, 138  
Skaros.Bakin Skaroi  
Smyrna, 6, 31, 40  
Sögüt Gölü, 9, 11, 13, 18, 34, 36, 39, 47  
Solyma, 4, 33  
Solymos, 4  
Sparta, 37  
Stadiasmos, 27  
Stadiasmus Patarensis, 9, 10, 17, 153  
Sura, 17, 49, 50, 51, 52, 66, 67, 72, 86, 102, 117, 134, 136, 138  
Symbra, 10

T

Tarbelos, 38  
Tauros, 45, 79, 98  
Tauroslar, 8, 46, 54  
Telandros, 30, 31, 69, 106  
Telephos, 18, 65, 67, 68, 85, 96, 118  
Telephu Krēnē, 65, 67  
Telmedius, 18, 31, 32, 68, 98, 136  
Telmēssos, 3, 5, 8, 9, 18, 31, 45, 82, 83, 92,  
97, 105  
Termessos, vi, vii, 28  
Thabusion, 34, 90  
Thēbē, 8, 32  
Themisonion, 35

Thyrkseus, 49, 95  
Tlōs, 9, 11, 25, 31, 40, 48, 64, 97  
Toriaion, 62, 63  
Trebenna, 8, 27, 65  
Troia, 40, 41, 42, 68, 108, 111  
Turakssi, 49  
Typallia, 8, 27

U

Urluca, 48

Z

Zemuri, 24, 51, 52, 55



Foto. 1: Kırkgöz Köprüsü ve Alakır Çayı.



Foto. 2: Kırkgöz Köprüsü'nün batı başlangıcı.



Foto. 3: Arykanda Kenti ve Arykandos Vadisi.

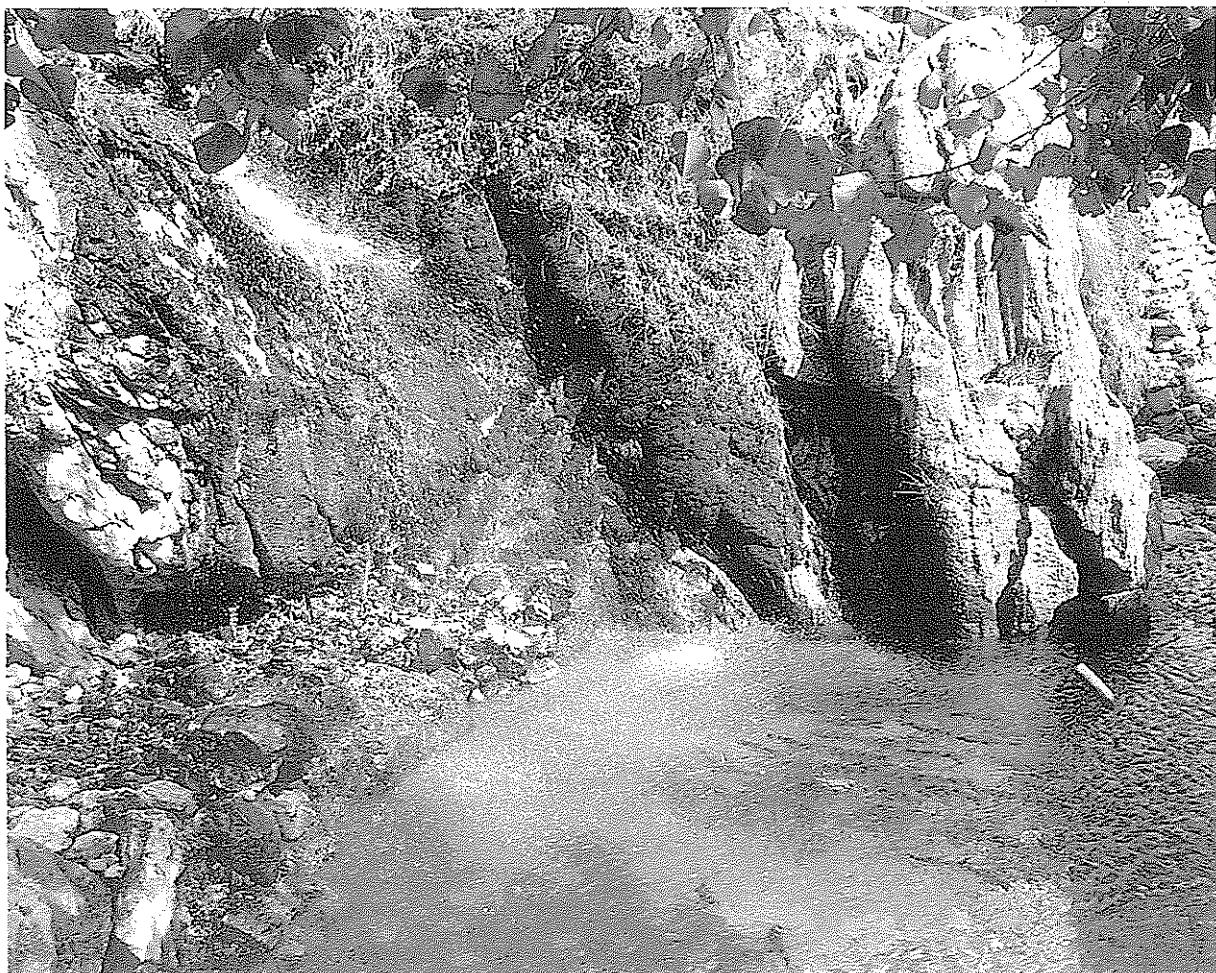


Foto. 4: Arykanda vadisindeki kaya.

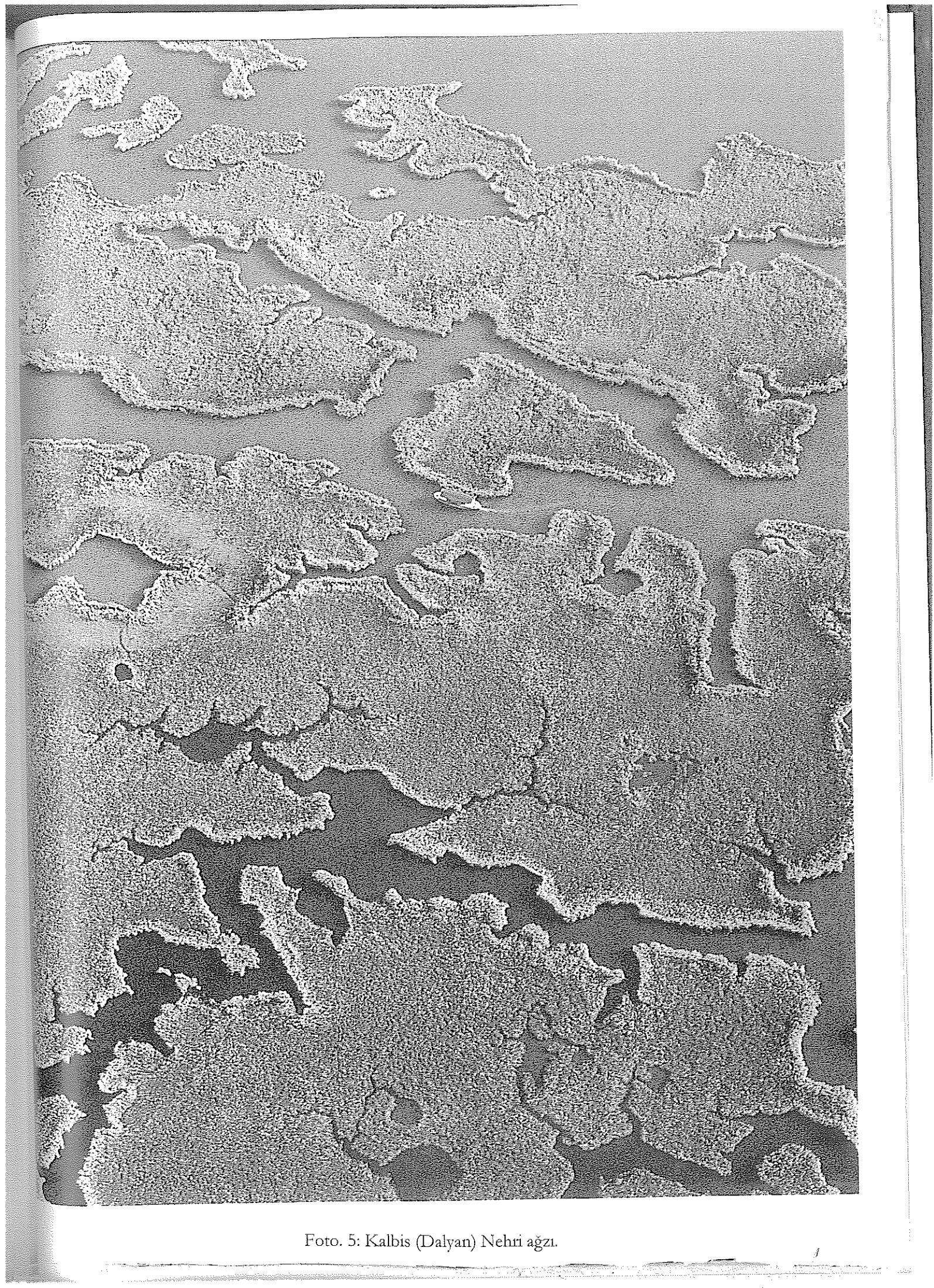


Foto. 5: Kalbis (Dalyan) Nehri ağzı.

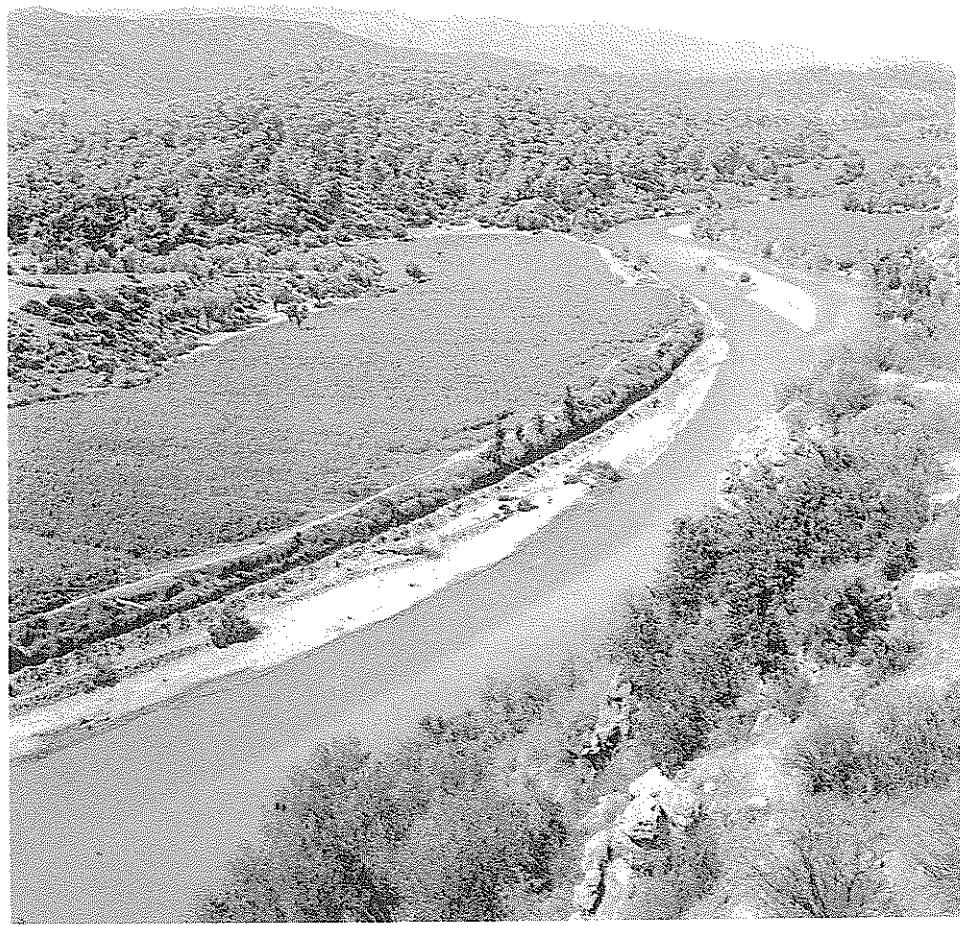


Foto. 6: Ksanthos (Eşen) Nehri ve Vadisi.

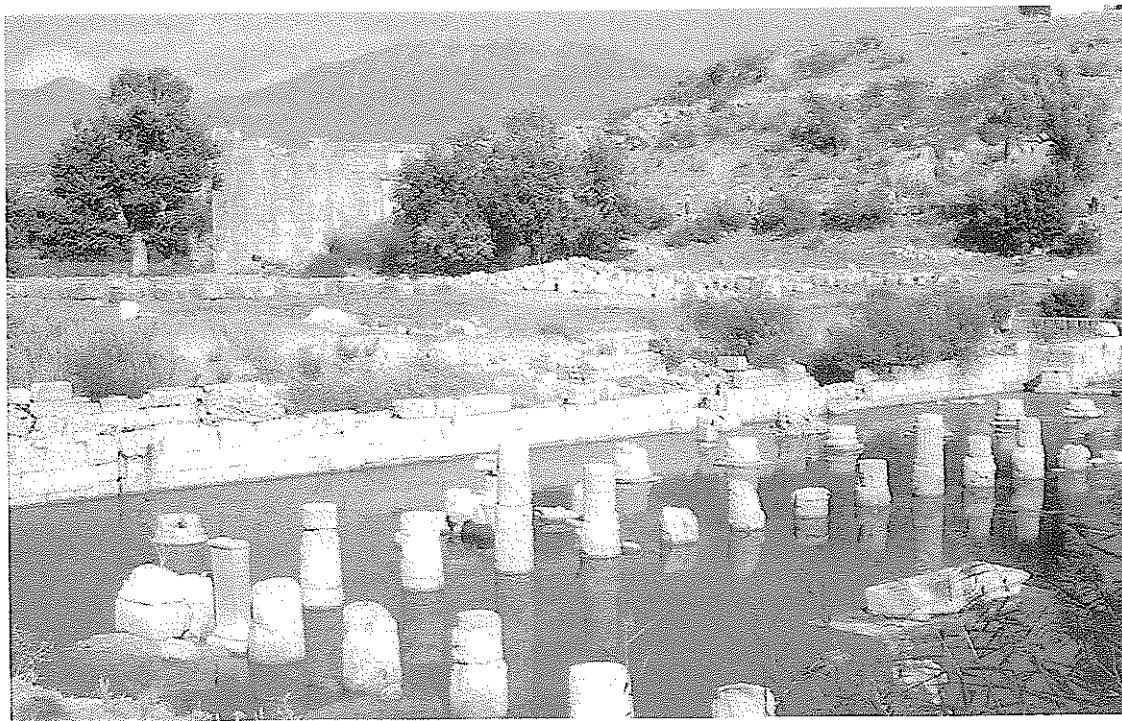


Foto. 7: Lētōon.



Foto. 8: Limyra Kenti içerisinde doğan kaynaklar.



Foto. 9: Limyros (Borchhardt, Zemuri Lev.1)



Foto. 10: Limyros (Göksu) Nehri'nin, Limyra Kenti içerisinde kaynakların birleşikten sonraki durumu.

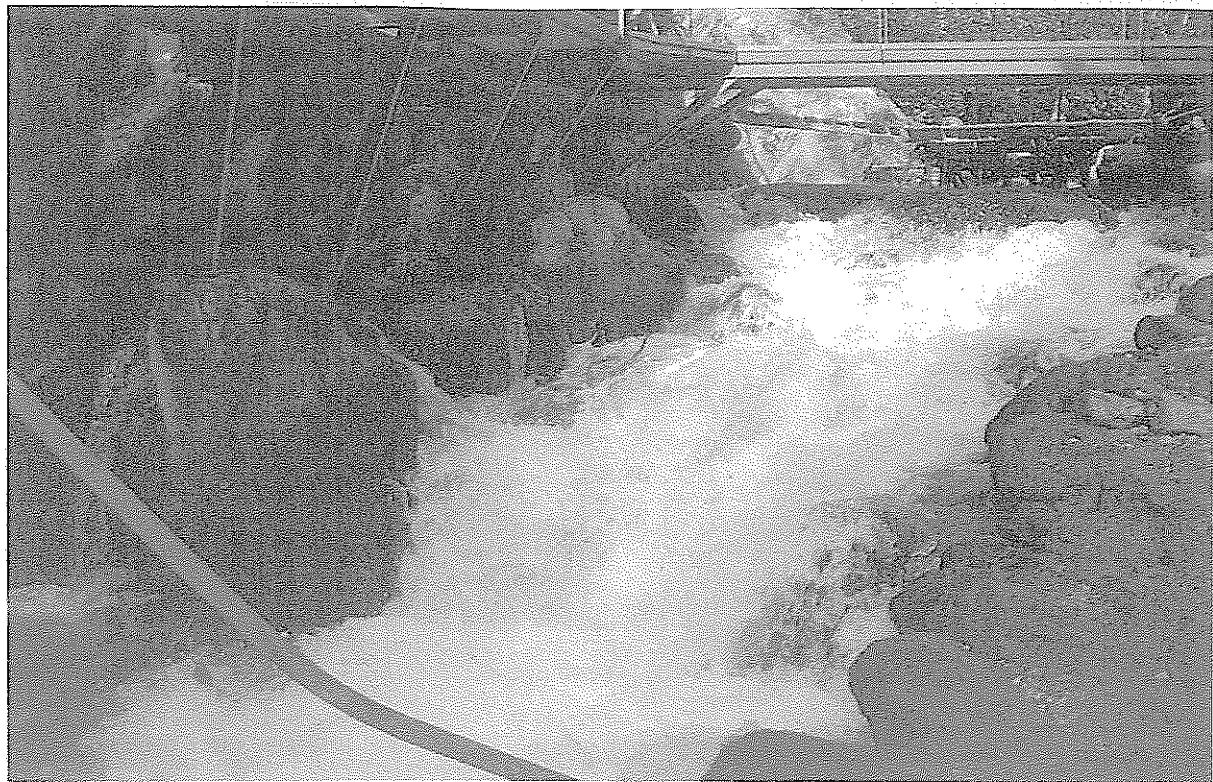


Foto. 11: Saklıkent.



Foto. 12: Indos (Dalaman) Nehri ve Akköprü.



Foto. 13: Sura Kaynağı.



Foto. 14: Sura Apollōn Tapınağı.

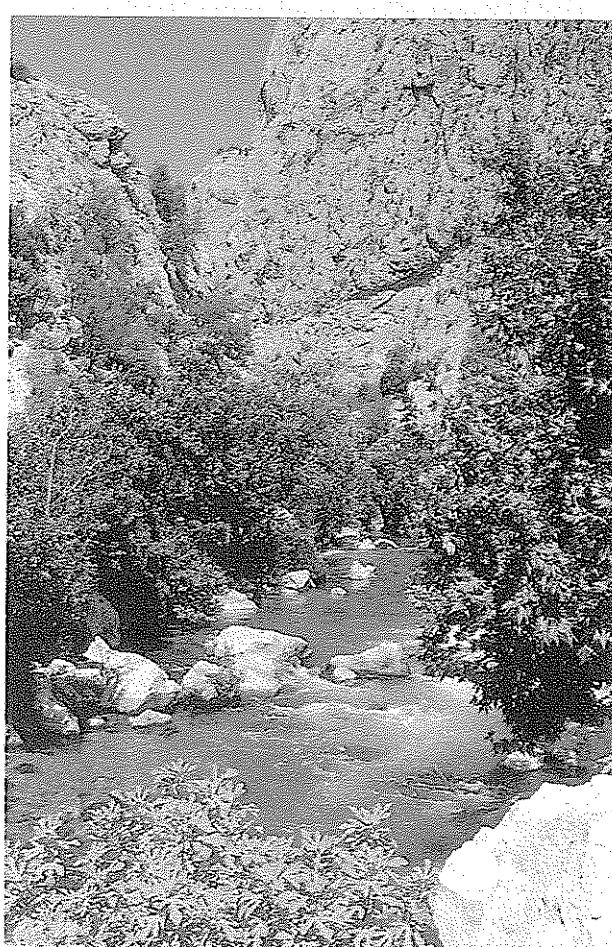
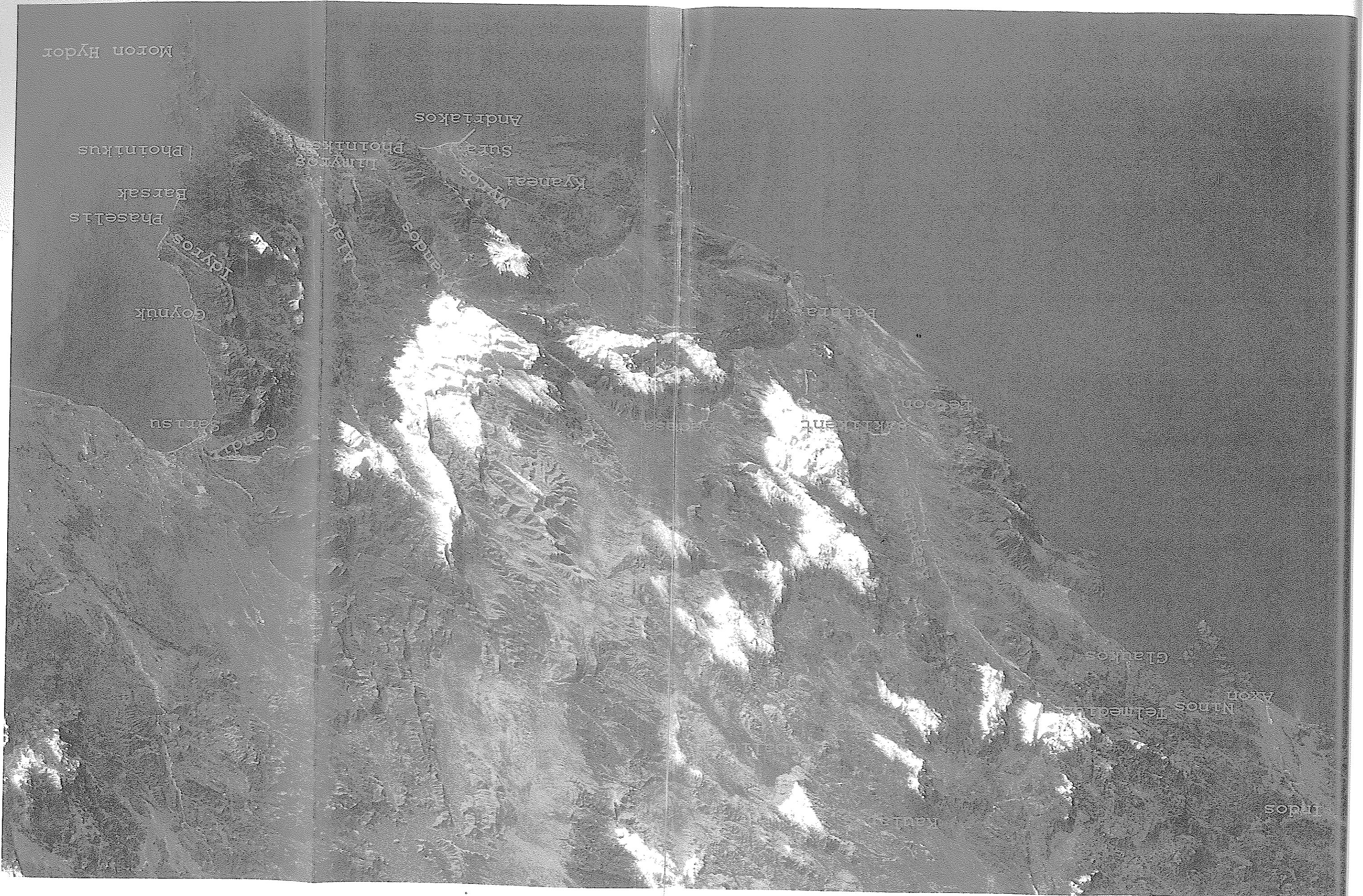


Foto. 15: Araksa. Ksanthos'un kaynak  
derelerinden bir tanesi.



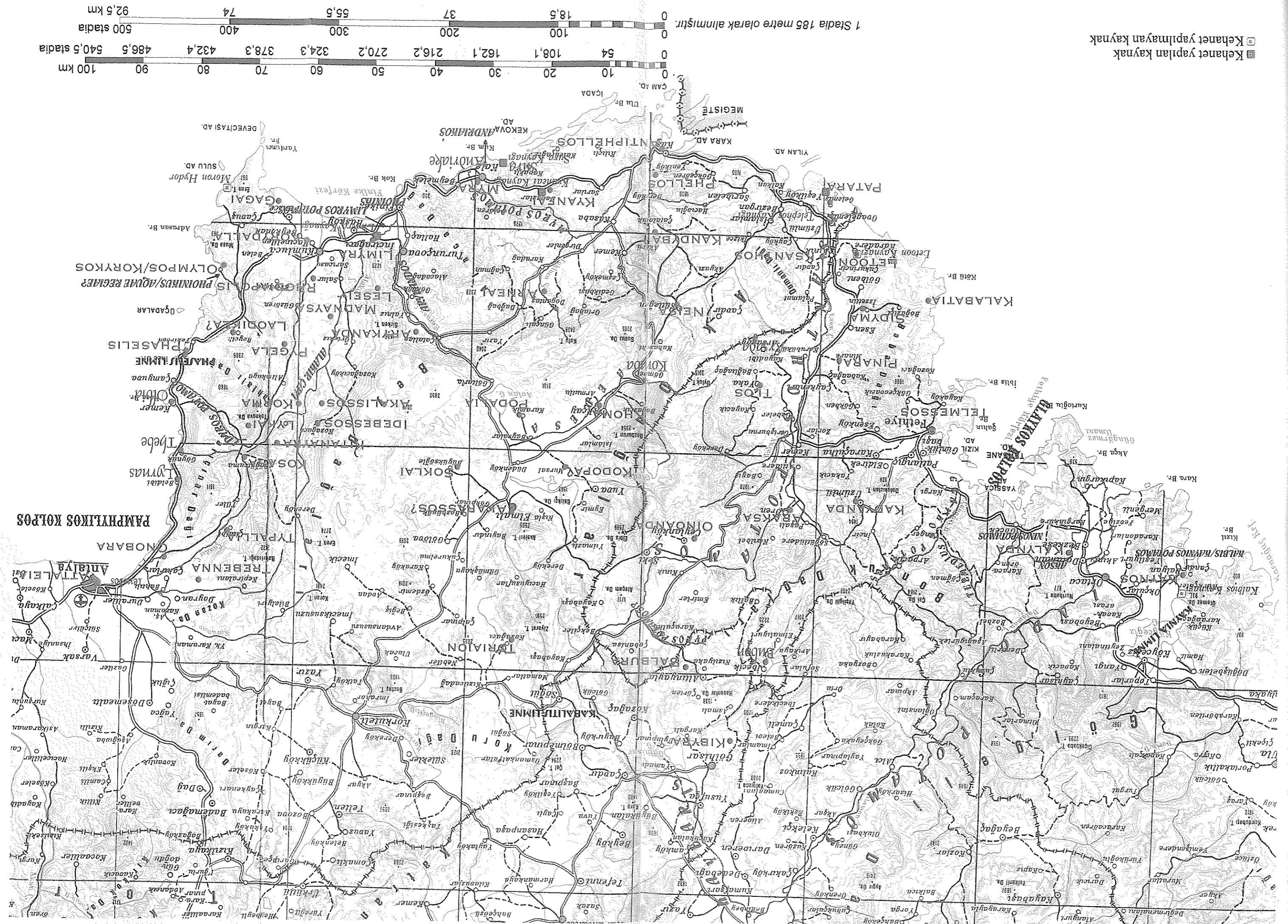
Foto. 16: Çandır Vadisi



■ Kehanet yapilan kanyonak

■ Kehanet yapilan kanyonak

■ Kehanet yapilan kanyonak



## ÖZGEÇMİŞ

**Adı ve Soyadı** : Fatih ONUR

**Doğum Tarihi ve Yeri** : Kırıkkale/Keskin, 28.09.1976

**Medeni Durumu** : Bekar

### Eğitim Durumu

**Mezun Olduğu Lise** : Aksu Anadolu Öğretmen Lisesi

**Lisans Diploması** : Akdeniz Univ., Fen-Ed. Fak, K. Arkeoloji Bölümü

**Yükseklisans Diploması :**

**Tez Konusu „** : Antik Lykia coğrafyasında akarsular, göller ve kaynakların lokalizasyonları

**Yabancı Dil/Diller** : İngilizce

**Bilimsel Faaliyetler** : 1) The Lamp-Stand Offerings of Primipilarius Flavius Bassus to Apollo Patroos in Patara, EA 33, 2001, 169-174  
2) Lykia Hidrografisi. Lykia İncelemeleri I (~2002)

### İş Deneyimi

**Stajlar** : 1996-1997-1998 sezonlarında Patara; 1999 sezonunda Sagalassos antik kentleri kazısı.

**Projeler** : Yüksek Lisans Tezi, Akad. Üniv. Araştırma Fonu'nda proje olarak yürütülmektedir.

**Çalıştığı Kurumlar** : Akdeniz Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü

**Adres** : Öğretmenevleri Mah. 17. Cad. Maviköy Sitesi B Blok No:19  
07070 Konyaaltı ANTALYA

**Tel. no.** : 0 242 228 45 92